





یادبودفتح الله

## مصلحت نظام: پاسخ به مطالبه عمومی

**فتح الله امّلی** (جوادی)

معاون اول رئیس جمهوری اسامی ۵۷۵ بهدکار کلان بانکی را به قوه قضائیه اعلام کرده است. اما یک خبر گزاری رسمی تعداد آنان را بیش از دو برابر این تعداد اعلام کرده است. البته هنوز اسامی این عده اعلام نشده است. اما براساس آمارها ۳ نفر از آنان بالای هزار میلیارد تومان و دو نفر گرفته اند که ۲ نفرشان در حال حاضر در زندان به سر می‌برند که می‌توان حدس زد چه کسانی هستند. اما نام نفر سوم هنوز اعلام نشده است. ۱۸ نفر هم بالای ۵۰۰ میلیارد تومان و یک نفر از ۱۴۵ نفر از آنها هم بالای صد میلیارد تومان، ۲۸۳ نفر بالای ۵۰ و ۹۰۰ نفر هم بالای ده میلیارد تومان بدهی بانکی معوق دارند. براساس گفته مسئولان این عده ۷۰ درصد مطالبات معوق بانکی را به خود اختصاص داده‌اند. اینها خبرهایی بوده است که درباره پرونده پراسفیه و مزمن مطالبات معوق بانکی به بیرون درز کرده، اما هنوز راز اسامی و عناوین این تعداد، سر به مهر مانده است.

در سال‌های گذشته وقتی بحث مطالبات معوق مطرح می شد و نام بانکی درباره بدهی های دانه درشتها طرف سوال قرار می گرفت، با کمک شهادت اعلام می کردند که مشکل نظام بانکی وام های کلان نیست و بیشترین مشکل سیستم بانکی مربوط به عدم بازپرداخت وام های خرد است و در این ارتباط آماری هم اعلام می کردند که ۷۰ درصد معوقات بانکی را وام های خرد، یعنی همین وام‌های ۳ میلیونی و ۵ میلیونی و ۱۰ میلیونی و خلاصه زیر ۱۰ میلیون تومان تشکیل می دهند و نزدیکان مسئولین کلان ادعاهای خوش حسامی می‌کنند و بانکی با عده ای مشکلی ندارند و بسا این اظهار نظر این نکته را به مخاطب منتقل می‌کنند که بدحسابی مربوط به همین مردم عادی و متوسط جامعه است که از بانک همین بارها چند میلیاردی را می‌گیرند و پس نمی‌دهند قاعدتا جامعه هم به این نتیجه می‌رسید که گنگوار اصلی همین مردم طبقه متوسط و حتی فقیر جامعه هستند که بدحسابی می‌کنند و بانک که دارد که نسبت به آنان سختگیر باشد و لذا اگر این عده را با یک بار از عده ای نرومند و صاحب نفوذ می‌دهد. به دلیل خوش حسابی آنهاست که نه حساب و کتاب دیگری و... اما حال وقتی رهبر برون می افتد و خورشید حقیقت ظهور می‌کند، می فهمیم که نتشانی غلط به جامعه داده شده و اتفاقا کمترین گناه متوجه مردم عادی است که برای گرفتن قرض وام خود مجبور به چندین بار مراجعه و ارائه ده‌ها سند و مدرک هستند و اگر بعد از مراجعات مکرر شانس بیابند و وامی بگیرند، اگر یک قسط نشان عقب بینفتند، مجبور به پرداخت جریمه هر کرد هم می شوند و این عملی شده است که اینها هستند که وام های کلان گرفته اند و پس هم نمی‌دهند.

آنها که سالهاست قرار است به مردم معرفی شوند، اما نمی‌شوند. سالهاست که اسامی آنها در جیب رئیس دولت قیل بوده و هرگز بیرون نیامده و حتی در دولت جدید هم تنها اسامی آنان به قوه قضائیه اعلام شده است و نه به محضر مردم. اما پس از این مقدمه، حرف اصلی و به اصطلاح حرف حساب نگارنده چیز دیگری است. درست است که این مطالبات معوق رقم بسیار قابل توجهی است و پس گرفتن آن می‌تواند به سیستم بانکی قدرت و نیروی ضاعفای باری اعطای اعتبارات لازم به واحدهای تولیدی و خروج از دوران رکود توری بدهد. اما خسارات معنوی که عدم اعلام اسامی این تعداد و در رمز و راز ماندن این ماجرا به اعتماد و قیمت مادی دولت است، ایندکه مردم از دولت و حاکمیت انتظار دارند به همان نسبت که به متخلفان معمولی می‌خورد می‌کند بر اندام‌درشتها نیز بی‌خورد کند. جامعه و اقتصاد ایران افتد که از وجود فساد و شوه و رات و سوءاستفاده و سوءمدیریت آسیب دیده است می‌بیند. از تحریم‌ها آسیب ندیده است و نمی‌بیند، گرچه آسیب تحریم‌ها نیز پس قابل توجه و شگنیکتر است اما مردم ما قدرت و ظرفیت تحمل آن را ندارند، اسطرظیت و تحمل وجود انواع ارتباطات پشت پرده و دست اندازی به اموال و سرمایه‌های عمومی را ندارند. قدر مسلم برای عدم اعلام اسامی سریع و شفاف این بهدکاران عمده نظام مالی، ملا حظات قابل قبولی وجود دارد و مصلحت اندیشی‌هایی حتما با نیت سالی در این مورد وجود دارد که شاید از منظر و نگاه بسیاری پذیرفتنی هم باشد. اما قدر مسلم هیچ مصلحتی هم تر فراتر از مصلحت نظام و کشور نیست و برای نظام اعلام اسامی پس مهم‌تر از بی‌روی این درد یا آن شرکت و قلان بنیاد یا بهمان شان‌هاست. به گمان نگارنده با توجه به اینکه این اطلاع رسانی و شفاف‌سازی به هر مصلبه عمومی تبدیل شده، شایسته آن است که بدون در نظر گرفتن هر یک علت اندیشی دیگری به این مطالبه و خواست عمومی پاسخ داده شود. در آن صورت مشخص خواهد شد که چه میزان اعتبار برای کدام کار و به سفارش و دستور کدام مقام و برای تأمین چه نیازی و به چه مقصدی به افراد حقیقی و با حقوقی داده شده است و این اعتبارات را در محل خود هزینه شده است یا در بخش‌های دیگری که ربطی به موضوع اعتبار ندارند، هزینه شده است؟ به چه دلیل پرداخت آنها به تأخیر افتاده است و چه عواملی در پدیدای این وضعیت دخالت داشته‌اند؟ کدام دستگاه‌ها و سازمان‌ها در این میان کویاری کرده‌اند و چه باید کرد برای اوضاع سامان یابد و اشتباهات گذشته تکرار نشود؟... ده‌ها مسأله دیگر که همه منوط به شفاف سازی و پاسخ دادن شایسته به این مطالبه عمومی است.

## الطیاف کی گشته

**آیت‌الله العظمی سید محمد باقر شیرازی دعوت حق را لبیک گفت**
آیت‌الله العظمی سید محمد باقر شیرازی از مراجع عظام تقلید عصر دیروز به رحمت ایزد یوسد.

وی به دلیل بیماری مدتی در بیمارستان بستری بود، اما مراقبت‌های درمانی مؤثر نتایج داشت و ایشان در ۸۵ سالگی و به سار روز و ولادت حضرت علی(ع) دعوت حق را لبیک گفتند.ایشان به خاطر تحمل شکنجه در زندان‌های رژیم بعثی اربع دجار بیماری‌های متعددی بود و در اثر همین بیماری و کهنوت سن عاقبت جان در راه معبود خویش گذاشت و به دیار باقی شتافت. هنگامی که در بیمارستان بستری بود، برخی از شخصیت‌های از جمله: حجت‌الاسلام والمسلمین محمدی گلپایگانی ریاست دفتر مقام معظم رهبری و حجت‌الاسلام والمسلمین حاج سید حسن خمینی، از ایشان عیادت کردند.

روزنامه اطلاعات فقدان این عالم ربانی را بخاندان محترم شیرازی به ویژه فرزندان فاضل ایشان محقق از حقد در نهج‌الایه‌ها جناب سید محمد صادق شیرازی تسلیت می‌گوید و برای یادگاران ایشان آرزوی صبر و اجر دارد.

**سر لشکر صفوی: اندیشه‌های دفاعی رهبر معظم انقلاب**

**مبتنی بر قرآن، عزت و تجارب تاریخی است**

سرویس سیاسی – اجتماعی: دبستان و مشاور عالی فرماندهی معظم کل قوا گفت: اندیشه‌های دفاعی امام‌خانه‌ای (مذهبه‌العالی) مبتنی بر قرآن و عزت، تجارب تاریخی صدر اسلام، تاریخ منطقه و تاریخ ایران است. سردار سرلشکر سپاه پاسداران جمهوری اسلامی ایران گفت: اندیشه‌های دفاعی امام‌خانه‌ای با بیان این که اندیشه‌های دفاعی رهبر معظم انقلاب اسلامی را در تأکید قدرت درون ساز، وحدت ملی، مشارکت عمومی، آینده‌نگری و باور و نهادهای احتمالی فراو و پیش رو می‌داند، افزود: تلفیق قدرت نرم با قدرت سخت در مقابل جنگ نرم و جنگ سرد و پشتیبانی قدرت دفاعی با فعال سازی مولفه‌های قدرت دفاعی از دیگر اندیشه‌های دفاعی رهبر نظام اسلامی است. دبستان و مشاور عالی فرماندهی معظم کل قوا تأکید کرد: اندیشه‌های دفاعی ایشان بنیاد تدوین دکترین دفاعی جمهوری اسلامی ایران و راهنمای ملل مسلمان برای رسیدن به استقلال و آزادی و نجات از استبداد داخلی و خارجی است. نظر من تدبیر دفاعی رهبر معظم انقلاب هم‌ترین رکن اقتدارپرستی و طرف‌پری برای تأمین امنیت ملی و منافع ملی است.

وی قدرت و توان دفاعی جمهوری اسلامی ایران را ضامن ثبات و صلح و امنیت خلیج فارس و استقرار صلح و ثبات جهانی اعلام کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران و مقام معظم رهبری بدنبال ایجاد صلح و ثبات در جهان هستند.

**تصویب افزایش ۲۵ درصدی درآمدهای مستمری بگیران**

**تأمین اجتماعی**

جلسه هیأت دولت به ریاست حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی درخصوص تشکیل بند و اعضای دولت به بحث و تبادل نظر پیرامون مهم‌ترین مسائل کشور پرداخت.

در این جلسه تعدادی از پیشنهادهای دستگاه‌های اجرایی پس از بحث و بررسی، از سوی اعضای دولت به تصویب رسید.

آیین نامه‌ها و مقررات مشمولان عده وظیفه عمومی شامل فهرست

بیماری‌ها، نقص عضوها و عدم رشد از جمله مواردی بود که در جلسه هیأت وزیران تصویب شد.

به موجب تصمیم دیگر هیأت دولت، میزان دریافتی مستمری بگیران تأمین

اجتماعی به میزان ۲۵ درصد افزایش یافت. براساس این تصمیم، از تاریخ اول

فروردین ماه ۱۳۹۳ که از ابتدای سال مالی پارسا تشکیل می‌گردد، از افزایش ۲۵ درصدی

مستمری برای زندانگان که تا پایان سال ۱۳۹۲ برقرار نشده‌اند، به میزان ۲۵ درصد

مستمری آنان در پایان اسفند ماه ۱۳۹۲ افزایش یافت.

همچنین در ادامه این جلسه، گزارش وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی مبنی بر

ثبت نام سه میلیون و سیصد هزار نفر بیمه و ثبت گزارش وزیر بهداشت، درمان

و آموزش پزشکی از اجرای مرحله اول تحول نظام سلامت و استقبال مردم

از این طرح به هیأت وزیران ارایه شد و مورد قدردانی قرار گرفت.

## رهبر معظم انقلاب: ریشه کن کربد فقر، تبعیض وظیفه حاکم اسلامی است

هژمان‌بازیدهم‌رجب‌وخجسته‌سالروزذی‌المولدالموحیدین حضرت علی(ع)، هزاران نفر از قشرهای مختلف مردم به ویژه مردم استان ایلام در پیروزدحجینیمه‌ام‌خیمین(ره)با حضرت آیت الله‌خانه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی دیدار کردند.

رهبر انقلاب اسلامی در این دیدار با تریک سئالروز میلاد حضرت امیرالمومنین علی(ع) به برخی فعالیت غیر قابل شمارش آن حضرت اشاره کردند و با بیان چهار سر فصل مهم دوران زندگی ایشان از جمله هدف والای حضرت علی(ع) در دوران حکومت، برای تأمین سعادت واقعی مردم در کنار پیشرفت های مادی، تأکید کردند: یکی از درس های آن حضرت به منظور تأمین سعادت واقعی جامعه، تلاش در جهت بهبود معیشت و حل مشکلات معیشتی مردم است که این هدف در شرایط فعلی را ره‌برنامه‌ریزی صحیح برای تعال کردن ظرفیت های بی شمار داخلی و تکیه بر استفاده‌های جوان کشور امکان‌پذیر است.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای افزودند: در چنین شرایطی است که کشور از لحاظ مادی، روحی و اخلاقی، اعتبار بین المللی، عزت و اعتماد به نفس ملی پیشرفت اخلاقی کرد و از فقر و مِث دشمنان خارجی رها خواهد شد.

اینشان سخنان خود را با تقسیم بندی فضائیل قابل درک

حضرت علی(ع) به چهار سر فصل «مقامات معنوی»، «مجاهدات ها، و فداکاری ها»، «سلوک فردی و اجتماعی و حکومتی»، و هدف آن حضرت برای مردم» در دوران حکومت، آغاز کردند و درباره مقامات معنوی امیرالمومنین(ع) گفتند: «مقامات معنوی آن حضرت همچون مقام تو حیدی، مقام عبادت، مقام تقرب به خدا و مقام اخلاقی، به مانند ائله‌نسی عمیق است که بسیاری از ابعاد آن ناشناخته است و علما و اندیشمندان نیز از شیخ این اظهار عجز کرده اند.

رهبر انقلاب اسلامی درباره مجاهدات ها و فداکاری های حضرت علی(ع) از زمان پذیرش اسلام و مقاطع حضور در مکه، حضرت حکومت پایتخت (ص) در مدینه و بعد از مدتی در حلت پیامبر اسلام و سپس قبول خلافت، خاطرات نشان کردند: امیرالمومنین علی(ع) در تمام این دوران ها، در اوج فداکاری و مجاهدات بود، به گونه ای که بر اساسی را متحیر می‌کند.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای از بی نظیرترین ابعاد شخصیتی حضرت علی(ع) از سلوک فردی، اجتماعی و حکومتی آن حضرت برشمردند و افزودند: امیرالمومنین(ع) در زمانی که حاکمی بزرگ و مقتدر و دارای کشوری بسیار پهناور و نروتمند بود، همچون یک انسان مستمند، در خانه ای محقر، زندگی و برای اقامه حق و عدل و جاری شدن حکم الهی، ایستادگی می‌کردند و کارهای بسیار



## اخبار داخلی



کردند: امروز به لطف خداوند مسئولین به دنبال حل مشکلات اقتصادی مردم هستند اما باید فکرها را منسجم کرد و راه درست را تشخیص داد.

رهبر انقلاب اسلامی، اجرای سیاست های کلی اقتصاد مقاومتی و تکیه بر توان و استفاده‌های داخلی را راه صحیح حل مشکلات اقتصادی برشمردند و تأکید کردند: هر جا که ما بر ابتکار و استعداد جوانان انگیزه، مومن و مخلص تکیه کردیم و آنها را راج نهادیم، چشمه های جوشان پیشرفت پدیدار شد که پیشرفت‌های هسته ای، دارویی، سلول های بنیادی، نانو تکنولوژی و برنامه های صنعتی عظیم نمونه های عینی این واقعیت هستند.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای گفتند: با توجه به این حقایق و واقعیات است که می‌توان جمه امام (ره) که می‌فرمودند: «آمریکا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند، در درک کرد» و

ایشان افزودند: اگر ظرفیت های داخلی افعال کنیم و بر توان داخلی متمرکز شویم، آمریکا قدرت های دیگر توانایی هیچ غلطی را اعمال از نظامی و غیرنظامی نخواهند داشت و نخواهند توانست ملت ایران را با فشار ازبیمگیر کنند.

رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: قدرت‌ها بدانند که ملت ایران به زانو در نخواهد آمد، زیرا ملت ایران، ملت زنده‌ای است و

جوانان کشور در حال حرکت در مسیر صحیح هستند.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای با اشاره به برخی نگاه های محدود

نرسیده است.

ایشان یکی از راه‌های زمینه سازی برای رسیدن مردم به سعادت واقعی را، تلاش به منظور بهبود معیشت مردم و ریشه کن

کردن فقر، بیکاری، شکاف طبقاتی و تبعیض دانستند و خاطرنشان

## دکتر روحانی: باید کمربندها را ببندیم و کشور را بسازیم

را صرف پاسخ به آن کنیم، معنای این رویه دست نیافتن به اهداف بلند است، باید به فکر اهداف بلند مثل مهار تورم و ایجاد اشتغال برای جوان‌های عزیز کشور باشیم، نمی‌توان گفت نباید که افتاد و آزادی حق همه است، اما انتقاد برای مدد کردن باشد نه مع گیری و تحریک.

امروز همه باید دست به دست هم دهند و مدارک و یکدیگر شویم تا غول بزرگ رکود را که به اقتصاد آسیب انداخته از سر کشور و ملت مردم هیچ کار نمی‌توانیم روئی اقتصادی نیاز به کم کردن مدارک بزرگ داریم. رئیس جمهوری گفت: باید در مسیر ساختن کشور همه مدارک یکدیگر باشیم و در این مسیر از نقش و قدرت بزرگ مردم غفلت نکنیم چرا که بدون مردم هیچ کاری سامان نمی‌گیرد و هر کاری که قرار باشد در کشور انجام شود پی‌تردید توسط مردم بهتر انجام خواهد شد تا اینکه دولت یا نهاد عمومی و شبه‌دولتی بخواهد مصدتی آن باشد. در این مراسم با حضور رئیس جمهوری از اقایان حیدر شاه‌نشین حسینی و ناصر رسول غریبی و خانم‌ها شهین ذبیحی، فاطمه جمالی و زهرا فتحعلی‌زاده به عنوان خیرین و مدارکار اجتماعی نمونه تقدیر بعمل آمد.

رئیس جمهوری گفت: اینها در اختیار نیست در کشوری بخش بزرگی از مردم آن نیازمند باشندند یا به تعبیری دیگر زیر ظرف خف زندگی کنند و برای تأمین مواد غذایی اساسی نیاز به واردات داشته باشیم. باید کمربندها را ببندیم و کشور را بسازیم و این کار با شعر و شعار و فریاد و گنجشگر دورو نیست و عزت و عظمت کشور از این راه حاصل نمی‌شود.

رئیس جمهوری با بیان اینکه آن روز که دیگران به ما راه انداخته و به واردات داشته باشند، ما به کار خود، در مدت از مشکلات نمی‌هراسد و بر مشکلات فائق خواهد آمد.

دکتر روحانی با تأکید بر اینکه به آینده درخشان کشور کاملاً امیدوارم اظهار داشت: البته مهم است که بر راهی که باید پیر گزینیم و هدلی که باید پیماییم، آن برسیم تمرکز کنیم و حواس خود را معطوف اهداف بلند کنیم و اجازه ندهیم حاشیه سازان حواس ما را از مسیر منحرف کنند و در هنگام قرار گرفتن در برابر راهماری مختلف ما را از انتخاب مسیر صحیح بازدارند.

رئیس جمهوری با اشاره به این که انتخاب و طی کردن راه اشتباه و سپس تصحیح آن فقط به مردم هزینه تحمیل می‌کند، تصریح کرد: قدرت نامدار در این مابین مبایر ذهن کسی را آزرده کند و در این همین کشور، عده‌ای به نام اینکه باید در برابر ابر قدرت‌ها باشیم، جیب و اموال را در غار مخفی کرده‌اند.

نایب‌الازده دهم عده‌ای دوباره با شعر و شعار راهی را که ملت در خرداد سال گذشته بر گزید، منحرف کنند.

رئیس جمهوری گفت: بنده به عنوان خادم مردم خدا، ایشا سرام که حوصله فراوانی سه من داد، هر روز حرف‌ها و مطالب زیادی را می‌شنوم و می‌خوانم اما در امروز کاملاً نسبت به آن‌ها بی‌تقدم و فقط گنگنام که خدا یا لگو می‌خواهی یا این نیش‌ها را از آزارها جرمی زیاد کنی. دکتر روحانی ادامه داد: اگر قرار باشد و رفت از گوشه‌ای تهمت یا مطلبی علیه ما مطرح شد وقت خود

## افتتاح تونل امیر کبیر در پرترافیک‌ترین نقطه پایتخت



سرویس سیاسی – اجتماعی: شهردار تهران در مراسم افتتاح تونل امیرکبیر گفت: این تونل قرار است فقط تخلیه‌ر ترافیکی ازاز را که به‌عهده داشته باشد و ورود به آن در آینده از طریق حل و تفعل عمل امکان‌پذیر خواهد بود.

مجددقاضی قالیباف در مراسم افتتاح این تونل افزود: مرکز تهران از پرترافیک‌ترین نقاط شهر است و طرح ترافیک هم در گذشته به همین دلیل در این محدوده اجرا شده‌است. سه ماه بعد از حضور از نقاط حساس ترافیکی این محدوده است که اکنون تونل امیرکبیر در آن به بهره‌برداری می‌رسد.

وی تأکید کرد: در طرح‌های قبلی تونل امیرکبیر با بزرگراه امام‌کلی(ع) جزو طرهای‌های اجرای تونل نبود، اما بعد از قطعی شدن مسیر بزرگراه امام علی و برقراری دسترسی‌های شرقی و غربی آن قرار شد تونل امیرکبیر به پیش از آن فقط تا تقاطع خیابان ۱۷ شهروهر طرحی کشیده‌شود به بزرگراه امام علی(ع) متصل شود.

شهردار تهران افزود: اکنون با بهره‌برداری از این پروژه

از مرکز سوارده که همیشه خودروی آن از معضلات بود، با سرعت مطمئنه حدود ۴ دقیقه به بزرگراه امام علی(ع) می‌رسیم و بعد از آن هم می‌توانیم مسیر خود را به سمت شمال، جنوب و شرق ادامه دهیم.

قالیباف تأکید کرد: تونل امیرکبیر به سمت بزرگراه امام علی(ع) (پشتربانگانه‌تخلیه‌رترافیک‌بازار) به سمت خارج از حوزه مرکزی شهر ساخته شده است نه برای ورودی و بازگه‌ها بر ترافیکی این منطقه را بیشتر می‌کند و این تونل ورودی به بازار دارد.

وی گفت: مادر طرحی این تونل برای ورود به این

## اخبار خارجی

## ف

چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۳ - ۱۴ رجب ۱۴۳۵ - ۱۴مه ۲۰۱۴ - شماره ۲۵۸۷۲

## ریشه کن کربد فقر، تبعیض وظیفه حاکم اسلامی است

تحسرك خویی در روابط دو کشور در زمینه‌های مختلف ایجاد شود.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای با تأکید بر این که برای گسترش روابط نباید منتظر اجازه کسی بود، افزودند: امریکا که خیانت آن برای همه مشخص است، از جمله دولت‌هایی است که تلاش دارد میان ایران و پاکستان فاصله ایجاد کند، البته غیر از امریکا دولت‌های دیگری نیز در این خصوص فعال هستند.

ایشان به برخی نام‌های در مناطق مرزی ایران و پاکستان در ماه‌های اخیر اشاره کردند و گفتند: برخی عمده تلاش دارند تا در مرز طرانی دو کشور نام‌نی ایجاد کنند و نام‌نی توانم‌یادو کنیم که این قضایا طبیعی و غیرعمدی است.

رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: البته ما اطلاعات از برخی فعالیت‌ها در منطقه بلوچستان پاکستان، برای نامن کردن مرزهای دو کشور داریم.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای گروه‌های تکفیری را خطری برای همه مسلمانان‌اعم از شیعه و سنی دانستندو گفتند: اگر با گروه‌های تکفیری مقابله نشود، آنها صدمات و ضربات بیشتری به دنیای اسلام خواهند زد.

ایشان در پایان بار دیگر اعلام‌یدواری کردند روابط ایران

و پاکستان هرچه بیشتر گسترش یابد.

در این دیدار که آقای جهانگیری معاون اول رئیس جمهوری نیز حضور داشت، آقای نواز شریف با اظهار خرسندی فراوان در دیدار مجدد با رهبر انقلاب اسلامی به خاطرات خوب سفر

حضرت آیت الله‌خانه‌ای به پاکستان و لاهور اشاره کرد و گفت: در آن سفر من سرورزی ایالت پنجاب به مرکزیت راولپنڊوود و استقبال

و ابراز احساسات پرشور مردم پاکستان، نشان از عموپندهای

فرهنگی، دینی و تاریخی دو ملت دارد.

نخست‌وزیر پاکستان همچنین با اشاره به مذاکرات خود در

تهران گفت: من تمام تلاش خود را به کار خواهم گرفت تا سطح روابط اقتصادی دو کشور علاوه بر اینکه به ۳میلیارد دلار چند

سابق قابل بازگرد، از این سطح هم فراتر برود و طرح خود لوله

گاز نیز احیاء شود.

نخست‌وزیر پاکستان نام‌نی‌های اخیر در مناطق مرزی

کشور را بسیار تأسف بار خواند و با تأیید این موضوع که دست‌های

برای ایجاد فاصله میان دو کشور - در کار است، خطاب به رهبر

انقلاب اسلامی گفت: من به جابجایی اطمینان خاطر می‌دهم که

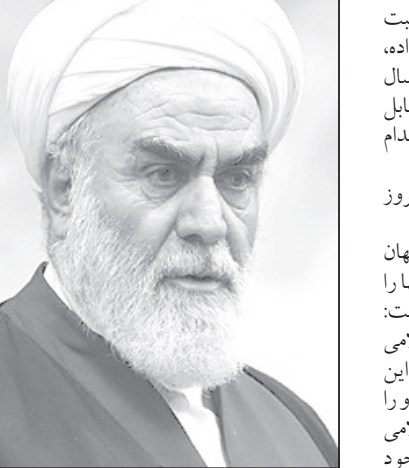
دولت پاکستان در برخورد با عوامل نام‌نی در مرزهای مشترک دو

کشور، از هیچ تلاشی دریغ و کند و از اقدامات جمهوری اسلامی

ایران نیز حمایت کند.

**حجت‌الاسلام والمسلمین محمدی گلپایگانی:**

## تکريم خانواده شهدا مورد تاكيد رهبر معظم انقلاب بوده است



۱- در ماه ۵ اصلاح شده، عبارت «و عدم انطباق حسب مورد» بعد از عبارت «موارد مغایرت» در سطر چهارم اضافه شد.

۲- در ماه ۷ به صورت ذیل تغییر یابد:

«رئیس مجلس شورای اسلامی موظف است، پس از اعلام وصول طرح‌ها و لوایح در مجلس، نسخه‌ای از آن را برای اطلاع مجمع ارسال کند.

هم‌زمان با بررسی طرح‌ها و لوایح به خصوص

قانون برنامه، قانون بودجه و تغییرات بعدی آنها در

مجلس شورای اسلامی، کمیسیون نظارت مجمع

نیز مستحضر ایشان‌ها را نظر انطباق و عدم مغایرت

با سیاست‌های کلی مصوب و بررسی می‌کند،

کمیسیون نظارت مواردی را که مغایر با غیر مطبق

(حسب مورد) با سیاست‌های کلی می‌بیند به‌وسیله

مجمع گزارش می‌کند. در صورتی که مجمع هم

مغایرت و عدم انطباق را پذیرفت، نمایندگان

انطباقی قائم‌الدین شورای نگهبان مطابق اختیارات

و وظائف خویش براساس نظر مجمع تشخیص

مصلحت‌انظر نظر می‌کند.»

در ادامه این نامه آمده است:

۳- در ماه ۱۱ «جمله «در صورتی که مجمع

هر یک از مصوبات ...» تا آخر ماده، حذف شود.

معاون اقتصاد ملی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی

مجلس شورای اسلامی



**اعطای نشان ویژه «امام خمینی (ه)» به پژوهشگران بر تر**

سی و دومین مراسم سالروز تأسیس دانشگاه آزاد اسلامی هفته آینده با حضور آیت الله هاشمی رفسنجانی در این دانشگاه برگزار می شود.

به گزارش مهر، این مراسم ۳۱ اردیبهشت ماه در سازمان مرکزی دانشگاه آزاد با حضور رئیس هیات امنای دانشگاه و برخی مسئولان کشور برگزار می شود.همان زمان این مراسم، دومین جشنواره فرهیختگان و نمایشگاه عرضه دستاوردهای پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی برپا خواهد شد و همراه با آن از نشان ویژه «امام خمینی (ره)» رونمایی و این نشان برای نخستین بار توسط آیت الله هاشمی رفسنجانی به پژوهشگران برتر اهدا می شود.

دانشگاه آزاد هم اکنون دارای بیش از ۴۷۰۰ شعبه، یک میلیون و ۷۰۰ هزار دانشجو و ۵ میلیون دانش آموخته بوده و بزرگترین دانشگاه حضوری جهان محسوب می شود.

**تجلیل از ۱۳ استاد موسیقی در «مشق عاشقی»**

«مشق عاشقی» و ویژه برنامه تجلیل از سه استاد عرصه موسیقی ایران موشنگ ظریف، محمد اسماعیلی و سعید ثابت، جمعه ۲۶ اردیبهشت ساعت ۹ در فرهنگسرای اربابان برگزار می شود.

به گزارش ایسنا، این فرهنگسرا در ادامه نشست‌های تجلیل از بزرگان موسیقی کشور در مراسمی از هوشنگ ظریف، محمد اسماعیلی و سعید ثابت تجلیل می‌کند. هوشنگ ظریف سال ۱۳۱۷ در تهران متولد و بعد از پایان دوره ابتدایی وارد هنرستان موسیقی ملی شد و نازد موسی خان معرفی و علی اکبر شهنازی را فرگرفت. وی از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۵۹ در هنرستان عالی موسیقی به تدریس مشغول بود. نت نگاری و ویرایش چهار کتاب درباره استاد لطف ا... اسدا، مجله، جلیل شهناز، فرهنگ شریف و ابراهیم سرخوش و مجموعه‌های صوتی تک نوازی را می توان از فعالیت‌های وی برشمرد.

## چهارمین جشن روز دوقلوهای ایرانی بر گزار شد



مراسم چهارمین جشن روز دوقلوها و چند قلوهای ایرانی، عصر پیرروز برگزار شد تا همسان‌ترین و ناهمسان‌ترین دوقلوها انتخاب شوند.

به گزارش خبرنگار ما، به همت انجمن دو قلوها و چندقلوهای هارسی، چهارمین گردهمایی آنان با حضور بیش از ۱۰۰۰ دوقلو و چند قلو با نمداد صلح و وحدت برپا شد.

احسان خاصه تراش، مدیر عامل انجمن دو قلوها و چندقلوها در این مراسم با بیان این که ماموریت این انجمن ارائه انواع خدمات و تسهیلات به خانواده‌های دو قلوهاست، گفت: طرح‌های خدمات مشاغل برای کاهش هزینه خانواده‌های دوقلوها و همچنین طرح‌های مدیریت سلامت و برنامه‌های ایسان خاصه تراش، مدیر اجرایی انجمن دو قلوها هم در گفتگو با

خبرنگار ما، با اشاره به این که این انجمن ۶ سال پیش و از یک تشکل دانشجویی شکل گرفت و گسترش یافت، افزود: یک تا سه درصد جمعیت هر کشوری را دو قلوها تشکیل می‌دهند و در حال حاضر شهر تهران دارای ۴۲۰ هزار نفر دوقلو و چندقلو است. در گذشته فقط به صورت ژنتیکی بچه‌های دوقلو به دنیا می‌آمدند. اما امروز تعداد آن‌ها به دلیل تغییر سبک زندگی، رو به فزونی گذاشته است. وی اعضای این انجمن را ۵ هزار نفر اعلام کرد و ادامه داد: امروز همسان‌ترین و ناهمسان‌ترین دوقلوهای سال ۹۲ با رأی اعضا، معرفی می‌شوند. خاصه تراش به عجیب‌ترین مواردی که در میان دوقلوها دیده شده اشاره کرد و گفت: ما دوقلوهایی داریم که ازدواج کرده‌اند و حالا فرزندان هر دویشان هم دوقلو شده است. خیلی از دوقلوها با هم ازدواج می‌کنند یعنی دو خواهر دوقلو به عقد دو برادر دو قلو درمی آیند. مسن‌ترین دوقلوهایی که در عضویت انجمن هستند، ۷۳ سال‌دارند. در این مراسم، تمامی برنامه‌ها، توسط دوقلوها انجام گرفت.

## انتشارات انقلاب اسلامی

وابسته به دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله العظمی خاتمی‌آبادی (مد ظله العالی)، انتشارات انقلاب اسلامی، کتاب‌های زیر را که برگرفته از بیانات معتقّفه می‌باشد، منتشر کرد:

#### نقش و رسالت زن

جلد ۱: عفاف و حجاب در سبک زندگی ایرانی - اسلامی
۱۵۲ صفحه / رومبی

#### جلد ۲: الگوی زن

۱۵۲ صفحه / رومبی

#### جلد ۳: زن و خانواده

۱۵۲ صفحه / رومبی

#### جلد ۴: جایگاه و مسائل زنان در فرهنگ اسلام و تجدد

۲۲۰ صفحه / رومبی

#### جلد ۵: عرصه‌های حضور اجتماعی زن

۲۶۸ صفحه / رومبی



#### پریش و پاسخ

کامل پرسش‌های حضرت آیت‌الله العظمی خاتمی‌آبادی (مد ظله العالی) به پرسشهای دانشجویان در ۹ دیوار (۱۳۷۷-۱۳۸۲)

۵۲۸ صفحه / رومبی

BOOK-KHAMEINI.IR

مرکز پخش: تهران، خیابان جمهوری اسلامی، خیابان فلسطین جنوبی پلاک ۳۳  
تلفن: ۶۶۴۸۳۹۷۵ - ۶۶۴۹۳۵۸۸  
پست الکترونیکی: info@book-khameini.ir

نام و نشانی مناقصه گزار	شرکت گاز استان بوشهر-بوشهر	مدیرعامل
شرح خدمات	خدمات پشتیبانی، عمومی شرکت گاز استان بوشهر	فرهاد شهبازی
نوع مناقصه	یک مرحله ای	فرهاد شهبازی
مکان توزیع و تحویل اسناد	واحد قراردادهای شرکت گاز استان بوشهر	فرهاد شهبازی
اولین روز توزیع اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۳	فرهاد شهبازی
آخرین روز توزیع اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۷	فرهاد شهبازی
زمان تحویل پیشنهادها	تأست ۱۳۹۳/۳/۲۲	فرهاد شهبازی
محل و زمان گشایش پیشنهادها	سالن کنفرانس شرکت گاز استان بوشهر-۳۸/۱۳۹۳/۳	فرهاد شهبازی
بر آورد اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۵۶/۰۰۰/۰۰۰	فرهاد شهبازی
نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه	ضمانت نامه بانکی ۰۰۰/۰۰۰/۷۵۵۰۰۰ ریال	فرهاد شهبازی
رتبه بندی	ارائه تأییدیه صلاحیت معتبر در شرکت گاز استان بوشهر-۱۳۹۳/۳/۲۲	فرهاد شهبازی

از کلیه شرکت‌ها پیمانکاران واجد شرایط دعوت می‌شود.معمای اعلام دادگی کتبی جهت شرکت در مناقصه از طریق نمایر ذیل.فر مدارک لازم و شرایط پذیرش پیمانکاران در مناقصات و ارس که شبکه اطلاع رسانی این شرکت به ادرس [www.nigc-boushehr.ir](http://www.nigc-boushehr.ir) موجود می‌باشد را با دقت تکمیل و به همراه مدارک مربوطه (به همراه CD مدارک) بلافاصله پس از چاپ آگهی نوبت اول و دوم حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۳/۳/۲۲ به ادرس: پتشر-میدان امام خمینی - خیابان قاطمیه-روبروی اداره بهزیستی شهرستان-دفتر امور قراردادهای ارسال و با توسط نماینده شرکت تحویل نمایند تا پس از بررسی اسناد و مدارک واصله در چارچوب شرایط و مقررات داخلی از شرکت‌های واجد شرایط جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه دعوت به عمل آید. ضمناً ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده و شناسه ملی به همراه فرم‌های ارزیابی کیفی پیمانکاران الزامی می‌باشد.

تلفن:۰۵۵۲۳۴۰۰-۰۷۷۱-۰۵۵۶۹۲۱۱-۰۷۷۱

## تاکید وزیر ارشاد بر واگذاری برنامه های دهه کرامت به بخش مردمی



تلاش می کنند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه مشهد پایتخت معنوی ایران است؛ ادامه داد: جشنواره فرهنگی و هنری امام رضا (ع) بهانه‌ای است که احاد ملت و به خصوص اهالی فرهنگ و هنر بتوانند ارادت خود نسبت به حضرت را نشان دهند.

وی با اشاره به اقدامات مثبت در حوزه هنر جشنواره افزود: امیدوارم جشنواره دوازدهم با همت و تلاش دست اندر کاران آن بر بارتر از گذشته برگزار شود.

جتی با اشاره به فرمایشات مقام معظم رهبری در تشریح آخرین شان با اشاره به برگزاری کنسرت حرکت معنوی اعتکاف که از یک مسجد شروع شد و امروز به صورت یک حرکت

#### کپی‌قاره فرهنگی

#### نمایشگاه مهر رجال، سلاطین، مشاهیر، ادیبان

و خوش نوسان بزرگ در «موزه ملکه»

نقش یک صدمه‌های تاریخی رجال، سلاطین، مشاهیر، بانوان خوش‌نویس، ادیبان، کاتبان و خوش‌نویسان مشهور که روی نسخه‌های خطی گنجینه کتابخانه و موزه ملی ملک حک شده‌اند، هم‌زمان با آیین گرامیداشت میلاد امام علی (ع) در این موقوفه ۷۷هـ موسسه کتابخانه و موزه ملی ملک، نمایشگاه «نقش نام» در بزرگ‌ترین نقش ۱۰۰مهر تاریخی برگرفته از نسخه‌های خطی مربوط به رجال، سلاطین، مشاهیر، بانوان، ادیبان، کاتبان دوشنبه ۲۲ اردیبهشت گشایش می‌یابد و دوستانان فرهنگ و هنر ایرانی – اسلامی تا یک ماه می‌توانند به تماشای هنر و ظرافت ایرانیان در مهرسازی بنشینند. موسسه کتابخانه و موزه ملی ملک به نشانی میدان امام خمینی، سردر باغ ملی، محوطه باغ ملی، خیابان ملل متحد قرار گرفته است.

#### مجسمه های «ویر گول» آزاده دشتی در گالری «شلمان»

اولین نمایشگاه انفرادی آزاده دشتی با عنوان «ویر گول» از ۱۹ تا ۲۴ اردیبهشت در گالری «شلمان» برگزار می‌شود. علت انتخاب ویر گول نقش حیاتی این علامت کوچک در زندگی هر فرد است، او عمیقاً بر این باور است، مکت هایی که در طول مسیر زندگی می‌کنیم فعالیت‌ها و آینده ما را می‌سازند، مجسمه‌های وی با توجه به شکل نگارشی و ویر گول مکت‌های زندگی‌مان را گاه برآمل، گاه برای تعجب و گاه برای تنفس بیام می‌کند.

#### نمایشگاه نقاشی « پرندگان خاک » در نگارخانه «سیلان»

نمایشگاه نقاشی‌های آتنا فردقانی با عنوان «پرندگان خاک» از دوشنبه ۲۲ تا جمعه ۲۶ اردیبهشت در نگارخانه «سیلان» برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند از ساعت ۱۷ تا ۲۰ پنجشنبه‌ای گالری سیلان واقع در سعادت آباد، علامه جنوبی، خیابان حق طلب شرقی، شماره ۲۶ مراجعه کنند.

### اخبار داخلی

## برپایی مراسم تودیع و معارفه مدیر عامل خبرگزاری مهر



مراسم تکریم و معارفه مدیرعامل خبرگزاری مهر با حضور حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی و حسین نظامی معاون امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین جمع زیادی از مدیران رسانه و کارشناسان این حوزه در سالن اجتماعات سازمان تبلیغات اسلامی برگزار شد.

به گزارش مهر دکتر خاموشی در این مراسم ضمن گرامیداشت ایام مبارک ماه رجب و ولادت حضرت علی (ع) گفت: سازمان تبلیغات اسلامی رسالت فرهنگی دارد و ما هم با همین دغدغه فرهنگی، خبرگزاری مهر را با مسئولیت بزرگان شکل دادیم. حتماً تعریف‌ها و نواقصی هست که من نواقص را به حساب خودم می‌گذارم.

وی افزود: هدف ما تعمیق باورهای دینی و انقلابی و تفکر اصیل انقلاب اسلامی تحت ارشادات ولی فقیه زمان خودمان است و ما باید این کار را انجام می‌دادیم. خوشبختانه خبرهای فرهنگی در جمهوری اسلامی سهم بالایی یافته است و در درجه بندی اخبار، جای خودش را پیدا کرده است.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی تأکید کرد: دغدغه سازمان تبلیغات اسلامی، فرهنگ دینی و انقلاب اسلامی است و این دو حتماً از همدیگر تفکیک‌ناپذیرند.

در دید ما، خبرگزاری نباید زیاد به‌نه بر باشد و ما قابلیت را همیشه به پشتیبانی مالی نمی‌دانیم البته اگر در جاهایی لازم باشد این حمایت‌ها را ادامه خواهیم داد اما خبرگزاری هم باید بتواند در این زمینه فعال‌تر و پویاتر شود.

وی همچنین از رضا مقدسی مدیرعامل سابق خبرگزاری مهر به عنوان همکاری نیک یاد کرد و گفت: من شهادت می‌دهم که از همکاری با آقای مقدسی، همیشه بالاتر رفته‌ام و خدا را شاکر هستم که با این بزرگوار همکاری بوده‌ام، همچنان که با آقای اسماعیلی (مدیرعامل سابق خبرگزاری) همکاری خوبی داشتم.

در این مراسم همچنین علی عسگری مدیرعامل جدید خبرگزاری مهر از مدیران رسانه و نیز کارشناسان این حوزه و حاضران در این مراسم به جهت حضور در این برنامه سپاسگزاری کرد.

در پایان این مراسم حکم مدیرعامل مرکز رسانه‌ای مهر برای علی عسگری قرائت و این حکم از سوی دکتر سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به وی اعطا شد.

نمایشگاه آثار چاپ‌های دستی هنرمندان خارجی گنجینه موزه هنرهای معاصر تهران، با عنوان «تاریخ معاصر چاپ‌های دستی از امپرسیونیسم تا امروز» دوشنبه ۲۲ اردیبهشت با حضور مقامات فرهنگی–هنری، استادان و هنرمندان در موزه هنرهای معاصر تهران گشایش یافت. به گزارش روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران، نگاهی گذرا به آثار هنرمندان بزرگی که در این قلمرو کار کرده‌اند، اهمیت این عرصه هنری را برهمگان ثابت کرده است و توجه بیش از پیش به این مهم را یاد آوری می‌کند. همچنان که آثار این نمایشگاه نشان می‌دهد هنر مندان طراز اول جهان آثار هنری‌شان را در زمینه چاپ کار کرده‌اند. در این نمایشگاه بیش از ۲۰۰ اثر از ۷۵ هنرمند با عنوان «تاریخ معاصر چاپ‌های دستی از امپرسیونیسم تا امروز» آثاری از هنر مندان سرشناس خارجی از جمله پیکاسو، پل کله، خوان میرو، سالوادور دالی، مارک شاگال، جوردن، جروژ، دوارد مونش، هنری تولوز لو ترک، جیم داین، کامیل پيسارو، اندی وارهول و... به نمایش در می‌آید.

علاقه‌مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند، روز های یکشنبه تا پنجشنبه از ساعت ۱۰ تا ۲۰ و جمعه از ۱۰ تا ۲۰ به جز شنبه ها و روزهای تعطیل به موزه هنر های معاصر تهران مراجعه کنند.

## «رنگ های سرزمین من» در گالری «سین»

هشتمین نمایشگاه عکس امیرحسین حشمتی با عنوان «رنگ های سرزمین من» از ۱۹ اردیبهشت در گالری «سین» برپا شد. گالری سین به نشانی شهرک غرب، خیابان هرمان، خیابان پیروزان جنوبی، کوچه دوازدهم، شماره ۱۶ قرار دارد.

**انالله وانالله ارجعون**  
**گو حضرت به سوی خلد برین رفت بر**  
**هست چون خلد برین حضرت از اقبال پدر**  
عروج ملکوتی سولزاده مکرّم زنده داد جناب آقای **هادی تابتنده** را به محضر مقدس حضرت آفتی حاج دکتر نورعلی تابتنده «حجّوبمیلشاه» سلمه‌الله و خاندان معز تابنده و کلیه مشایخ بزرگوار و فقهای جلیله نعمت‌آللی کنابادی تسلیت عرض نموده و از خاندان معز آللی سلامتی ودوم عزت ظاهری و باطنی مولای معظم را مسئلت می‌نمایم.  
**فقرای سلمه تاللی الهی کنابادی شهرستان اندیشک-محمدعلی مرعشی**

**کنسلی مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده**  
پیرو آگهی دعوت مندرج در روزنامه شماره ۲۵۸۲۲ مورخ ۹۳/۲/۱۱ و اصلاحیه مندرج در روزنامه شماره ۲۵۸۶۶ مورخ ۹۳/۲/۱۶ در خصوص تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده در تاریخ ۹۳/۲/۲۶ بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم بیمارستان لاله می‌رساند که جلسه فوق‌الذکر کنسل گردیده و در تاریخ مذکور تشکیل نخواهد گردید.

#### هیئت مدیره شرکت گروه پزشکی لاله

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مهتاب سیر جم (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۲۹۸۶۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۴۳۸۶۰**  
احتراماً به استحضار می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مهتاب سیر جم (سهامی خاص) رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۳/۳/۲۰ در محل شرکت بین‌المللی توسعه ترابری ریلی ایرانپان به نشانی: شهرک همدان طبقه پلوار شهید دادمان -نـش هرمان -ساختمان طوبی - طبقه ششم - واحد ۳ تشکیل می‌گردد، بدینوسیله از کلیه سهامداران یا نمایندگان قانونی تام‌الاختیار ایشان دعوت به عمل می‌آید، با همراه داشتن معرفی‌نامه در جلسه مذکور حضور بهم رسانند.

#### دستور جلسه:

- تصویب ترانزنامه سود و زیان سال مالی ۱۳۹۲
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی شرکت در سال ۱۳۹۳
- سایر مواردی که طرح و تصویب آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

#### هیات مدیره شرکت مهتاب سیر جم (سهامی خاص)

مقرن و مقررات شرکت است مالی نماینده

#### آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (۳/ ۹۳)

## نوبت اول

شرکت گاز استان بوشهر در نظر دارد انجام خدمات ذیل را بر اساس مشخصات و شرایط کلی مندرج در جدول و از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.

نام و نشانی مناقصه گزار	شرکت گاز استان بوشهر-بوشهر	مدیرعامل
شرح خدمات	خدمات پشتیبانی، عمومی شرکت گاز استان بوشهر	فرهاد شهبازی
نوع مناقصه	یک مرحله ای	فرهاد شهبازی
مکان توزیع و تحویل اسناد	واحد قراردادهای شرکت گاز استان بوشهر	فرهاد شهبازی
اولین روز توزیع اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۳	فرهاد شهبازی
آخرین روز توزیع اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۷	فرهاد شهبازی
زمان تحویل پیشنهادها	تأست ۱۳۹۳/۳/۲۲	فرهاد شهبازی
محل و زمان گشایش پیشنهادها	سالن کنفرانس شرکت گاز استان بوشهر-۳۸/۱۳۹۳/۳	فرهاد شهبازی
بر آورد اسناد	۱۳۹۳/۳/۱۵۶/۰۰۰/۰۰۰	فرهاد شهبازی
نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه	ضمانت نامه بانکی ۰۰۰/۰۰۰/۷۵۵۰۰۰ ریال	فرهاد شهبازی
رتبه بندی	ارائه تأییدیه صلاحیت معتبر در شرکت گاز استان بوشهر-۱۳۹۳/۳/۲۲	فرهاد شهبازی

از کلیه شرکت‌ها پیمانکاران واجد شرایط دعوت می‌شود.معمای اعلام دادگی کتبی جهت شرکت در مناقصه از طریق نمایر ذیل.فر مدارک لازم و شرایط پذیرش پیمانکاران در مناقصات و ارس که شبکه اطلاع رسانی این شرکت به ادرس [www.nigc-boushehr.ir](http://www.nigc-boushehr.ir) موجود می‌باشد را با دقت تکمیل و به همراه مدارک مربوطه (به همراه CD مدارک) بلافاصله پس از چاپ آگهی نوبت اول و دوم حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۳/۳/۲۲ به ادرس: پتشر-میدان امام خمینی - خیابان قاطمیه-روبروی اداره بهزیستی شهرستان-دفتر امور قراردادهای ارسال و با توسط نماینده شرکت تحویل نمایند تا پس از بررسی اسناد و مدارک واصله در چارچوب شرایط و مقررات داخلی از شرکت‌های واجد شرایط جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه دعوت به عمل آید. ضمناً ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده و شناسه ملی به همراه فرم‌های ارزیابی کیفی پیمانکاران الزامی می‌باشد.

تلفن:۰۵۵۲۳۴۰۰-۰۷۷۱-۰۵۵۶۹۲۱۱-۰۷۷۱

## قابلیت توجیه

## فرهنگدوستان

## از سایت

#### فروشگاه اینترنتی

#### اخبارات اطلاعات

#### بازدید کنید.

#### بایوستی به سایت

## فروشگاه اینترنتی

## انتشارات اطلاعات

## کتاب مورد علاقه

## خود را تهیه ننمایید.

www.ketabettelaat.com

#### واحد اطلاع رسانی

#### انتشارات اطلاعات

## برپایی مراسم تودیع و معارفه مدیر عامل خبرگزاری مهر

#### خبرگزاری مهر



مراسم تکریم و معارفه مدیرعامل خبرگزاری مهر با حضور حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی و حسین نظامی معاون امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین جمع زیادی از مدیران رسانه و کارشناسان این حوزه در سالن اجتماعات سازمان تبلیغات اسلامی برگزار شد.

به گزارش مهر دکتر خاموشی در این مراسم ضمن گرامیداشت ایام مبارک ماه رجب و ولادت حضرت علی (ع) گفت: سازمان تبلیغات اسلامی رسالت فرهنگی دارد و ما هم با همین دغدغه فرهنگی، خبرگزاری مهر را با مسئولیت بزرگان شکل دادیم. حتماً تعریف‌ها و نواقصی هست که من نواقص را به حساب خودم می‌گذارم.

وی افزود: هدف ما تعمیق باورهای دینی و انقلابی و تفکر اصیل انقلاب اسلامی تحت ارشادات ولی فقیه زمان خودمان است و ما باید این کار را انجام می‌دادیم. خوشبختانه خبرهای فرهنگی در جمهوری اسلامی سهم بالایی یافته است و در درجه بندی اخبار، جای خودش را پیدا کرده است.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی تأکید کرد: دغدغه سازمان تبلیغات اسلامی، فرهنگ دینی و انقلاب اسلامی است و این دو حتماً از همدیگر تفکیک‌ناپذیرند.

در دید ما، خبرگزاری نباید زیاد به‌نه بر باشد و ما قابلیت را همیشه به پشتیبانی مالی نمی‌دانیم البته اگر در جاهایی لازم باشد این حمایت‌ها را ادامه خواهیم داد اما خبرگزاری هم باید بتواند در این زمینه فعال‌تر و پویاتر شود.

وی همچنین از رضا مقدسی مدیرعامل سابق خبرگزاری مهر به عنوان همکاری نیک یاد کرد و گفت: من شهادت می‌دهم که از همکاری با آقای مقدسی، همیشه بالاتر رفته‌ام و خدا را شاکر هستم که با این بزرگوار همکاری بوده‌ام، همچنان که با آقای اسماعیلی (مدیرعامل سابق خبرگزاری) همکاری خوبی داشتم.

در این مراسم همچنین علی عسگری مدیرعامل جدید خبرگزاری مهر از مدیران رسانه و نیز کارشناسان این حوزه و حاضران در این مراسم به جهت حضور در این برنامه سپاسگزاری کرد.

در پایان این مراسم حکم مدیرعامل مرکز رسانه‌ای مهر برای علی عسگری قرائت و این حکم از سوی دکتر سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به وی اعطا شد.

نمایشگاه آثار چاپ‌های دستی هنرمندان خارجی گنجینه موزه هنرهای معاصر تهران، با عنوان «تاریخ معاصر چاپ‌های دستی از امپرسیونیسم تا امروز» دوشنبه ۲۲ اردیبهشت با حضور مقامات فرهنگی–هنری، استادان و هنرمندان در موزه هنرهای معاصر تهران گشایش یافت. به گزارش روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران، نگاهی گذرا به آثار هنرمندان بزرگی که در این قلمرو کار کرده‌اند، اهمیت این عرصه هنری را برهمگان ثابت کرده است و توجه بیش از پیش به این مهم را یاد آوری می‌کند. همچنان که آثار این نمایشگاه نشان می‌دهد هنر مندان طراز اول جهان آثار هنری‌شان را در زمینه چاپ کار کرده‌اند. در این نمایشگاه بیش از ۲۰۰ اثر از ۷۵ هنرمند با عنوان «تاریخ معاصر چاپ‌های دستی از امپرسیونیسم تا امروز» آثاری از هنر مندان سرشناس خارجی از جمله پیکاسو، پل کله، خوان میرو، سالوادور دالی، مارک شاگال، جوردن، جروژ، دوارد مونش، هنری تولوز لو ترک، جیم داین، کامیل پيسارو، اندی وارهول و... به نمایش در می‌آید.

علاقه‌مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند، روز های یکشنبه تا پنجشنبه از ساعت ۱۰ تا ۲۰ و جمعه از ۱۰ تا ۲۰ به جز شنبه ها و روزهای تعطیل به موزه هنر های معاصر تهران مراجعه کنند.

## کپی‌قاره فرهنگی

#### آیین نامه باز نشستگی استادان تغییر نمی‌کند

رئیس مرکز هیات‌های امان و هیات ممیزه وزارت علوم از انجام بازنگری دو آیین نامه در سال جاری خبر داد.

دکتر سعید سمندیان در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه آیین نامه بازنشستگی اعضای هیات علمی فعلاً تغییری نخواهد کرد، گفت: در بحث بازنشستگی اساتید فعال‌همان رویه قبلی را دنبال می‌کنیم و تغییری در آیین‌نامه در حال حاضر نخواهیم داشت.وی همچنین با اشاره به بازبینی در آیین‌نامه قانون هیات‌های امانا، اظهار کرد: آیین‌نامه قانون هیات‌های امانا در حال بازبینی است که پس از بررسی نهایی به مبادی مورد نظر برای تصویب پیشنهاد خواهد شد.رئیس مرکز هیات‌های امانا و هیات ممیزه وزارت علوم با بیان اینکه ضوابط هیات ممیزه نیز در حال بازبینی است، تصریح کرد: در حال حاضر بازبینی این آیین‌نامه نیز آغاز شده و پس از طی شدن مراحل و نهایی شدن به مراجع مورد نظر ارائه می‌شود.

#### تدوین لایحه برخورد با تقلب در پایان نامه ها

معاون حقوقی وزارت علوم از تازه‌ترین تصمیمات این معاونت در خصوص برخورد با آن دسته از استادان و دانشجویان متخلف علمی، خبر داد و گفت: در حال تدوین لایحه‌ای برای پایان نامه هاستیم، بر این اساس در صورتی که دانشجویان تخلف علمی در مقالات و پایان نامه ها داشته باشند با آنان برخورد می‌شود.

سعدالله نصیری قیادری در گفتگو با مهر، گفت: برخورد با این تخلفات در حوزه استادان نیز در دست اقدام است و هیأت های انضامی استادان و کمیته‌های انضباطی دانشجویان در دانشگاه ها می توانند به تخلفات مذکور رسیدگی کنند، هر چند این طرح ها و لوایح هنوز در دست بررسی و مطالعه در حال طرح در شورای حقوقی است.معاون حقوقی وزارت علوم از افزودن چندین مورد تخلف به آیین نامه انضباطی اساتید خبر داد و افزود: این مصادیق ابتدا لازم است در مجلس تصویب شود. علاوه بر این، در صورتی که اقدامات متخلفان بیش از یک تخلف باشد و در واقع عنوان تخلف مجرمانه به شمار آید به قوه قضائیه معرفی می‌شوند.

**آخرین فرصت برای دانش آموزان داوطلبان آزاد نیسانی واحدی**

مدیر کمیسیون امور حقوقی و تنظیم آرای شورای عالی آموزش و پرورش گفت: به دانش آموزان و داوطلبان آزاد متوسطه تا پایان شهریورماه فرصت داده می‌شود تا برای ادامه تحصیل در شیوه نیسانی – واحدی اقدام کنند. حسین ریاحی نژاد در گفت و گو با اینترناپار اظهار داشت: متقاضیان می‌توانند بر اساس مصوبه ۷۷ شورای عالی آموزش و پرورش در سال ۸۲، از مزایای ادامه تحصیل در شیوه نیسانی – واحدی استفاده کنند. وی ادامه داد: پس از پایان شهریورماه، دانش آموزان و داوطلبان آزاد متوسطه باید بر اساس شیوه نامه تطبیق و منطبق با نظام مالی واحدی عمل کنند.

**۵ میلیون کودک پیش دبستانی محروم از فرصت های آموزشی**  
مدیر گروه رشد و پرورش کودکان پیش از دبستان دانشگاه علوم بهزیستی گفت: پنج میلیون کودک پیش دبستانی در کشور از فرصت های آموزشی این دوره محروم هستند و تحت هیچ آموزشی نیستند.

به گزارش ایرنا، دکتر منصوره کریم زاده، در نشست خبری اظهار داشت: در زمان حاضر هشت میلیون کودک پیش دبستانی در کشور به سر می‌برند که از این تعداد فقط حدود سه میلیون کودک از فرصت های آموزشی بهره مند ند و بقیه محروم از این فرصت ها هستند.

کریم زاده در حالی به محرومیت این تعداد کودک در رابطه با دوره های آموزشی پیش از دبستان اشاره کرد که در عین عدم یکپارچگی در مدیریت و آموزش مقطع پیش از دبستان کشور را هم از مشکلات مهم کودکان یاد شده عنوان کرد. وی با بیان اینکه دوره پیش دبستانی دوره حساسی در زمینه رشد شناختی، عاطفی و روانی حرکتی کودک به شمار می آید، افزود: با این تفسیر دوره پیش از دبستان متولی مشخصی در کشور ندارد











## اطلاعات



**انسان کامل قرآن**

حال بر این دو پایه چه قرار گرفته است؟ قرآن تمام شئون دیگر زندگی انسان را بر این اساس می‌داند؛ نه این که بخواهد یگوید همه انسانها این گونه‌اند، بلکه می‌پندشین این‌ها انسان مرتفی و انسان مثالی و انسان کامل پیازد؛ انسان کامل قرآن یعنی آن کسی که ریشه اصلی او ایمان به یُحْدَث است و شخصیتش دور کن دارد؛ اندیشه و اراده و تمام شئون زندگی‌اش بر اساس این اندیشه و اراده قرار گرفته است. انسانی که قرآن می‌خواهد این است: پس بخدا در زندگی الهی انسان یعنی اینچنین باید بود یا نه؟ اینچنین می‌شود بود، نه این که بخواد یگوید همه انسانها این گونه هستند. دیگران که در دربارهٔ تفاوت و تمیز معمولأ انسانی را که وجود دارد مورد نظر قرار می دهند، آنچه از انسانی که وجود دارد فقط یک حیوان می‌پندند؛ باز هم انسانی را که وجود دارد نمی‌پنشد، حیوانی را که وجود دارد به نام انسان می‌پنشد. قرآن انسانی را که وجود دارد می‌پنشد نه تنها حیوان با غرائز حیوانی؛ یعنی انسان با استعدادهای انسانی رامی‌پنندو این انسانی که وجود دارد برای انسانی است که خود پیدا کند؛ یعنی انسان تکامل یافته این انسانی که وجود دارد با استعداد و بالاستعداد آن انسانی است که باید وجود پیدا کند و مکتب اسلام برای ایجاد چنان انسانی است. خدا پیاو اصلی و ریشمای است برای ساختن این دو پایه(اندیشه و اراده) و بر اساس این دو پایه، تمام شئون زندگی آن انسانی گه‌یابد و می‌تواند وجود داشته باشد و نمونه‌هایش را خود اسلام نشان داده است. شکل می‌گیرد.

آنچه که امشب عرض کردم به منزله نتیجه‌گیری بود از مطالبی که در چهار شب گذشته(۹) عرض کردم و این مطلب نتیجه دارد که آن شاه الله به وحول و فوه الهی فردا شب – که شب آخر این جلسه محترم است – مطلب را به عرض شما آقایان محترم و بانوان محترمان می‌رسانم.

**علی و زهرا (سلامة علیهما) بعد از رحلت پیامبر (ص)**
دو سه کلمه‌ای بعد از رحلت مصیبت بکنم. عرض کردم شخصیت انسانی انسان‌بر پایه توحید بر اساس دور کن اندیشه و اراده قرار می‌گیرد. علی و زهرا بعد از پیغمبر – همچنان که می‌دانیم – فوق‌العاده مورد تعظیم قرار می‌گیرند. حوادثی برایشان پیش می‌آید که به حسب ظاهر قابل پیش‌بینی نبود؛ یعنی – به تعبیر خود امیرالمؤمنین – کسی باور نمی‌کرد که بعد از پیغمبر برای وصی پیغمبر و دختر پیغمبر چنین حوادث ناگوار می‌پیش بیاید. اما اگر بخوایم شخصیت علی و زهرا را در یک بکنیم که اندیشه آنها چگونه اندیشه‌ای است و اراده آنها چگونه اراده‌ای است و تفهیم و ایمان آنها «افمن نشأ علی تقوی من الله و رضوان خیرا من اشن ینبأه» علی شافِکَرُ هار قاتلها به فی نار جهنم» یعنی چنه باید این جا رماطعالمع بکنیم. علی جوانی است ۳۳ ساله، زهر ماه زنی است ۱۸ ساله چنان‌باید بزرگتر، به هر حال زنی که به حد ۳۰ ساله قطعاً نرسیده است؛ حداکثر ۲۲ ساله گفته‌اند. دو نفر جوان، به حسب عادت، قطع نظر از مقامات معنوی باهل احسابات‌اند. زهرا می‌پنشد حقوقش اینچنین پامال شده است؛ می‌آید به شوهر دلیر و جوانمردش شکایت می‌کند: چرا باید چنین بشود؟ تو چرا نه خانه نشسته‌ای؟ چرا قیام نمی‌کنی؟ مطابق یک روایت که این ابی الحدید(۱۰) نقل کرده است در وقتی که زهرا با علی وارد محصیتی‌شد، یک‌بکره تین صدادی افان بلند می‌شود. الله الله، الله اکبر، اللهشد ان لا اله الا الله، اللهشد ان لا اله الا الله. تا تکبیر و شهادت به توحید و شهادت به رسالت تمام می‌شود، علی روز می‌کند به زهر ا می‌گوید: زهر! زهر! همان‌دری هستم که بودم؛ یعنی من همان کسی هستم که (این را در جای دیگر فرموده است): به خدا اگر تمام عرب پشت به پشت یک‌دیگر بدهندو به جنگ می‌پایند من پشت به آنها نمی‌کنم؛ و الله لو تظاهرو العرب علی قتالی لما ولیت عنها(۱۱) من همان مردی هستم که بودم، یک‌دک تغییر نکردم؛ فقط یک سؤال از تو می‌کنم جواش را خودت بده، هر جور که تو بگویی همان سؤال من این است: تو دلت می‌خواهد که دست‌نمات مکتوب بشود ولو به قیمت این که این صدای افان خاموش بشود یا اگر این صدای افان بخواد باقی بماند چاره‌ای نیست که ما نسبت به حق خودمان فعلا سکوت کنیم؟ فرمود اگر چنین است همین کافی است. این معنی تقوای الهی و رضای حق است. من جز رضای حق چیز دیگری در نظر نمی‌گیرم. اگر حفظ دین خدا به این است من هم حاضرم. این بود که زهرا هم دیگر سکوت کرد.

ولی زهرا نسبت به پدر بزرگوارش یک حالت وقت عجیبی داشت. چند نفر در دنیا جاره و کاروان یعنی زیاد گر که کنندگان به شمار آمدند؛ زهرا گاهی در داخل خانه خودش گریه می‌کرد، همسایه‌ها که صدای گریه او می‌شنیدند، گریه می‌کردند، چون پیغمبر تازه از دنیا رفته و تودج‌یاد غزای پیغمبر می‌شد، این همسایه‌ها که گریه می‌کردند به همسایه‌های آن طرف‌رو همسایه‌های آن طرف‌تر سربایت می‌کردند؛ نوشته‌اند گاهی می‌دیدیم یک‌بکره تین مدینه تبدیل به ضحیه می‌شود.

بعضی آمدند خدمت علی علیه السلام؛ با امیرالمؤمنین، با علی کاری نکرد زهرا یک مقدار کمتر گریه کند که تمام مدینه تبدیل به ضحیه می‌شود. علی شکایت‌اند از یک مدینه با زهر ا فرمود: زهر ا فرمود: بدری من جای در خارج جلدی ترتیب بده، من دلم می‌خواهد با پیچه‌هایم بروم آنجا برای پدرم عزاداری کنم، می‌خواهم برای پدرم بگریزم و البته نمی‌خواهم مردم را ناراحت کنم. آنوقت بعد از پیچه‌هایم آمدن دکتر آمدن می‌نشدان. مآلات است که بعد از پیچه‌ای لراس ناحله الجسم منه؛ لکن یکایه العین محتره القلب(۱۲). یعنی زهرا بعد از پدرش دالما چنین سر در راه بسته بود؛ از کشیکهای جاری بود، روز به روز لاغر تر می‌شد، حالت زهر احدل شخص شسته‌اند لکنه(۱۳).

معانی مُتَعَدِّه الُزْکَران این است: گاهی دیده‌ام که افرادی در اثر حوادث بسیار ناگوار یک‌بکره تین گوی می‌کردند که می‌گویند من می‌شوند و مثل این است که استخوانهای فقرات اینها در هم بریزد، خرد می‌شوند، خمیری می‌شوند؛ زهرا هیچ‌باید را جمع می‌کرد، خطاب می‌کرد به امام حسن و امام حسین به یاد ابایی که پیغمبر می‌آنها مهربانی می‌کرد، می‌گفت: فذلک من عجزت من کجارت فذلک هم مهربان شما؟! کجارت آن جد شما که در اثر فراموشی خود خوش می‌نشدان و به شهر مهربانی می‌کرد؟! \*\*\*

**ما معتدل خدائسانسی**

و الَّذین جاهدوا فینا لنهْدیْهُمْ سُبُلَنَا و ان الله مع الْمُحْسِنِینَ (۹۴) [فصل دوازدهم در تکمیل بحث جلسه قبل از دیدگری از مطرح کنم (۹۴) آن‌ها] این است: این‌ها که از دین انْتَفَذوا من دون الایه کامل العکوبت اتحدت بینا و ان اوهن الیوت لیبت العکوبت لو کانا یعلمون (۹۵) به سبب به صاصله یک‌ایه که اینها فرمودند، لکن الله نصرها للئاس و بایعفها للالاعلمون (۹۶) در این آیه قرآن کریم تشبیه می‌کند مردمی را که تکیه‌های غیر از خدا در زندگی قرار می‌دهند و باعکای غیر از خدای را روح و روان خود جستجو می‌کنند، می‌داند عینا مثل این نظر این نگاه‌ها مثل عکوبت است که برای اثر خود خنای می‌زند. عکوبت عکوبت در سستی و بی‌مبایضی ضرب‌المثل است. بعد می‌فرماید ما این مثلها را برای مردم بیسان می‌کنیم ولی همه مردم به عمق این مثلها پی نمی‌برند؛ تنها داند عالمان، دانیان و دانشمندان هستند که به عمق این مثلها پی می‌برند.

**یک سؤال**

ولی در شبهای گذشته بعضی گفته‌اند که الان هم باید یکی از آقایان به طور مکتوب همان مطلب را تقاضا کرد بود. در اندیشه خود متجددین نظر و فکر کردم مطلب این بیان کنم که به نظر، اینها بیشتر پیغمتر است. آن سؤال این است: من می‌گویند در دست است که اگر انسان واقعا خدا را بشناسد و به خدا ایمان پیدا کند، همان طور است که قرآن بیان کرده است، مصداق (۱۴) که ترف کرب الله مثلا کلمه طیبه کنشجر طیبه اصنافها و بهر هما فی الشفاء (۱۵)، است؛ این درختی است که اگر در روح انسان بریزد، نتیجه همان است که قرآن بیان کرده است؛ و یا اگر انسان بتواند زیربانی کار خودش را به تعبیر قرآن تقوای الهی و رضای الهی قرار بدهد، مطلب همان طور است؛ ولی سوال این است که چه بکنیم و از چه‌ای وارد بشویم که این درخت در زمین روح ما بریزد و چه بکنیم که زیربانی کار ما تقوای الهی و رضوان الهی باشد؟ ما از چه راهی به معرفت حق، به تقوای الهی و رضایوبی الهی دست بیاییم؟ یا قرآن از این نظر راهنمایی کرده یا نکرده است؟ امشب بحث خود را به این مطلب اختصاص می‌دهم.

قرآن، خود همین مطلب را هم طرح کرده است. می‌دانید که غیر از مسئله خدا، در سایر مسائل علمی نیز این بحث مطرح است که آن فلافل‌مطلب استدلالی است تجربی. مطلب استدلالی مطلبی است که نیاز ندارد انسان عملا آن را مورد آزمایش قرار بدهد، یا تجربی برهان و استدلال هم می‌توان به این یقین کرد. مثلا مسائل ریاضی و مسائل فیزیک در حدودی که با ریاضیات و با اصول برابط پیدا می‌کنند، همانند مسائل استدلالی. یک دانش‌آموخته برهان باطل است و این را به خود استدلال، مطلب را ثابت می‌کند؛ نیازی نیست که شما عملا آن را امتحان تجربه و آزمایش خودتان در پیاور بدهنداریه. اینجا اگر آزمایش کنی برای این است که می‌دانید استدلال شما درست است، می‌خواهید تأیید می‌پیدا کنید، یا شما که همیشه می‌خواهید برای دانش‌آموذ عملا هم تأییدی نشان بدهید و الا نیازی به آزمایش نیست.

**پی‌نوشت‌ها:**

۵۵ (همان طور که فلاز کش شد نوار ۵۹) عنکبوت/ ۶۹. ۵۶ (همان جهرم خود بنویسد) ۵۷ (نفسه ضبط نشده است.) ۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۱۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۲۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۳۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۴۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۵۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۶۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۷۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۸۹ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۰ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۱ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۲ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۳ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۴ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۵ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۶ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۷ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۸ (نفسه ضبط شده است.) ۵۹۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۰۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۱۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۲۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۳۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۷ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۸ (نفسه ضبط شده است.) ۶۴۹ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۰ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۱ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۲ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۳ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۴ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۵ (نفسه ضبط شده است.) ۶۵۶ (نفسه ضبط شده است.) ۶



# حاشیهٔ آبراه‌های بین‌المللی، مسیر توسعهٔ آینده ایران

اشاره – این گزاره که ایران در طول تاریخ قلهٔ تمدن منطقه‌ای که هم اکنون آسیای غربی نامیده می‌شود بوده و تحولات درونی آن همواره تحولات دیگر کشورهای این حوزه را موجب شده، واقعیتی انکارناپذیر است. این سخن که کشورمان از ناحیه همسایگان در معرض حملات گسترده و بی‌آن قبيله بوده هم واقعیتی آشکار است.

اما همین دو نکته مهم یعنی نقش محوری ایران به عنوان مرکز تمدنی منطقه از یک سو حملات متعددی که به دلایل مختلف به این کشور شده از سوی دیگر، باعث گردیده که سکام و فرمانروایان در طول تاریخ سیاست‌هایی اتخاذ کنند که ظرفیت کشورمان را برای توسعه و تحول پارادایمیک محدود نماید.

در حقیقت نگرانی از بروز حملات و تهدید امنیتی کشور از ناحیه مرزها و حوزه‌های پیرامونی باعث شده که طی چندصد ساله اخیر همواره مناطق مرکزی کشور مثل تهران و قزوین و اصفهان و… مرکز توجه و محل استقرار صنایع مهم و حتی مبنای انتخاب به عنوان پایتخت قرار گیرند.

برخی از کارشناسان ژئوپلیتیک کشورمان تا همین چند دهه قبل حتی احداث هرگونه خط آهن یا مسیر جاده‌ای از مرزها به سوی شهرهای مرکزی را خطرناک و تهدیدزا توصیف می‌کردند. این نگاه و رویکرد کلان به مرزها، مبنای اشتباهات بزرگ و استراتژی‌های نادرست توسعه و برنامه ریزی برای آینده بوده است. طرفه آن که بسیاری از صنایع کشور در نقاطی تأسیس شده‌اند که نه به بازار مصرف نزدیک‌اند و نه به محل تولید مواد خام و نه به محل بنادر صادراتی..

**توسعه در پرتو پارادایم‌های در حال شکل‌گیری**
هم اکنون نظام‌ها یا سببی دارند-با توسعهٔ مبنای آینده پژوهی و برنامه ریزی مبتنی بر نگاه به آینده و با پیش و بررسی روندهای جهان در عرصه‌های اجتماعی، اقتصادی و علمی و فناوری، سیاست‌هایی اتخاذ نمائند که در راستای روندهای توسعه‌ای باشند و جامعه خود را همپا با پیشرفت‌های جهانی به پیش‌برد. پارادایم‌های نوینی که در دنیا حاکم شده‌اند و یا در آینده نزدیک حاکم خواهند شد، و "جهان‌شهر"ها بر اساس

قابلیت‌ها و توانمندی‌های محیطی خود در سه محور مالی، تولیدی و مدیریتی یا ترکیبی از این سه تقسیم‌بندی خواهند گردید. در این حالت یک کشور اگر "جهان‌شهر" تعریف‌شده‌ای باشد، مشخص آن‌نداشته باشد زیرمجموعه اولین "جهان‌شهر" کناری خود خواهد گردید. و این معنا، تمامی کشورهای اطراف یک "جهان‌شهر" در

ظرفیتی فراتر از خود متروپول‌ها و اما به عنوان زیرمجموعهٔ آن) از سوی این دو متروپول قابل بهره‌برداری خواهد بود. برخورداری "جهان‌شهر"ها از امکانات ارتباطی و حمل و نقلی از مهمترین ویژگی‌های آنها به‌شمار می‌آید. "استانبول" و "دبی" هر دو دارای این ویژگی‌ها می‌باشند؛ چراکه هر دو در کنار آب‌های آزاد قرار دارند

باشند. برخی از شرکت‌های ایرانی حتی با بهره‌گیری از امکانات و تسهیلات اعطایی این "جهان‌شهر"ها کالای خود را در حاشیهٔ آن‌ها تولید و به ایران صادر می‌کنند! علاوه بر "استانبول" و "دبی"، باید گفت که "قطر" و "بحرین" هم در صدد سرمایه‌گذاری برای تعریف پایتخت‌های خود به عنوان "جهان‌شهر" پرتنگی بر خوردار باشند. برنگی شود و توسعهٔ آتی آن به سمت و سوی توسعهٔ جنوب در کنار آبراه‌های بین‌المللی آن‌هم جنوب شرقی ایران معطوف گردد. باید تا دیر نشده با بهره‌گیری از توان و ظرفیت داخلی و جذب سرمایه‌گذاری خارجی حداقل دو "جهان‌شهر" در کنار آب‌های بین‌المللی جنوب کشور ایجاد کرد. این جهان‌شهرها باید به گونه‌ای باشند که از مزیت رقابتی برخوردار باشند.

حقیقت به مثابهٔ محیط پیرامونی و منشأ قدرت اقتصادی، مدیریتی و حمل و نقلی آن جهان‌شهر در فعالیت‌های اقتصادی و شبکه‌های جهانی آن خواهد بود. از این رو، داشتن یک دفتر اصلی کاری در "جهان‌شهر" برای بنگاه‌های اقتصادی کشورهای منطقه برای اینکه بتوانند در صحنه‌ای بین‌المللی فعالیت نمایند یک ضرورت خواهد شد.

هم‌اینک در منطقه‌ای "استانبول" و "دبی" به شدت در تلاشند که خود را به عنوان "جهان‌شهر" منطقه و متروپول کشورهای منطقه مطرح نمایند. در این حالت "جهان‌شهر"ها به این حالت چنانچه ایران "جهان‌شهر" تعریف‌شده‌ای نداشته باشد به زیرمجموعهٔ کشورهای منطقه تبدیل خواهد شد. نکتهٔ آنکه در این حالت کل توانمندی‌های ایران در قلابی یکسویه و به عنوان یکی از عناصر پیرامونی (احتمالاً با

برای جلوگیری از عقب ماندگی از روندهای اقتصادی فراوری منطقه و فرارگرفتن در زیرمجموعهٔ هاسی قطب‌های منطقه‌ای، توسعهٔ آتی ایران را باید به صورتی کلی و فراگیر در کنار آب‌های آزاد جستجو کرد. برای برخورداری اقتصاد ایران از جایگاه مناسب در اقتصاد شبکه‌ای جهانی باید حضور کشور در کنار آب‌های آزاد پرتنگی شود و توسعهٔ آتی آن به

سوی توسعهٔ جنوب در کنار آبراه‌های بین‌المللی آن‌هم جنوب شرقی ایران معطوف گردد. باید تا دیر نشده با بهره‌گیری از توان و ظرفیت داخلی و جذب سرمایه‌گذاری خارجی حداقل دو "جهان‌شهر" در کنار آب‌های بین‌المللی جنوب کشور ایجاد کرد. این جهان‌شهرها باید به گونه‌ای باشند که از مزیت رقابتی برخوردار باشند.

تخصیص بودجه و تمرکز بر توسعهٔ جنوب ایران می‌تواند به قرن‌ها بی‌توجهی به این مناطق خاتمه داده، موجب ایجاد شغل، رفع فقر و تهدیدهای امنیتی ناشی از آن و ایجاد توازن بهتر در توسعهٔ کشور شود. این امر همچنین کشور را نیاز به "جهان‌شهر"های اطراف برای ایجاد ارتباط با جهان آتی خواهد بود. از این رو، داشتن یک دفتر اصلی کاری در "جهان‌شهر" برای بنگاه‌های اقتصادی برای نیاز می‌کند و اقتصاد ما را از الزام به فعالیت در قالب زیرمجموعهٔ قطب‌های منطقه‌ای‌رها می‌سازد.

ایجاد حداقل دو "جهان‌شهر" در این سوی تنگه هرمز و در کنار آب‌های دریای عمان، با توجه به کاهش چشمگیر فاصله حمل و نقلی و کمترین هزینه‌های طی مسیر، ای کاهش هزینه‌های بیمه‌ای و نیز کاهش فاصلهٔ جغرافیایی با کشورهای منطقه

خاصه آسیای میانه، این مزیت خواهد داشت که این "جهان‌شهر"ها بتوانند به عنوان محور ارتباطی جهان با افغانستان، ترکمنستان، تاجیکستان، ازبکستان و چین باشند. به اصطلاح، هر یک از این کشورها به عنوان قطب‌های منطقهٔ آزاد کیش به عنوان تجاری-تفریحی و خدماتی و مالی و مرکزی صنعتی تعریف‌شده و اقداماتی به مرکز سرمایه‌گذاری در این مراکز سرمایه‌های ایرانی می‌تواند به عنوان یک "جهان‌شهر" باعث گردیده بسیاری از شرکت‌های ایرانی را به جا مانده و فعالیت در این دو "جهان‌شهر" از گذشته را از میان برداشت.

اما برای توسعهٔ آتی ایران باید قالب‌های ذهنی به جا مانده از گذشته را از میان برداشت.

پیروز غفرانی

**مجمع صندوق سرمایه‌گذاری مشترک البرز** در تاریخ ۱۳۸۲/۰۲/۹۳ تشکیل و به اتفاق آراء **حدنصاب، مفاد ۹ – ۳ امیدنامه مبتنی بر افزایش هزینه‌های برگزاری مجمع و دسترسی به نرم افزار تغییر یافت.**

**آگهی نوبت دوم دعوت سهامداران شرکت تروپیک سهامی خاص، شماره ثبت ۳۲۷۳۸، نشاسه ملی ۱۰۱۰۰۷۸۱۷۹۰**
نظر به اینکه در دعوت مورخ ۱۳۹۲/۲/۲۰ سهامداران حد نصاب قانونی شرکت کنندگان در جلسه مزبور حاصل نگردید، لذا برای بار دوم از کلیه سهامداران شرکت تروپیک (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۲۷۳۸ دعوت حضور در جلسه مجمع عمومی عادی نوبت دوم در مورخ ۱۳۹۲/۰۲/۲۰، دعوت به‌عمل می‌گردد.
رأس ساعت ۱۰ صبح در تاریخ ذکرشده در خیابان اسناد نجف‌اللهی، پلاک ۲۸۷ واحد ۲ تشکیل و موارد ذیل مطرح و تصمیم‌گیری خواهد شد.

۱- استماع گزارش هیئت مدیره
۲- استماع گزارش بازرس قانونی و حسابرس
۳- تصویب صورت‌های مالی و سود و زیان سال مالی ۱۳۹۲
۴- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
۵- انتخاب هیئت مدیره
۶- سایر موارد مطرحه

**هیئت مدیره شرکت تروپیک**

## آگهی مزایده شماره ۹۳/۳

**شرکت سهامی روغتنشی شهر** در نظر دارد: محصولات فرعی کارخانه روغن نباتی شماره ۲ ورامین را از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واگذار نماید. لذا از واجدین شرایط شرکت دعوت به‌عمل می‌آید با در دست داشتن معرفینامه کتبی جهت دریافت اسناد مزایده حداکثر به مدت ۱۰ روز پس از نشر این آگهی به نشانی: تهران-خ قدائیان اسلام-خ شهید غیبی- ب کارخانه روغن نباتی شماره ۲ ورامین مراجعه نمایند. ضمناً پیشنهادها در موعد مقرر مفتوح خواهد شد، بدیهی است این شرکت در رد یا قبول پیشنهادهای مختار است.
متقاضیان برای اطلاعات بیشتر می‌توانند با تلفن‌های ۳۳۷۵۸۸۰۸-۳۳۳۸۴۷۹۰ تماس حاصل نمایند.

## آگهی مناقصه عمومی شماره ۱/۵۸۲۰

**شرکت بازرگانی صنایع شیر ایران (سهامی خاص)** درنظر دارد نسبت به واگذاری خدمات مربوط به ترخیص و امور گمرکی کالاهای وارداتی در گمرکات تهران و شهرستان‌ها بخصوص بندرعباس را از طریق انجام شرفیات مناقصه عمومی و بر اساس برگ شرایط اقدام نماید.
متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند ضمن پرداخت مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ (سیصد هزار) ریال به حساب جاری شماره ۰۱۰۱۳۵۵۲۰۸۰۰۸ بانک صادرات شعبه میدان مادر به نام شرکت بازرگانی صنایع شیر ایران از تاریخ انتشار این آگهی جزایم تعطیل در اوقات اداری به نشانی تهران- میدان آرژانتین- خیابان الوند- کوچه جوبین- پلاک ۶- طبقه سوم مراجعه و حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۳۰ پیشنهادهای خود را در پاکت لاک و مهر شده به دفتر مدیریت عامل این شرکت به آدرس مذکور تحویل نمایند.

### شرکت بازرگانی صنایع شیر ایران

شرایط فعلی ایران نیازمند برنامه‌ریزی راهبردی و استراتژیکی است که بتوان با وجود منابع تمام شدنی برای آینده آن تصمیم‌گیری کرد.

فیروز توفیق استاد اقتصاد دانشگاه تهران در مورد نقش برنامه‌ریزی برای محقق شدن برنامه‌های توسعه‌ای اظهار کرد: اگر اراده‌ای برای اجرای برنامه‌ای، هیچ‌گاه اجرایی نشده و حتی تدوین دهها برنامه پنج ساله نتیجه‌ای برای کشور ندارد.

بهنانه‌ای برای اجرای برنامه توسعه باشد، افزود: این در حالی است که ایران سرشار از منابع طبیعی از قبیل نفت و گاز است، اما هیچ‌گاه نتوانسته‌ایم به آنچه که در برنامه‌های توسعه عنوان شده به‌طور کامل عمل کنیم، چرا که برنامه‌ریزی دقیق و مشخصی برای نقطه پایان وجود ندارد.

توفیق بیان کرد: متأسفانه دولت‌ها همواره دست بر منابع تمام شدنی نفت و گاز کشور می‌گذارند و از سایر منبع‌های درآمدی غافل مانده‌اند. این درحالی است که برای کشوری که می‌خواهد بودجه خود را براساس منابع تمام شدنی ببندد چاره‌ای جز برنامه‌ریزی درست و دقیق ندارد.

استاد اقتصاد دانشگاه تهران با تأکید بر این که نفت یک درآمد نیست، بلکه یک ثروت تمام شدنی است بیان کرد: با وجود این که همواره در برنامه‌های توسعه عنوان می‌شود که باید سهیم نفت از منابع دولت هرساله کمتر شود اما هیچ‌گاه اینگونه نبوده و دولت هر ساله و به آن وابسته‌تر می‌شود.وی گفت: در شرایط فعلی آنچه که اهمیت دارد وجود برنامه‌ریزی راهبردی و استراتژیک مناسب است که بتواند کشور را از وضع موجود رها کرده و آینده‌ای روشن را برای آن تدوین کند.توفیق با اشاره به این‌که برنامه‌های راهبردی نباید کلی‌گویی داشته باشد افزود: برنامه‌ریزی راهبردی باید به برنامه‌ریزی سستی بیافزاید نه این‌که از آن کم کند به عبارتی دیگر جزئیات مشخص شده و همگان مکلف به اجرای آن باشند.این اقتصاددان با اشاره به این‌که قرار است برنامه ششم براساس اهمیت آمایش سرزمینی تدوین شود، گفت: باید رویکرد دولت نسبت به آمایش سرزمینی مشخص باشد، چرا که تجربه نشان داده مشخص نیست این‌که از آمایش سرزمینی تا دویز هر برنامه‌ای تعیین باید.

وی همچنین با اشاره به این‌که اگر برنامه‌ای تدوین می‌شود باید پایبندی به اجرا و نتایج آن برای مردم مشخص باشد به افزایش قیمت حامل‌های انرژی و عدم انصراف مردم از دریافت پارانه اشاره کرد و گفت: به مرحوم حسین عظیمی – اقتصاددان – می‌گفتم که چرا با وجود این‌که کشما می‌انید قیمت‌های پایین سوخت در کشور ما موجب هذرت منابع و انحراف اقتصادی شده باز هم با افزایش قیمت‌ها مخالفت می‌کنیم عنوان می‌کردی "که مطمئن نباشم اختلال قیمتی که ایجاد می‌شود در کجا شرف‌دهد و آیا به کارهای زیربنایی اختصاص می‌یابد یا خیر و اگر قرار است با تحمل فشار به مردم منابع به همان بهره‌بردهای بی‌مطلق قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۲- ۱۴ رجب ۱۴۳۵- ۲۰۴۱ شماره ۲۵۸۷۲

## منابع تمام‌شدنی اقتصاد ایران برنامهریزی می‌خواهد

کوشش‌های اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی اقتصاد کشور، بالغ بر ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ میلیارد دلار است که با توجه به بودجه دولت و وضع بانک‌ها، باید از خارج کشور تأمین شود.

وی با تأکید بر این نکته که تأمین این منابع به‌فراکت بین‌المللی و در چارچوب نقاط قوت و ضعف ارتباطات بین‌المللی قابل ارزیابی است، گفت: هرچند تجربه مشکلات زیادی برای کشورمان ایجاد کرد ولی فرصت خوبی برای بهبود شرایط به سراسی دولت و هم همکاری با بخش خصوصی بود.کرده‌ای در ادامه به دغدغه‌های سرمایه‌گذار خارجی اشاره کرد و گفت: ما سرمایه‌گذاری یکی از مهمترین این دغدغه‌هاست که دارای شاخصه‌های مشخص و تعریف شده‌ای است به عنوان نمونه این که سالی خود اشتغالی و رفاهی دولت را در قبال ریسک‌های این دغدغه خواهد داشت.وی تأکید کرد که دولت باید در قالب قانون‌های تشویقی سرمایه‌گذاران خارجی پیش‌بینی شود.

این مقام مسئول موضوع مهمتر را رفع دغدغه صندوق سرمایه‌گذاری خارجی- قبلی اختصاص یابد ترجیح می‌دهم که مردم حداقل از کالای ارزاتر استفاده کند".

توفیق اضافه کرد: بنابراین اراده و صداقت در اجرای برنامه‌های توسعه مهم‌چنین تعهد به نتیجه‌ای که به نفع مردم و کشور تمام شد از ضرورت‌های تدوین و اجرای آن است.
از سوی دیگر مدیر کل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر لزوم جلب سرمایه‌های خارجی، تصریح کرد: رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد در پایان برنامه پنجم نیازمند ۱۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری است که باید بخشی از آن از منابع خارجی تأمین شود.

دکتر ابوالفضل کرده‌ای در آغاز بکار اولین همایش ملی رشد اقتصادی و نقش بخش خصوصی، تأمین سرمایه و منابع تأمین آن را هم از بخش داخل و هم از بخش خارج امکان‌پذیر دانست و گفت: این منابع در بخش داخل با نقش‌آفرینی دولت، بخش خصوصی، بانک‌ها، موسسات مالی، صندوق‌ها و بورس و بازار سرمایه و غیره تأمین می‌شود ولی این ستوال است که سرمایه‌گذاری خارجی در ویکی‌ما سرمایه‌جاری برای تأمین منابع درای چه اهمیت و ضرورتی است؟

وی در این رابطه افزود: اگر به نقش و جایگاه فعلی یا سالیان گذشته سرمایه خارجی در رشد اقتصادی کشور نگاه کنیم، سوالات زیادی وجود دارد ولی در کنار آن هم گردش جهانی میلیاردها دلار را در بخش سرمایه‌گذاری خواهیم دید.

کرده‌ای اضافه کرد: بسیاری از کشورهای سرمایه‌داری اول دنیا، سرمایه‌های خارجی را جذب می‌کنند و برای جذب این سرمایه‌ها رقابت‌های بزرگی را در دنیا شهادیم.

وی برای این مورد به آماری‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در برنامه پنجم اقتصادی کشور پیش‌بینی‌هایی با چارچوب شاخصه‌های دقیق است.مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری وزارت امور اقتصادی و دارایی ادامه داد: میزان برآورد سرمایه برای رسیدن به رشد هشت درصدی الیته رسیدن به آنها مستلزم برنامه‌ریزی



















※ اشاره:

انتخابات ره‌کشوری برای خود داری ویژگی هایی است که با توجه به‌خصلت‌های سیاسی موجود و ترکیب نهادهای قدرت در آن کشور،بر گزار می‌شود.عراق نیز ازاین قاعده مستثنی نیست.دراین بخش ازمقاله،خوانندگان گرامی روزنامه اطلاعات،بیشتربا شرایط حاکم برانتخابات ۳۰آوریل عراق و چند و چون برگزاری آن،آشنا می‌شوند.

\*\*\*

در انتخابات سال ۲۰۱۴عراق، برخلاف انتخابات پارلمانی پیشین این کشور، دیگر از ائتلاف‌های بزرگ و فراگیر خبری نبود تقریباً تمامی جناح‌های سیاسی ایسن کشور با فهرست‌های مستقل در رقابت‌های انتخاباتی حاضر شدند.

دلیل این امر را علاوه بر اختلافات گسترده میان رهبران سیاسی عراق شاید بتوان در قانون جدید انتخابات این کشور یافت که بر اساس آن در مقایسه با قانون انتخابات سال ۲۰۱۰، گروه‌ها و ائتلاف‌های کوچک تر از ششین بیشتری برای دستیابی به کرسی‌های پارلمان زردار بودند.

در انتخابات اسماال، ائتلاف دولت قانون همبرین سیاسی عراق شاید بتوان در قانون جدید انتخابات این کشور یافت که بر اساس آن در مقایسه با قانون انتخابات سال ۲۰۱۰، گروه‌ها و ائتلاف‌های کوچک تر از ششین بیشتری برای دستیابی به کرسی‌های پارلمان زردار بودند.
دلیل این امر را علاوه بر اختلافات گسترده میان رهبران سیاسی عراق و نیز نبود دیگر وجود ندارد و رهبران این یعنی ایداعل علوی، «اسامه نجیفی»، رئیس پارلمان عراق و طارق الهاشمی، معاون فراری رئیس جمهوری عراق و دیگر رهبران آن‌هر یک در قالب ائتلاف‌های جداگانه یا به عرصه رقابت‌های انتخاباتی در ۲۰۱۴ گذاشتند.

این ائتلاف که با یافت سکولار و چند قومی خود توانسته بود بیشترین آرا را در انتخابات ۲۰۱۱ به دست بیاورد، به دلیل اختلاف بر سر ریاست و نیز برخی تنش‌ها بر سر مسدستی به پست‌های وزارت در دولت پیشین عراق، ازهم پاشید. کردها نیز که سومین ائتلاف نیرومند در پارلمان عراق بودند، اسماال در قالب چند فهرست در انتخابات حاضر شدند. و گروه‌ها و احزایی نیز به شکل مستقل یا به عرصه رقابت‌های انتخاباتی گذاردند. از بیسن رفتن ائتلاف‌های بزرگ سیاسی دعرقا، دلیل دیگری به جز اختلافات گسترده دارد و آن قانون جدید این انتخابات این کشور است که قرار شد بر اساس قانون اصلاح شده «سانت لیگو» برگزار شود.

انتخابات پارلمانی سال ۲۰۱۰عراق یا هیچ قانون،هر وقت «برگردد» که در آن آرای صریح هر استان بر تعداد کرسی‌های در نظر گرفته‌شده برای آن تقسیم می‌شود سپس با تقسیم آرای هر یک از ائتلاف‌های حاضر در انتخابات بر تعداد این کرسی‌ها سهم هر یک از ائتلاف‌ها برای شرکت در انتخابات مشخص می‌شد که این امر به رقابت‌های حاضر در انتخابات این اجازه را می‌داد تا آرای احزاب و جناح‌های کوچک‌تر شرکت کنند. در انتخابات را که به حد تصاب لازم نرسیده بودند، به خود اختصاص دادند.

از دیگر معایب قانون یادشده این بود که رهبران هر فهرستی می‌توانستند نام‌های نزدیک به خود را با استفاده از آرای سیر گردان تشکیل‌های کوچک تر به پارلمان عراق بفرستند و با این کار بتوانند قدرت پارلمان را تا حدود زیادی تحت کنترل خود در آورند. با اعتراضاتی که به قانون انتخابات ۲۰۱۰ عراق شد، پارلمان این کشور قانون سانت لیگو اصلاح شده را برای این دوره از انتخابات پارلمانی در نظر گرفت که تا حدودی می‌تواند از حقوق گروه‌ها و احزاب کوچک‌تر

### اصلاحیه

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی فوق العاده انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات**

پیرو آگهی متشده در روزنامه اطلاعات به شماره ۷۵۶۹، بدینوسیله به اطلاع نمایندگان اعضای انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات به شماره ثبت ۱۸۷۲۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۶۶۵۰۱ می‌رساند دستور جلسه مجمع فوق العاده عادی فوق العاده اصلاح عادی از اسامیه و دستور جلسه مجمع عمومی عادی:
انتخاب اعضای کمیته تدوین مدعیه و بازرسان صلاحیت

**هیئت مدیره و انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات**

## آگهی دعوت

## شرکت تعاونی مصرف کارکنان بانک ملت

مجمع عمومی عادی نوبت اول این شرکت در ساعت ۱۷ روز یکشنبه مورخ ۹۳/۳/۱۳ در محل فروشگاه مرکزی واقع در خیابان آردخ، خیابان جیحون شرکت تعاونی مصرف کارکنان بانک ملت تشکیل می گردد.

### دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازسان
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در صورت‌های مالی سال ۱۳۹۲ و تقسیم سود و تخصیص پاداش به مدیران و بازسان و بودجه سال جاری ۱۳۹۳
- گزارش تغییرات اعضاء و افزایش
- اتخاذ تصمیم نسبت به سراسیمه سرمایه

۵-انتخاب بازسان

ع-سایر وظایفی که قوانین و مقررات برعهده مجمع عمومی قرار می دهد.

## هیئت مدیره

## آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

## شرکت صنایع لاستیکی سهند (سهامی عام)

### به شماره ثبت ۷۰۱۹تهران شناسه ملی۰۹۱۰۳۸۵۸۹۰۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت صنایع لاستیکی سهند (سهامی عام) دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام که رأس ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۰۴ در محل هتل بزرگ رام واقع در بزرگراه حقانی ورودی همت غربی تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند. لذا سهامداران محترم می توانند شخصاً یا از طریق نماینده قانونی خود جهت دریافت برگ که درود به جلسه یا در صورت داشتن اسناد شناسایی معتبر در تاریخ ۱۳۹۲/۰۳/۰۳ در ساعات ۱۱ الی ۱۴ به واحد امور سهام شرکت واقع در غربی خابان سوسن دوم خیابان سنبل اول مراجعه نمایند.

### دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- بررسی و تصویب ترانزانه و سود و زیان شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- تعیین روزنامه گزینش انتشار
- تعیین بازرس قانونی شرکت
- انتخاب اعضاء هیئت مدیره
- ع سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد.

### هیئت مدیره شرکت صنایع لاستیکی سهند (سهامی عام)

شرکت کنند در رقابت‌های انتخاباتی حمایت کند که

این یکی از مهمترین دلایلی بود که تشکیل‌های سیاسی عراق برای شرکت جداگانه و مستقل در انتخابات، از خود رقیب بیشتری نشان دادند.براین اساس، مجموع آرای صبیح هر حزب یا فهرتی بر تعداد فرد تقسیم می شود که از ۱،۶ آغاز شده و به ترتیب ۳،۵،۷،۱۵،۲۱،۲۷،۳۱،۳۷،۴۱،۴۷،۵۱،۵۷،۶۱،۶۷،۷۱،۷۷،۸۱،۸۷،۹۱،۹۷،۱۰۱،۱۰۷،۱۱۱،۱۱۷،۱۲۱،۱۲۷،۱۳۱،۱۳۷،۱۴۱،۱۴۷،۱۵۱،۱۵۷،۱۶۱،۱۶۷،۱۷۱،۱۷۷،۱۸۱،۱۸۷،۱۹۱،۱۹۷،۲۰۱،۲۰۷،۲۱۱،۲۱۷،۲۲۱،۲۲۷،۲۳۱،۲۳۷،۲۴۱،۲۴۷،۲۵۱،۲۵۷،۲۶۱،۲۶۷،۲۷۱،۲۷۷،۲۸۱،۲۸۷،۲۹۱،۲۹۷،۳۰۱،۳۰۷،۳۱۱،۳۱۷،۳۲۱،۳۲۷،۳۳۱،۳۳۷،۳۴۱،۳۴۷،۳۵۱،۳۵۷،۳۶۱،۳۶۷،۳۷۱،۳۷۷،۳۸۱،۳۸۷،۳۹۱،۳۹۷،۴۰۱،۴۰۷،۴۱۱،۴۱۷،۴۲۱،۴۲۷،۴۳۱،۴۳۷،۴۴۱،۴۴۷،۴۵۱،۴۵۷،۴۶۱،۴۶۷،۴۷۱،۴۷۷،۴۸۱،۴۸۷،۴۹۱،۴۹۷،۵۰۱،۵۰۷،۵۱۱،۵۱۷،۵۲۱،۵۲۷،۵۳۱،۵۳۷،۵۴۱،۵۴۷،۵۵۱،۵۵۷،۵۶۱،۵۶۷،۵۷۱،۵۷۷،۵۸۱،۵۸۷،۵۹۱،۵۹۷،۶۰۱،۶۰۷،۶۱۱،۶۱۷،۶۲۱،۶۲۷،۶۳۱،۶۳۷،۶۴۱،۶۴۷،۶۵۱،۶۵۷،۶۶۱،۶۶۷،۶۷۱،۶۷۷،۶۸۱،۶۸۷،۶۹۱،۶۹۷،۷۰۱،۷۰۷،۷۱۱،۷۱۷،۷۲۱،۷۲۷،۷۳۱،۷۳۷،۷۴۱،۷۴۷،۷۵۱،۷۵۷،۷۶۱،۷۶۷،۷۷۱،۷۷۷،۷۸۱،۷۸۷،۷۹۱،۷۹۷،۸۰۱،۸۰۷،۸۱۱،۸۱۷،۸۲۱،۸۲۷،۸۳۱،۸۳۷،۸۴۱،۸۴۷،۸۵۱،۸۵۷،۸۶۱،۸۶۷،۸۷۱،۸۷۷،۸۸۱،۸۸۷،۸۹۱،۸۹۷،۹۰۱،۹۰۷،۹۱۱،۹۱۷،۹۲۱،۹۲۷،۹۳۱،۹۳۷،۹۴۱،۹۴۷،۹۵۱،۹۵۷،۹۶۱،۹۶۷،۹۷۱،۹۷۷،۹۸۱،۹۸۷،۹۹۱،۹۹۷،۱۰۰۱،۱۰۰۷،۱۰۱۱،۱۰۱۷،۱۰۲۱،۱۰۲۷،۱۰۳۱،۱۰۳۷،۱۰۴۱،۱۰۴۷،۱۰۵۱،۱۰۵۷،۱۰۶۱،۱۰۶۷،۱۰۷۱،۱۰۷۷،۱۰۸۱،۱۰۸۷،۱۰۹۱،۱۰۹۷،۱۱۰۱،۱۱۰۷،۱۱۱۱،۱۱۱۷،۱۱۲۱،۱۱۲۷،۱۱۳۱،۱۱۳۷،۱۱۴۱،۱۱۴۷،۱۱۵۱،۱۱۵۷،۱۱۶۱،۱۱۶۷،۱۱۷۱،۱۱۷۷،۱۱۸۱،۱۱۸۷،۱۱۹۱،۱۱۹۷،۱۲۰۱،۱۲۰۷،۱۲۱۱،۱۲۱۷،۱۲۲۱،۱۲۲۷،۱۲۳۱،۱۲۳۷،۱۲۴۱،۱۲۴۷،۱۲۵۱،۱۲۵۷،۱۲۶۱،۱۲۶۷،۱۲۷۱،۱۲۷۷،۱۲۸۱،۱۲۸۷،۱۲۹۱،۱۲۹۷،۱۳۰۱،۱۳۰۷،۱۳۱۱،۱۳۱۷،۱۳۲۱،۱۳۲۷،۱۳۳۱،۱۳۳۷،۱۳۴۱،۱۳۴۷،۱۳۵۱،۱۳۵۷،۱۳۶۱،۱۳۶۷،۱۳۷۱،۱۳۷۷،۱۳۸۱،۱۳۸۷،۱۳۹۱،۱۳۹۷،۱۴۰۱،۱۴۰۷،۱۴۱۱،۱۴۱۷،۱۴۲۱،۱۴۲۷،۱۴۳۱،۱۴۳۷،۱۴۴۱،۱۴۴۷،۱۴۵۱،۱۴۵۷،۱۴۶۱،۱۴۶۷،۱۴۷۱،۱۴۷۷،۱۴۸۱،۱۴۸۷،۱۴۹۱،۱۴۹۷،۱۵۰۱،۱۵۰۷،۱۵۱۱،۱۵۱۷،۱۵۲۱،۱۵۲۷،۱۵۳۱،۱۵۳۷،۱۵۴۱،۱۵۴۷،۱۵۵۱،۱۵۵۷،۱۵۶۱،۱۵۶۷،۱۵۷۱،۱۵۷۷،۱۵۸۱،۱۵۸۷،۱۵۹۱،۱۵۹۷،۱۶۰۱،۱۶۰۷،۱۶۱۱،۱۶۱۷،۱۶۲۱،۱۶۲۷،۱۶۳۱،۱۶۳۷،۱۶۴۱،۱۶۴۷،۱۶۵۱،۱۶۵۷،۱۶۶۱،۱۶۶۷،۱۶۷۱،۱۶۷۷،۱۶۸۱،۱۶۸۷،۱۶۹۱،۱۶۹۷،۱۷۰۱،۱۷۰۷،۱۷۱۱،۱۷۱۷،۱۷۲۱،۱۷۲۷،۱۷۳۱،۱۷۳۷،۱۷۴۱،۱۷۴۷،۱۷۵۱،۱۷۵۷،۱۷۶۱،۱۷۶۷،۱۷۷۱،۱۷۷۷،۱۷۸۱،۱۷۸۷،۱۷۹۱،۱۷۹۷،۱۸۰۱،۱۸۰۷،۱۸۱۱،۱۸۱۷،۱۸۲۱،۱۸۲۷،۱۸۳۱،۱۸۳۷،۱۸۴۱،۱۸۴۷،۱۸۵۱،۱۸۵۷،۱۸۶۱،۱۸۶۷،۱۸۷۱،۱۸۷۷،۱۸۸۱،۱۸۸۷،۱۸۹۱،۱۸۹۷،۱۹۰۱،۱۹۰۷،۱۹۱۱،۱۹۱۷،۱۹۲۱،۱۹۲۷،۱۹۳۱،۱۹۳۷،۱۹۴۱،۱۹۴۷،۱۹۵۱،۱۹۵۷،۱۹۶۱،۱۹۶۷،۱۹۷۱،۱۹۷۷،۱۹۸۱،۱۹۸۷،۱۹۹۱،۱۹۹۷،۲۰۰۱،۲۰۰۷،۲۰۱۱،۲۰۱۷،۲۰۲۱،۲۰۲۷،۲۰۳۱،۲۰۳۷،۲۰۴۱،۲۰۴۷،۲۰۵۱،۲۰۵۷،۲۰۶۱،۲۰۶۷،۲۰۷۱،۲۰۷۷،۲۰۸۱،۲۰۸۷،۲۰۹۱،۲۰۹۷،۲۱۰۱،۲۱۰۷،۲۱۱۱،۲۱۱۷،۲۱۲۱،۲۱۲۷،۲۱۳۱،۲۱۳۷،۲۱۴۱،۲۱۴۷،۲۱۵۱،۲۱۵۷،۲۱۶۱،۲۱۶۷،۲۱۷۱،۲۱۷۷،۲۱۸۱،۲۱۸۷،۲۱۹۱،۲۱۹۷،۲۲۰۱،۲۲۰۷،۲۲۱۱،۲۲۱۷،۲۲۲۱،۲۲۲۷،۲۲۳۱،۲۲۳۷،۲۲۴۱،۲۲۴۷،۲۲۵۱،۲۲۵۷،۲۲۶۱،۲۲۶۷،۲۲۷۱،۲۲۷۷،۲۲۸۱،۲۲۸۷،۲۲۹۱،۲۲۹۷،۲۳۰۱،۲۳۰۷،۲۳۱۱،۲۳۱۷،۲۳۲۱،۲۳۲۷،۲۳۳۱،۲۳۳۷،۲۳۴۱،۲۳۴۷،۲۳۵۱،۲۳۵۷،۲۳۶۱،۲۳۶۷،۲۳۷۱،۲۳۷۷،۲۳۸۱،۲۳۸۷،۲۳۹۱،۲۳۹۷،۲۴۰۱،۲۴۰۷،۲۴۱۱،۲۴۱۷،۲۴۲۱،۲۴۲۷،۲۴۳۱،۲۴۳۷،۲۴۴۱،۲۴۴۷،۲۴۵۱،۲۴۵۷،۲۴۶۱،۲۴۶۷،۲۴۷۱،۲۴۷۷،۲۴۸۱،۲۴۸۷،۲۴۹۱،۲۴۹۷،۲۵۰۱،۲۵۰۷،۲۵۱۱،۲۵۱۷،۲۵۲۱،۲۵۲۷،۲۵۳۱،۲۵۳۷،۲۵۴۱،۲۵۴۷،۲۵۵۱،۲۵۵۷،۲۵۶۱،۲۵۶۷،۲۵۷۱،۲۵۷۷،۲۵۸۱،۲۵۸۷،۲۵۹۱،۲۵۹۷،۲۶۰۱،۲۶۰۷،۲۶۱۱،۲۶۱۷،۲۶۲۱،۲۶۲۷،۲۶۳۱،۲۶۳۷،۲۶۴۱،۲۶۴۷،۲۶۵۱،۲۶۵۷،۲۶۶۱،۲۶۶۷،۲۶۷۱،۲۶۷۷،۲۶۸۱،۲۶۸۷،۲۶۹۱،۲۶۹۷،۲۷۰۱،۲۷۰۷،۲۷۱۱،۲۷۱۷،۲۷۲۱،۲۷۲۷،۲۷۳۱،۲۷۳۷،۲۷۴۱،۲۷۴۷،۲۷۵۱،۲۷۵۷،۲۷۶۱،۲۷۶۷،۲۷۷۱،۲۷۷۷،۲۷۸۱،۲۷۸۷،۲۷۹۱،۲۷۹۷،۲۸۰۱،۲۸۰۷،۲۸۱۱،۲۸۱۷،۲۸۲۱،۲۸۲۷،۲۸۳۱،۲۸۳۷،۲۸۴۱،۲۸۴۷،۲۸۵۱،۲۸۵۷،۲۸۶۱،۲۸۶۷،۲۸۷۱،۲۸۷۷،۲۸۸۱،۲۸۸۷،۲۸۹۱،۲۸۹۷،۲۹۰۱،۲۹۰۷،۲۹۱۱،۲۹۱۷،۲۹۲۱،۲۹۲۷،۲۹۳۱،۲۹۳۷،۲۹۴۱،۲۹۴۷،۲۹۵۱،۲۹۵۷،۲۹۶۱،۲۹۶۷،۲۹۷۱،۲۹۷۷،۲۹۸۱،۲۹۸۷،۲۹۹۱،۲۹۹۷،۳۰۰۱،۳۰۰۷،۳۰۱۱،۳۰۱۷،۳۰۲۱،۳۰۲۷،۳۰۳۱،۳۰۳۷،۳۰۴۱،۳۰۴۷،۳۰۵۱،۳۰۵۷،۳۰۶۱،۳۰۶۷،۳۰۷۱،۳۰۷۷،۳۰۸۱،۳۰۸۷،۳۰۹۱،۳۰۹۷،۳۱۰۱،۳۱۰۷،۳۱۱۱،۳۱۱۷،۳۱۲۱،۳۱۲۷،۳۱۳۱،۳۱۳۷،۳۱۴۱،۳۱۴۷،۳۱۵۱،۳۱۵۷،۳۱۶۱،۳۱۶۷،۳۱۷۱،۳۱۷۷،۳۱۸۱،۳۱۸۷،۳۱۹۱،۳۱۹۷،۳۲۰۱،۳۲۰۷،۳۲۱۱،۳۲۱۷،۳۲۲۱،۳۲۲۷،۳۲۳۱،۳۲۳۷،۳۲۴۱،۳۲۴۷،۳۲۵۱،۳۲۵۷،۳۲۶۱،۳۲۶۷،۳۲۷۱،۳۲۷۷،۳۲۸۱،۳۲۸۷،۳۲۹۱،۳۲۹۷،۳۳۰۱،۳۳۰۷،۳۳۱۱،۳۳۱۷،۳۳۲۱،۳۳۲۷،۳۳۳۱،۳۳۳۷،۳۳۴۱،۳۳۴۷،۳۳۵۱،۳۳۵۷،۳۳۶۱،۳۳۶۷،۳۳۷۱،۳۳۷۷،۳۳۸۱،۳۳۸۷،۳۳۹۱،۳۳۹۷،۳۴۰۱،۳۴۰۷،۳۴۱۱،۳۴۱۷،۳۴۲۱،۳۴۲۷،۳۴۳۱،۳۴۳۷،۳۴۴۱،۳۴۴۷،۳۴۵۱،۳۴۵۷،۳۴۶۱،۳۴۶۷،۳۴۷۱،۳۴۷۷،۳۴۸۱،۳۴۸۷،۳۴۹۱،۳۴۹۷،۳۵۰۱،۳۵۰۷،۳۵۱۱،۳۵۱۷،۳۵۲۱،۳۵۲۷،۳۵۳۱،۳۵۳۷،۳۵۴۱،۳۵۴۷،۳۵۵۱،۳۵۵۷،۳۵۶۱،۳۵۶۷،۳۵۷۱،۳۵۷۷،۳۵۸۱،۳۵۸۷،۳۵۹۱،۳۵۹۷،۳۶۰۱،۳۶۰۷،۳۶۱۱،۳۶۱۷،۳۶۲۱،۳۶۲۷،۳۶۳۱،۳۶۳۷،۳۶۴۱،۳۶۴۷،۳۶۵۱،۳۶۵۷،۳۶۶۱،۳۶۶۷،۳۶۷۱،۳۶۷۷،۳۶۸۱،۳۶۸۷،۳۶۹۱،۳۶۹۷،۳۷۰۱،۳۷۰۷،۳۷۱۱،۳۷۱۷،۳۷۲۱،۳۷۲۷،۳۷۳۱،۳۷۳۷،۳۷۴۱،۳۷۴۷،۳۷۵۱،۳۷۵۷،۳۷۶۱،۳۷۶۷،۳۷۷۱،۳۷۷۷،۳۷۸۱،۳۷۸۷،۳۷۹۱،۳۷۹۷،۳۸۰۱،۳۸۰۷،۳۸۱۱،۳۸۱۷،۳۸۲۱،۳۸۲۷،۳۸۳۱،۳۸۳۷،۳۸۴۱،۳۸۴۷،۳۸۵۱،۳۸۵۷،۳۸۶۱،۳۸۶۷،۳۸۷۱،۳۸۷۷،۳۸۸۱،۳۸۸۷،۳۸۹۱،۳۸۹۷،۳۹۰۱،۳۹۰۷،۳۹۱۱،۳۹۱۷،۳۹۲۱،۳۹۲۷،۳۹۳۱،۳۹۳۷،۳۹۴۱،۳۹۴۷،۳۹۵۱،۳۹۵۷،۳۹۶۱،۳۹۶۷،۳۹۷۱،۳۹۷۷،۳۹۸۱،۳۹۸۷،۳۹۹۱،۳۹۹۷،۴۰۰۱،۴۰۰۷،۴۰۱۱،۴۰۱۷،۴۰۲۱،۴۰۲۷،۴۰۳۱،۴۰۳۷،۴۰۴۱،۴۰۴۷،۴۰۵۱،۴۰۵۷،۴۰۶۱،۴۰۶۷،۴۰۷۱،۴۰۷۷،۴۰۸۱،۴۰۸۷،۴۰۹۱،۴۰۹۷،۴۱۰۱،۴۱۰۷،۴۱۱۱،۴۱۱۷،۴۱۲۱،۴۱۲۷،۴۱۳۱،۴۱۳۷،۴۱۴۱،۴۱۴۷،۴۱۵۱،۴۱۵۷،۴۱۶۱،۴۱۶۷،۴۱۷۱،۴۱۷۷،۴۱۸۱،۴۱۸۷،۴۱۹۱،۴۱۹۷،۴۲۰۱،۴۲۰۷،۴۲۱۱،۴۲۱۷،۴۲۲۱،۴۲۲۷،۴۲۳۱،۴۲۳۷،۴۲۴۱،۴۲۴۷،۴۲۵۱،۴۲۵۷،۴۲۶۱،۴۲۶۷،۴۲۷۱،۴۲۷۷،۴۲۸۱،۴۲۸۷،۴۲۹۱،۴۲۹۷،۴۳۰۱،۴۳۰۷،۴۳۱۱،۴۳۱۷،۴۳۲۱،۴۳۲۷،۴۳۳۱،۴۳۳۷،۴۳۴۱،۴۳۴۷،۴۳۵۱،۴۳۵۷،۴۳۶۱،۴۳۶۷،۴۳۷۱،۴۳۷۷،۴۳۸۱،۴۳۸۷،۴۳۹۱،۴۳۹۷،۴۴۰۱،۴۴۰۷،۴۴۱۱،۴۴۱۷،۴۴۲۱،۴۴۲۷،۴۴۳۱،۴۴۳۷،۴۴۴۱،۴۴۴۷،۴۴۵۱،۴۴۵۷،۴۴۶۱،۴۴۶۷،۴۴۷۱،۴۴۷۷،۴۴۸۱،۴۴۸۷،۴۴۹۱،۴۴۹۷،۴۵۰۱،۴۵۰۷،۴۵۱۱،۴۵۱۷،۴۵۲۱،۴۵۲۷،۴۵۳۱،۴۵۳۷،۴۵۴۱،۴۵۴۷،۴۵۵۱،۴۵۵۷،۴۵۶۱،۴۵۶۷،۴۵۷۱،۴۵۷۷،۴۵۸۱،۴۵۸۷،۴۵۹۱،۴۵۹۷،۴۶۰۱،۴۶۰۷،۴۶۱۱،۴۶۱۷،۴۶۲۱،۴۶۲۷،۴۶۳۱،۴۶۳۷،۴۶۴۱،۴۶۴۷،۴۶۵۱،۴۶۵۷،۴۶۶۱،۴۶۶۷،۴۶۷۱،۴۶۷۷،۴۶۸۱،۴۶۸۷،۴۶۹۱،۴۶۹۷،۴۷۰۱،۴۷۰۷،۴۷۱۱،۴۷۱۷،۴۷۲۱،۴۷۲۷،۴۷۳۱،۴۷۳۷،۴۷۴۱،۴۷۴۷،۴۷۵۱،۴۷۵۷،۴۷۶۱،۴۷۶۷،۴۷۷۱،۴۷۷۷،۴۷۸۱،۴۷۸۷،۴۷۹۱،۴۷۹۷،۴۸۰۱،۴۸۰۷،۴۸۱۱،۴۸۱۷،۴۸۲۱،۴۸۲۷،۴۸۳۱،۴۸۳۷،۴۸۴۱،۴۸۴۷،۴۸۵۱،۴۸۵۷،۴۸۶۱،۴۸۶۷،۴۸۷۱،۴۸۷۷،۴۸۸۱،۴۸۸۷،۴۸۹۱،۴۸۹۷،۴۹۰۱،۴۹۰۷،۴۹۱۱،۴۹۱۷،۴۹۲۱،۴۹۲۷،۴۹۳۱،۴۹۳۷،۴۹۴۱،۴۹۴۷،۴۹۵۱،۴۹۵۷،۴۹۶۱،۴۹۶۷،۴۹۷۱،۴۹۷۷،۴۹۸۱،۴۹۸۷،۴۹۹۱،۴۹۹۷،۵۰۰۱،۵۰۰۷،۵۰۱۱،۵۰۱۷،۵۰۲۱،۵۰۲۷،۵۰۳۱،۵۰۳۷،۵۰۴۱،۵۰۴۷،۵۰۵۱،۵۰۵۷،۵۰۶۱،۵۰۶۷،۵۰۷۱،۵۰۷۷،۵۰۸۱،۵۰۸۷،۵۰۹۱،۵۰۹۷،۵۱۰۱،۵۱۰۷،۵۱۱۱،۵۱۱۷،۵۱۲۱،۵۱۲۷،۵۱۳۱،۵۱۳۷،۵۱۴۱،۵۱۴۷،۵۱۵۱،۵۱۵۷،۵۱۶۱،۵۱۶۷،۵۱۷۱،۵۱۷۷،۵۱۸۱،۵۱۸۷،۵۱۹۱،۵۱۹۷،۵۲۰۱،۵۲۰۷،۵۲۱۱،۵۲۱۷،۵۲۲۱،۵۲۲۷،۵۲۳۱،۵۲۳۷،۵۲۴۱،۵۲۴۷،۵۲۵۱،۵۲۵۷،۵۲۶۱،۵۲۶۷،۵۲۷۱،۵۲۷۷،۵۲۸۱،۵۲۸۷،۵۲۹۱،۵۲۹۷،۵۳۰۱،۵۳۰۷،۵۳۱۱،۵۳۱۷،۵۳۲۱،۵۳۲۷،۵۳۳۱،۵۳۳۷،۵۳۴۱،۵۳۴۷،۵۳۵۱،۵۳۵۷،۵۳۶۱،۵۳۶۷،۵۳۷۱،۵۳۷۷،۵۳۸۱،۵۳۸۷،۵۳۹۱،۵۳۹۷،۵۴۰۱،۵۴۰۷،۵۴۱۱،۵۴۱۷،۵۴۲۱،۵۴۲۷،۵۴۳۱،۵۴۳۷،۵۴۴۱،۵۴۴۷،۵۴۵۱،۵۴۵۷،۵۴











ترحیم
<div><span></span></div>
انالله و انالیه راجعون
<div>با اندوه فراوان در گذشت شادروان حاج محمد عظیمی کارشناس بازنشسته ثبت کل اسناد و املاک و بزرگ خاندان عظیمی را به اطلاع خویشاوندان و دوستان و همشهریان محترم اردبیلی می‌رساند.</div>
<div>مجلس ترحیم فقید سعید (زنانه مرادنه)از ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ روز پنجشنبه ۹۳/۲/۲۵ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی روبروی کوی دانشگاه برگزار خواهد شد.</div>
<div><b>خانواده‌های:</b> عظیمی–بیوک آقازاده–اخلاقی–یورمر تضی– کفاشچیان–متقی–برادران–گل‌محمدی–منصف–ملکی–روانی–حجازی–ابراهیمی–احمدیان–خاوندی–طاهری–حامد–عالم–خدائی–ملازاده و سایر وابستگان</div>

با نهایت تأسف و تأثر در گذشت شادروان حاج محمد عظیمی برادر محترم جناب دکتر لطیف عظیمی را به اطلاع همکاران و همشهریان محترم می‌رساند. مجلس ترحیم مرحوم مغفور از ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ روز پنجشنبه ۹۳/۲/۲۵ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی–روبروی کوی دانشگاه برگزار خواهد شد.

انجمن پزشکان اردبیلیهای مقیم تهران دکتر احمد ناییب–دکتر سام روائی–دکتر ناصر انواری–دکتر عاملی–دکتر نجف‌زاده–دکتر وهاب‌زاده–دکتر فضل‌علیزاده–دکتر سمیعی–دکتر رضائی‌عدل–دکتر نسوذری–دکتر یزدان‌بد–دکتر خلیل‌زاده–دکتر قدیری‌افشار–دکتر شیروانی–دکتر دهدشتی. از طرف دوستان: الاقصر علی کاظمی–سیدجعفر موسوی–ابوذر بیدار–دکتر معماری–دکتر نوری–سیدیونس انواری–ناصر عناصری–مهندس مجید ابریشمی

با کمال تأثر و تأسف درگذشت دکتر خلیل معّزی را در آمریکا به اطلاع بستگان و دوستان می‌رساند، مراسم یادبود در کالیفرنای شمالی در شهر آلامو، برگزار خواهد شد.

پری –شهره –رضا معّزی

باز گشت همه به سوی اوست
باورم نیست پدر رفتی و خاموش شدی
ترک ما کردی و با خاک هم آغوش شدی
خانه را نوری اگر بود ز خسار تو بود
ای چراغ دل ما از چه تو خاموش شدی

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدری مهربان و همسری فداکار مرحوم مغفور شادروان حاج حسن رفیعا را به اطلاع دوستان و آشنایان محترم می‌رساند. همچنین طبق وصیت آن مرحوم هزینه مراسم ختم صرف امور خیریه خواهد شد.

همسر: حاجیه طماره گلکاری
فرزندان: فرح، فرجاد و فرزانه رفیعا
داماد: غلامعلی آقاجانی
نوه‌ها: الهام و پدram آقاجانی و فرشید رفیعا

یادبود
<span></span>
<span></span>
<span></span>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>۲۵ اردیبهشت ماه مصادف با پنجمین سالگرد درگذشت زنده‌یاد حاج محمدقدیر الله بداشتی می‌باشد. یادش گرامی و روانش شاد باد</div></div></div></div></div>
<div><div><span><span></span></span></div><div><div>همسر و فرزندان</div></div></div>

سی و سومین سالگرد درگذشت مادر بزرگم خانم فاطمه یزدانیان را به اطلاع دوستان، آشنایان و خویشان می‌رسانم. به همین مناسبت روز پنج‌شنبه بیست و پنجم اردیبهشت‌ماه سال جاری از ساعت ۱۷ تا ۱۹ مراسمی در منزل برگزار می‌گردد.

«وحید یزدانیان»
<span></span>
بنام خدا
<div>اردیبهشت ماه یادآور نهمین سالروز درگذشت مادر عزیزمان خانم اکرم انجمن آذری می‌باشد. یاد خوبی‌ها و مهربانی‌هایش را گرامی می‌داریم.</div>
<b>هوشنگ- داود و ناهید اورنگ خدیوی</b>

پدر جان؛ بیست و هفتمین سال نبودنت را گرامی می‌داریم.

فرزندان حاج آقا منوچهر مطهری

تسلیت
<div><span></span></div>
جناب آقای دکتر لطیف عظیمی
<div>با نهایت تأسف در گذشت برادر گرامیتان را حضور جنابعالی و خاندان محترم عظیمی تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت برای آن فقید سعید رحمت و غفران الهی و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی مسئلت دارد.</div>
<div>روز نامه اطلاعات–غلامحسین علیزاده</div>

جناب حاج آقا علیرضا رحمانی
<div>معاون محترم اجرایی بیمارستان بابک در گذشت مادر گرامیتان موجب تأثر و تأسف گردید. این مصیبت را به شما و خانواده محترم متان تسلیت عرض می‌نمایم.</div>
<div>دکتر علی اصغر پرخورداریان رئیس بیمارستان و زایشگاه بابک</div>

جناب حاج آقا علیرضا رحمانی
<div>معاون محترم اجرایی بیمارستان بابک با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر عزیزتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و برای آن مرحومه علودرجات و برای بازماندگان صبر مسئلت داریم.</div>
<div>پزشکان، پرستاران و پرسنل بیمارستان بابک</div>

همکار گرامی جناب آقای دکتر فرخ فرزافر
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مصادر عزیزتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند منان برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی خواستاریم.</div>
<div>دکتر طالبیان–دکتر بلوری–دکتر رهجو–دکتر حسین حیدری</div>

همکار گرامی جناب آقای دکتر فرخ فرزافر
<div>با نهایت تأسف و تألم درگذشت مادر گرامیتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای جنابعالی و خانواده محترم صبر و سلامتی و طول عمر و برای آن مرحومه علو درجات مسئلت می‌نمائیم.</div>
<div>هیئت مدیره، پزشکان و پرسنل بیمارستان مهر</div>

جناب آقای مهندس محمدنبی گوهر کانی
<div>جناب آقای مهندس نظام گوهر کانی با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌نماییم.</div>
<div>شرکت ناودیس‌راه</div>

جناب آقای مهندس علی محمدی
<div>مدیریت محترم شرکت فرگسن با نهایت تأثر و تأسف درگذشت برادر بزرگوار تان را صمیمانه تسلیت عرض می‌نمائیم.</div>
<div>صاداقتی –سعیدی –طاهرنیا –سلیمانی –منصوری –نظام دوست –شایان مهر</div>
خانواده عظیمی
<div>با نهایت تأسف مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم رحمت و غفران و برای بازماندگان صبر ارزومندیم.</div>
<div>شرکت آرمه‌نو</div>

هو ۱۲۱
<div>رحلت جانسوز مولازاده عزیز جناب آقای هادی تابنده را به محضر مبارک پیر بزرگوار حضرت آقای حاج دکتر نورعلی تابنده(مجدوب علیشاه) عرض تسلیت گفته سلامتی و طول عمر مولای معظم را از درگاه ایزدمنان مسئلت داریم.</div>
<div>میر مطلب(مشتاق علی) امارات متحده عربی</div>

هو ۱۲۱
<div>رحلت مولازاده معظم آقای هادی تابنده دلها را مالامال اندوه‌نموده، این مصیبت بزرگ را به محضر مقدس حضرت قطب العارفین حاج دکتر نورعلی تابنده مجدوب علیشاه ارواحنا فداء تسلیت عرض می‌نمائیم.</div>
<div>از طرف سعید و توحید شمسایی از تهران</div>

هو ۱۲۱
<div>کل شئی هالک الا وجهه رحلت جانگداز مولازاده عزیز و دانا و اهل معناشادروان آقای هادی تابنده را خدمت مولای معظم حضرت آقای حاج دکتر نورعلی تابنده مجذوب علیشاه دامت برکاته تسلیت عرض کرده از خداوند منان شادی روح و علو درجات برای آن مرحوم و صبر جمیل و سلامتی و طول عمر برای پدر بزرگوارش مسئلت داریم.</div>
<div>از طرف فقرای سلسله نعمت الهی سلطان علیشاهی استان گلستان عبدالله فروزانی</div>

هو ۱۲۱
<div>محضر مبارک مولای معظم حضرت آقای حاج دکتر نورعلی تابنده مجذوب علیشاه ارواحناه فداء</div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر رحلت فرزند پرمندتان زنده یاد مرحوم هادی تابنده را تسلیت عرض می‌کنیم و سلامتی و طول عمر آن وجود مبارک را از درگاه حضرت احدیت خواستاریم.</div>
<div>خانواده شاه محمدی –اسپانیا</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>پیشگاه مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای دکتر نورعلی تابنده مجدوبعلیشاه (ارواحنافداء)</div>
<div>در گذشت مولازاده گرامی جناب آقای هادی تابنده موجب تأثر عمیق گردید. این مصیبت را به محضر مقدس حضر تعالی تسلیت عرض نموده، سلامتی، طول عمر آن وجود نازنین را از پیشگاه حضرت حق خواستاریم.</div>
<div>محمدرضا روغنی–علیرضا نیک‌طبع–هندی–پیمان شمس–رسول گنج کریمی–علیرضا آزادروش</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای دکتر نورعلی تابنده مجدوبعلیشاه ارواحنافداء</div>
<div>در گذشت مولازاده مکرم جناب آقای هادی تابنده موجب تأثر عموم قراء گردید. این ضایعه را به محضر مبارک مولای معظم تسلیت عرض نموده، سلامتی و طول عمر آن وجود مبارک را از درگاه احدیت خواستاریم.</div>
<div>علی بیدگلی–بهروز فائز–سیاوش میربساک–امید دشتی–قاسم یوسفی</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای دکتر نورعلی تابنده «مجدوب علیشاه» ارواحنافداء</div>
<div>با نهایت تأثر رحلت مولازاده مکرم جناب آقای هادی تابنده را به حضرت عالی تسلیت عرض نموده سلامتی و طول عمر حضر تعالی را از درگاه حضرت حق مسئلت داریم.</div>
<div>علی ناز رحیمی–محمد بهمن تهرانی</div>

هو ۱۲۱
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نورعلی تابنده (مجدوبعلیشاه) ارواحنافداء</div>
<div>با نهایت تأثر و تأسف رحلت مولازاده مکرم جناب آقای هادی تابنده را به حضور مبارک تسلیت عرض می‌نمائیم.</div>
<div>سلامتی و طول عمر مولای معظم را از درگاه حضرت حق مسئلت داریم.</div>
<div>ققراء سلسله شاه نعمت‌الهی سلطانعلی‌شاهی کوارفارس</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نورعلی تابنده (مجدوبعلیشاه) ارواحنافداء</div>
<div>در گذشت مولازاده معظم جناب آقای هادی تابنده موجب تأثر عمیق عموم ققراء و اینجانب گردید. ضمن عرض تسلیت به پیشگاه مولای معظم سلامتی و طول عمر حضر تعالی را از درگاه ایزد منان خواستارم.</div>
<div>هادی حبیبی – آژانس هواپیمایی ده‌پویه</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر معظم حضرت آقای دکتر نورعلی تابنده (مجدوبعلیشاه) ارواحنافداء</div>
<div>خبر ارتحال فرزند عزیزتان قلب همه فقرا را جریحه‌دار کرد.</div>
<div>تسلیت دل شکسته درویش از دمت مخجول گشته صبر ز لبخند پر غمت صوفی کجا و درک غم لحظه‌های شاه</div>
<div>این ادعای ناقص ما نیست مرهمت فقرای سلسله نعمت‌الهی گنابادی «آباد»</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div><i>هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد به عشق</i></div>
<div><i>ثبت است بر جریده عالم دوام ما</i></div>
<div><i>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین</i></div>
<div><i>جناب آقای حاج دکتر نور علی تابنده مجدوبعلیشاه (ارواحنافداء)</i></div>

دگذشت مولازاده مکرم جناب آقای
<div><i>یادی تابنده موجب تاثر عموم ققراء شاه نعمت‌الهی سلطانعلیشاهی گردید. این ضایعه مؤلمه را به محضر مبارک حضرتعالی تسلیت عرض نموده، سلامتی و طول عمر آن وجود مقدس را از درگاه احدیت خواستاریم</i></div>
<div><i>ققراء سلسله شاه نعمت‌الهی سلطانعلیشاهی گنابادی</i></div>

هو ۱۲۱
<div>اشک خون می‌بارد از دیده در این سوگ رحلت نور چشم عزیز، آقا هادی تابنده را خدمت مولای معظم بندگان حضرت آقای مجذوب علیشاه (ارواحناحله فدا) تسلیت عرض نموده و سلامتی و طول عمر حضرت تش را خواستاریم.</div>
<div>ققرای نعمت‌الهی سلطان علیشاهی–اصفهان</div>

هو ۱۲۱
<div>پیر بزرگوار حضرت آقای مجذوب علیشاه رحلت جانگداز فرزند گرامیتان آقای هادی تابنده را به شما و خانواده معظم تابنده تسلیت گفته سلامتی و طول عمر آن بزرگوار را ارزومندیم.</div>
<div>پزشکان سلسله نعمت‌اللهی گنابادی</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نورعلی تابنده (مجدوبعلیشاه) ار واحنافداء</div>
<div>با نهایت تأسف و تأثر فقدان سنگین مولازاده مکرم جناب آقای هادی تابنده را محضر حضر تعالی تسلیت عرض نموده، سلامتی، طول عمر و صبر جمیل از پروردگار مهربان را برای حضرتان مسئلت می‌نماییم.</div>
<div>فقرای سلسله نعمت‌اللهی سلطانعلیشاهی مشهد خانواده‌های ساکت –زیبائی</div>

هو ۱۲۱
<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<div>محضر مبارک مولای بزرگوار و معظم حضرت آقای حاج دکتر نورعلی تابنده (مجدوب علیشاه) ارواحنافداء</div>
<div>در گذشت فرزند پرمند و معنوی جناب آقای هادی تابنده را به جنابعالی و بیت معظم تسلیت عرض می‌نماییم سلامتی و طول عمر با عزت برای حضرت عالی خواستاریم.</div>
<div>از طرف فقرای نعمت‌الهی سلطان علیشاهی شهرستان انا –کریم جمالی</div>

هو ۱۲۱
<div>باد قضا و قدر الهی و زید و میوه درخت تنومند و پر ثمر وجود مولایمان حضرت حاج دکتر نورعلی تابنده (مجدوب علیشاه) دامهٔ برکاته را از شاخه زندگی برکند و به دیار باقی افکند.</div>
<div>مؤمن را یاری دیدن گردی بر دامن دلدار نباشد چه رسد مشاهده داغی بر دل او. مصیبت هجرت بی‌بازگشت آن یار نازنین سخت است و جانسوز و از آن سخت‌تر تحمل حزن و ماتم محبوب.</div>
<div>تسلیت باد این غم هجران بر مولایمان و همه بستگان صوری و معنوی ایشان و شاد باد روح آن مسافر آشنای غریب.</div>
<div>«مرحوم آقا هادی تابنده<span> </span>»</div>
<div>فقرای سلسله جلیله نعمت‌الهی گنابادی شهرستان خرم آباد لرستان</div>

هو ۱۲۱
<div>چو عضوی به درد آورد روزگار دگر عضوها را نماند قرار</div>
<div>هادی تابنده آن دانای عشق آنکه شد در معرفت معنای عشق این جهان گنجایش وی را نداشت</div>
<div>رفت غم بر قلب مولایش گذاشت</div>
<div>مولای عزیزمان، فرزند دلبدنتان آن‌که در وصفش فرمودید «دانا و اهل معنا بود» از این جهان فانی هجرت نمود و به سوی معشوق شتافت و قلب شما عزیز دل و ما فقرای خاک راه را اندوهناک نمود.</div>
<div>این واقعه جانسوز را به محضر شریف تسلیت عرض نموده و طول عمر و صبر جمیل برای آن وجود مبارک مسئلت داریم.</div>
<div>هیئت‌مدیره و کارکنان شرکت پویان طب تشخیص مهر و فقرای کرج سالاری</div>

انالله و انالیه راجعون
<div>با کمال تأثر و تأسف فراوان مصیبت وارده را خدمت بزرگ خاندان قصری و لشگری و خانواده‌های محترم مشیری، فروهش، اولیائی، رضائی و طباطبائی تسلیت عرض می‌نمایم ما را در غم خود شریک بدانید.</div>
<div>با کمال احترام تسرین علیزاده و بستگان</div>

خانواده محترم دکتر فرخ کفائی
<div>با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال صبر و شکیبایی برایتان ارزومندیم.</div>
<div>هیئت مدیره –پزشکان و کارکنان بیمارستان آسیا</div>

همکار ارجمند
<div>جناب آقای دکتر سیدجمال سعید و اقفی با کمال تأسف و تالم مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده خود را در این غم بزرگ سهیم می‌دانیم:</div>
<div>دوستان و همکاران شما:دکتر آذرنوش–دکتر آزادیان–دکتر آل محمد–دکتر افسر الهی–دکتر احمدی کاشانی–خانم باقرزاده–دکتر بیات–دکتر تقوی –دکتر تقی‌پور–دکتر پاکباز–دکتر تولا یی–دکتر ثاقبی–دکتر جزایری–دکتر جعفری کرمانی–دکتر جعفری آشتیانی–دکتر حاج رضا تهرانی–دکتر خداخواه–دکتر خلیل‌زاده–دکتر روشنایی مقدم–دکتر زراعت‌طلب–دکتر ساغری–دکتر شریعت پناهی–دکتر شریفی یزدی–دکتر شاهر کئی–دکتر عقاقیری–دکتر عقیقی–دکتر غضنفر پور–دکتر فراهت–دکتر فره‌وشی–دکتر کاشانی–دکتر کشتکار–دکتر کوچکی–دکتر کیان کریمی–دکتر مخدومی–دکتر معینی–دکتر مشایخی–دکتر مدرسی–دکتر موسوی–دکتر میر مطلبی–خانم گیتی میری–دکتر میر قاسمی–دکتر نیایی–دکتر نیرومند–دکتر ناصری فر–دکتر نیک کار–دکتر نیلفروشان–دکتر یزدی–فاطمه هیدچی–دکتر هندی</div>

مدیریت محترم عامل
<div>جناب آقای دکتر سیدجمال سعید و اقفی با نهایت تأسف و تالم مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر مسئلت داریم.</div>
<div>هیئت مدیره –مدیران و کارکنان شرکت داروسازی بهوزان</div>

سخنرانی
<div><i>اطلاعیه هیئت قائمیه تهران</i></div>
<div>هیئت قائمیه وفات شهادت‌گونه بزرگ بانوی قهرمان کربلا، دخت علی مرتضی‌امیرالمؤمنین و نوریدگان حضرت فاطمه زهرا، زینب کبری سلام...علیها را به پیشگاه مبارک حضرت ولی عصر قائم آل محمد(عج) و پیر وانش تسلیت عرض می‌کند و به همین مناسبت شب ۱۵ رجب مطابق ۱۳۹۳/۲/۲۴ بعداز نماز مغرب و عشا مراسم سوگواری در حسینیه قائمیه واقع در خیابان قدیم شمشیران بالاتر از بل رومی برپا می‌دارد. از عموم علاقمندان دعوت می‌شود با شرکت خود در این محفل روحانی ضمن تعظیم شعائر موجب تسلی خاطر فرزند پرمندش حضرت ولی عصر(عج) باشند.</div>

قائمیتوجه را را کندگان
<div><i>خدمات مجالس ترحیم و بزرگداشت</i></div>

تالارها
<div> <ul style="list-style-type: none"><li> <ul style="list-style-type: none"><li><b>رستوران‌ها</b></li> <li><b>مراکز طبخ غذا</b></li> <li><b>حکاکان</b></li> <li><b>فیلمبرداران و عکاسان</b></li> <li><b>ظروف کرایه، ظروف یک‌بار مصرف و ...</b></li></ul> </li></ul> </div>

۱۹-۲۲۲۵۸۰۱۴ * ۶۶۷۳۷۳۸۸
<div> <ul style="list-style-type: none"><li> <ul style="list-style-type: none"><li><b>۲۲۲۲۳۶۹۴</b></li> <li><b>۲۹۹۹۴۲۴۹</b></li> <li><b>۲۹۹۹۴۲۶۱</b></li></ul> </li></ul> </div>







# فرهنگ

چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۳ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / شماره ۲۵۸۷۲



زندگی خودنوشت

مذهب، سیاست، زندگی



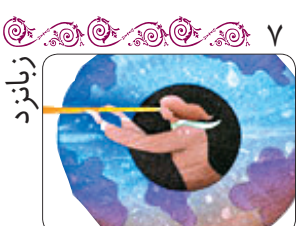
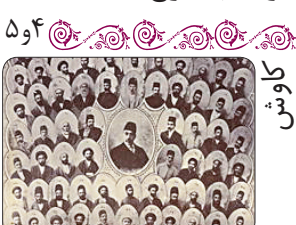
به قلم دکتر علی رواقی

داستان معاصر افغانستان

آشتیانی به روایت استاد دامغانی  
آشنایی با حکیم

مقاله‌ای از اولگ گرابار

نگارگری شاهنامه

وزارت خارجه‌ای که من دیدم  
استعمال دخانیات ممنوعصبح عاشق است  
و شب فارغ!بازخوانی مشروطه؛ استیون کینزر  
مجلس نوبنیاد

کلام محمد مسعودی

آکسوی تهرانی

این است شرح زندگی گذشته کسی که مانند میلیونها هموطنان خود هر سالش از سال گذشته نکبت بارتر و هر ماهش از ماه سپری شده محنت‌انگیزتر و هر هفته‌اش از هفته قبل آفت خیزتر و هر روزش از روز گذشته شر‌آمیزتر بوده است!

در دورترین افق خاطرات من در میان ابرهای تیره و مهیمی که طوفان زمان و بادهای حوادث به سرعت آن را گاه تاریک و گاهی روشن، زمانی دور و ناپدید و لحظه‌ای نزدیک و واضح می‌سازد، محسوس‌ترین چیزی که از مقابل چشمم محسوس نمی‌شود چهره محزون و پرچین و چشمان غمگین و پراز اشک مادرم می‌باشد! من در تمام عمر او هرگز یک لحظه لبهای او را با تبسم و چشمان او را بی‌اشک ندیده‌ام!

ادامه در صفحه ۶

امروز دیگر می‌توانم آزادانه کتابچه زندگانی خود را که آن همه به خواندن آن مایل بودی بی‌پروا و بی‌خیالت در مقابل چشمت گشوده فریاد می‌زنم: این است شرح زندگانی گذشته کسی که می‌خواست برخلاف تقدیر و سرنوشت در نیمه راه، مجرای زندگانی خود را تغییر داده و به وسیله کیمیای وجود تو در قلب خود ماهیت نماید این است شرح زندگی کسی که قبل از دیدن دوران صباوت به مرحله شباب رسیده و پیش از چشیدن کوچکترین قطره شیرینی از جام لذت جوانی در وادی زمهریر و یأس آور پیری قدم گذاشته و مانند تخمی که در میان کویر روئیده شود سر از خاک بیرون نیاورده زرد و پژمرده شده است!

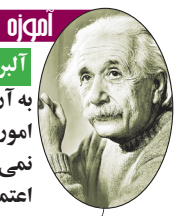
یادی از استاد باستانی پاریزی

از کرمان به جهان

محمد جواد سالمی پاریزی:

در ضمیمه نامه فرهنگی روزنامه اطلاعات مورخ دوم مهرماه هزار و سیصد و نود و دو در بخش داستان کوتاه مطلبی تحت عنوان گنجشک و آتش قید شده بود. خلاصه کنم چون غرض از تهیه این متن

دل نوشته‌ای در مورد استاد باستانی پاریزی است بنابراین ابتدای عرایض را با همان داستان که در اولین کتاب استاد پاریزی به عنوان پیغمبر دزدان درج گردیده شروع کرده متن داستان عبارت است از «الابد داستان پرستو (اسپرینچو) و آتش و ابراهیم را شنیده‌اید که چون شعله‌ی خرمن‌های آتش نمرودی بالا گرفت و دود آن دشت و بیابان را آسپا کرد. و همه منتظر بودند که ببینند تا چگونه ابراهیم رادر آتش خواهند انداخت. در این میان پرستویی نازک بال، بال بر هم زد و به طرف چشمه رفت و پشت سر هم نوک ضعیف خود را در آب فرو می‌برد و دهان را پر آب می‌کرد. و می‌آورد بر خرمن‌های آتش می‌ریخت و همه خندیدند و گفتند سادگی و بی‌تجربگی این مرغ را بنگرید که می‌خواهد با قطره‌ای آب، دریایی از آتش را فرونشاند! پرستو شنید و گفت من می‌دانم که با این قطره‌ی آب



امروز

آلبرت اینشتین:

به آن کسی که حقیقت را در  
امور کوچک جدی نمی‌پندارد،  
نمی‌توان در کارهای بزرگ  
اعتماد کرد



سرسخن / کریم فیضی

روشنایی فرهنگ از چیست؟

فرهنگ را چه چیزی روشن می‌کند؟ طرح این پرسش که فرهنگ از چه چیزی روشن می‌شود: نفت یا آب، در واقع به این معنی نیست که روشن کننده چراغ فرهنگ چیزی جز آب یا نفت نیست، چرا که می‌دانیم فرهنگ علل و عوامل زیادی دارد و سبب‌ها و مسبب‌های بی‌شماری در متن و حاشیه آن دخیلند. پس در این پرسش، مقصود، بدون اینکه بخواهیم عوامل دیگر را نفی کنیم و نادیده بگیریم، حول این محور خواهد بود که در روشن شدن فرهنگ و روشن شدن چراغ آن، نقش اصلی از آن آب است یا نفت؟ آنچه فرهنگ را شعله‌ور می‌کند، کدام یک از این دو عامل است؟ یعنی با قبول عوامل دیگر، نقش آب در رشد و گسترش و توسعه فرهنگ بیشتر بوده یا نفت؟ به دیگر سخن، چاه‌های آب بیشتر در خدمت فرهنگ بوده‌اند یا چاه‌های نفت؟

این بحث و این پرسش، بخصوص از این جهت اهمیت دارد که می‌دانیم امروزه در دنیای فعلی، چاه‌های نفت، بخصوص اگر متصل به ذخایر سرشار و سفره‌های عظیم زیرزمینی و میدان‌های بزرگ باشند، ارزش‌های مادی غیرقابل محاسبه‌ای دارند که از هر نظر نگاه کنیم، نمی‌توان از کنار اهمیت آنها به سادگی عبور کرد. حالا بی‌آنکه بخواهیم در فضیلت چاه‌های نفت سخن بگوییم، به پرسش اصلی بازمی‌گردیم: چاه آب بیشتر قادر به کمک به فرهنگ است یا چاه نفت؟ به دیگر سخن، چاه آب و آب چاه فرهنگ‌ساز است یا نفت و چاه آن؟

با نظر به بحث‌های پیشین، شمانمی‌توانید اصل این بحث و ارتباط آن به فرهنگ و حتی فرهنگی بودن خود آن را نفی کنید. پس سخن گفتن از آب و نفت و چاه‌های مربوط به این دقیقاً بحثی فرهنگی است. تا آنجا که می‌دانیم و گزارش‌های تاریخی پرسابقه و دیرین حکایت و روایت می‌کند، نقش آب در حیات آدمی غیرقابل کتمان است. گذشته از وابستگی زندگی مستقیم انسان بر آب، آنچه در رواج و رونق کاروان تمدن ایفای نقش کرده، آب بوده است. وفور آب و کمبود آن به روایت تاریخ، اصلی‌ترین عامل در رشد و انحطاط تمدن به شمار می‌رود: هر جا که آب شریان و غلیان داشته، تمدن نشاط یافته و هر زمان که بی‌آبی و کم‌آبی سایه افکن شده، تمدن کم تحرک شده است.

بی‌آنکه بخواهیم این موضوع را توضیح بدهیم، می‌توانیم از قاعده‌ای یاد کنیم که به اجمال چنین است: آب که طبعاً منشأ اصلی آن نزولات جوی و بخصوص باران است، در سرسبزی تمدن و جریان یافتن زندگی انسان‌ها و پرتو ترین نقش را برعهده داشته است. باران برای انسان معنایی وسیع‌تر از آب داشته، چرا که با باران کار صورت می‌گرفته و آبادانی می‌پذیرفته و نیازهای آدمی برطرف می‌شده و با کنار رفتن حاجت‌های ضروری نوبت به مسائلی دیگری رسیده است که تحت عنوان «فرهنگ» قابل بررسی است. بسیاری از کسانی که در حوزه فرهنگ و تمدن مطالعه کرده‌اند، تفاوت «فرهنگ» و «تمدن» را از نظر دور نداشته‌اند. در بسیاری از تلقی‌های موجود، تفاوت موجود میان تمدن و فرهنگ جوهری است. بعد از ریطها و ارتباط‌های بنیادی کمتر کسی پذیرفته است که از آنچه فرهنگ است، به عنوان تمدن یاد کند و آنچه تمدن تلقی می‌شود، فرهنگ محسوب شود.

با آنچه گفتیم چند نکته روشن می‌شود که می‌توان آنها را به صورت زیر خلاصه کرد: ۱. آب و باران در رونق و شکوفایی انسان‌ها نقش‌ی قاطع و بی‌بدیل برعهده داشته است. ۲. آب و باران بعد از سیراب کردن درخت تمدن، به حرکت خویش ادامه داده است. ۳. در ادامه تمدن طبیعی انسان، درخت فرهنگ با بهره‌مندی از جوهر آبی که مازاد بر تمدن بوده، با استفاده از بخشی از آب مورد نیاز تمدن بایلدن گرفته و نشو و نما یافته است.

آب از دیرباز در حیات انسان نقش بی‌بدیل داشته و از خلال همین نقش، به زیر درخت و باغ فرهنگ هم سرازیر شده است.





نگاه

در این جا یک داستان با نقل قول معترضان‌های را برای خوانندگان گرامی حکایت کنم و اندکی به حاشیه بروم:

پس از پایان جنگ خلیج فارس (حمله عراق به کویت و سپس حمله آمریکا و متحدانش به عراق در سال ۱۹۹۱) و

بازنشسته شدن ارتشبد [نورمن شوارتسکف] که سابقاً (بچه نیمه پهلوانی) بوده و فاتح پیروزمند آن جنگ؛ ششی یکی از شبکه‌های تلویزیونی آمریکا با او مصاحبه‌ای حضوری می‌کرد و شاید بیش از یک ساعت و نیم مصاحبه‌کننده که یکی از مفسران سیاسی برجسته آمریکا است، از شوارتسکف سؤال می‌کرد و او پاسخ می‌داد. در ضمن سئوالات آن مفسر از ژنرال پرسید: «ژنرال! آیا شما هیچ وقت از چیزی ترسیده‌اید یا از چیزی می‌ترسید؟» ارتشبد گفت: «خوب سئوالی کردید بلی، بلی! من از آن کس که گریه نمی‌کند می‌ترسم، آری از انسانی که نگرید می‌ترسم».

این حکایت را برای تأیید نظر خود عرض نکردم، بلکه طرداً للباب نوشتم، چرا که از سخن، سخن خیزد.

به درستی نمی‌دانم چه ماهی از ماه‌های اولیه سال ۱۳۲۵ شمسی بود که من بنده سعادت آشنایی با «آقا جلال آشتیانی» را یافتیم. به نظر یک روز تعطیل غیر جمعه‌ای بود و حقیر مشغول نظیفات اتاق محقری که در «مدرسه سپهسالار قدیم» در آن سکونت داشتم، بودم (و آن اتاق در اصل و به مقتضای مقام به مرحوم مرور آقای حاج سید محمدباقر علوی پهلوانی طاب‌نراه که امام جماعت راتب آن مدرسه بودند، اختصاص داشت، ولی صورتاً در تصرف آقا‌زاده ایشان مرحوم مغفور آقای آقا‌سید محمد رضا علوی پهلوانی بود و چون ایشان فقط بعضی از ساعات روز در آن جامی بود، اتاق عملاً در تصرف این بنده قرار داشت) و قالیچه ترکمانی کوچکی را که از مشهد با خود آورده بودم به گوشه‌ای از صحن مدرسه بردم که به اصطلاح آن را برای گردگیری بتکانم. دو سه دقیقه بعد که قالیچه به دست به اتاقم برمی‌گشتم، دیدم آقا سیدهادی زنجانی؟ یا خوبی؟ درست یادم نیست، که یکی از طلاب بسیار متقشف و بلکه «سواسی» آن مدرسه بود (و خدا کند زنده و سلامت باشد) با یک سید معمم جوان دیگری در جلوی ایوان اتاق «مدرس» نشسته‌اند و تا من می‌خواستم وارد اتاقم شوم آقا سیدهادی که خیلی هم منزوی و کم حرف بود و احتمالاً از مکالمه با «کلاهی‌ها و فکلی‌ها» پر هیز داشت، هم چنان که نشسته بود، گفت: «آقای مهدوی! آن قالیچه را بیار این جا، این آقا با شما کار دارد». من با تعجب از این که آن آقای که مرا نمی‌شناسد با من چه کاری ممکن است داشته باشد به طرف آن دو سید شریف رفتم و سلام کردم و آن وقت آن سید را که نمی‌شناختم، پس از جواب سلام، خودش را معرفی کرد که «بنده سید جلال آشتیانی هستم. اگر ممکن است یک نیم ساعتی این قالیچه را روی همین ایوان و همین جا که نشسته‌ایم بپهن کنید». و به من بنده که هم چنان مردد ایستاده بودم گفت: «چون الان حضرت آقای حاج شیخ مهدی مازندرانی که از اجله علمای قم و از اساتید بزرگوار من می‌باشند، این جا تشریف می‌آورند. چون اتاق آقا سیدهادی در طبقه فوقانی است برای ایشان بالا رفتن از پله‌ها مشکل است». و من با ابراز بشاشت و خوشحالی قالیچه را روی ایوان جلوی مدرس گستردم و مشغول صحبت با آقا جلال و آقا سیدهادی شدم و معلوم شد آقا سیدهادی مرا به آقا جلال معرفی کرده است، در خلال این دو سه دقیقه. آقا سیدهادی برخاست و از مدرسه بیرون رفت. ما دو نفر ضمن صحبت و احوال‌پرسی و استعلام از وضع یکدیگر بودیم که دیدم آقا جلال

به سرعت برخاست و به طرف درب مدرسه روان شد و من که پشت به در مدرسه هم چنان ایستاده بودم، سر برگرداندم و دیدم که آقا جلال به استقبال حضرت آیت‌الله آقای حاج شیخ مهدی مازندرانی می‌رود و من هم به سرعت برای عرض سلام و ادای احترام به طرف آن مرحوم رفتم. آن مرد بزرگ رحمه‌الله علیه آهسته آهسته به طرف ایوان تشریف آورد و آقا جلال به قالیچه اشاره کرد و ایشان بر لبه قالیچه که بر لبه ایوان چسبیده بودند نشستند، ولی پاهای خود

که آن زمان دفتربار و نماینده ثبت اسناد در «دفتر خانه ۲۲ تهران» بودم، یعنی با همین شغل و سمتی که در حین تحصیل در مشهد نیز به آن اشتغال داشتم به تهران منتقل شده بودم، از همان ابتدای اشتغال از آن جا که در آن زمان بر اسناد رسمی تبر الصاق می‌شد و این تبرها در اختیار امانی (تنخواه گردان) نماینده ثبت (دفتربار) بود با یک نوع بازی با لفظ تبر که تمر تلفظ می‌شد با «تمر» عربی به معنای خرما به شوخی پیش نزدیکان و دوستان خودم را

علامه سید جلال الدین آشتیانی (ره) به روایت دکتر احمد مهدوی دامغانی

## آشنایی با حکیم



اسناد آشتیانی

«تمار» می‌نامیدم و اضافه می‌کردم مثل «میثم تمار»! یکی دو بار مرحوم پدرم رحمه‌الله با توییخی شدید مرا ادب و تنبیه کرد و از این بی‌ادبی منع فرموده بود. با این همه من بدبخت «مؤدب» نشده بودم و این بی‌ادبی و جسارت را در حضور مرحوم آقای حاج شیخ مهدی مرتکب شدم و به عرض رساندم: «بنده در دفتر اسناد رسمی نماینده ثبت و تمر می‌فروشم، مثل میثم تمار! آن مرد خدا که خدایش رحمت کند فرمود: «جوان همان یک گناه تمر فروشی ات کافی است. گناه خودت را با این جسارت و فضولی اضافه نکن. تو غلط می‌کنی که خود را به جناب میثم تمار تشبیه می‌کنی، و قصد فرمودند که از روی قالیچه برخیزند و روی زمین ایوان بنشینند که من خودم را روی زانوی آن عزیز انداختم عرض کردم: «آقا! غلط کردم و دیگر چنین بی‌ادبی از این حقیر سر نخواهد زد» - و به راستی از آن پس چنان غلطی نکردم! آن مرحوم که از این پندپذیری و انابه و معذرت‌خواهی من راضی شده بود، به ملائمت فرمود: «حالا شدی بچه آدم!» در طول این چند دقیقه متوجه بودم که آقا جلال در عین آن که ناراحت و نگران است، اما هم چنان با کمال ادب و تواضع نشسته و به فرمایشات حاج شیخ گوش می‌دهد. ولی وقتی که آقای حاج شیخ رحمه‌الله علیه به من فرمود: «حالا شدی بچه آدم!» آقا جلال به عرض شان رساند که گرچه بنده الان این آقا را دیده‌ام، ولی دورا دور او را می‌شناختم و همان رفیقانی را که پیش از آن نام برده بود به علاوه چند نفر از آقا‌زادگان آن زمان قم که هم سال من بودند دو‌باره در جهت «توثیق؟! من بنده نام برد و گفت: «آقا! ایشان متأهل الیتند و آخوندزاده‌اند». آن وقت ناگهان آقا حاج شیخ مهدی فرمودند: «جوان شاید تو پسر آقا حاج شیخ کاظم دامغانی هستی؟» و همین که عرض کردم: «بلی». دوباره به اعتراض و ملائمت فرمود: «خیلی عجیب است که تو مشهد نماینده‌ای و آمده‌ای این جا درس بخوانی، چطور ایشان به تو چنین اجازه‌ای داده‌اند؟» عرض کردم: «پدرم راضی نمی‌شد و بنده به حضرت آیت‌الله آقای حاج میرزا

مهدی غروی اصفهانی متوسل شدم و حضرت ایشان رحمه‌الله علیه، پدرم را که از قدمای اصحاب ایشان است، قانع فرمودند تا به بنده اجازه سفر به طهران را بدهد. دیگر آقا حاج شیخ مهدی مرحوم با بنده صحبتی نفرمودند و به طرف آقا جلال التفات کردند و به مذاکره با آقا جلال پرداختند و درباره معالجه چشم‌شان و این که پس از سفر کوتاهی به مازندران به قم مراجعت خواهند فرمود و به افاضه ادامه خواهند داد اندکی صحبت فرمودند و بدون این که چای رامیل فرمایند برخاستند که تشریف ببرند. آقا جلال در التزام ایشان باقی ماند و من بنده تادم در مدرسه آن حضرت را مشایعت و التماس دعای خیر کردم. دست‌شان را با زحمتی بوسیدم و ایشان چند بار فرمودند: «و فکک الله» و هر دو تشریف بردند رحمه‌الله علیهما این اولین دیدار من بنده با «آقا جلال» نازنینم بود.

فردای آن روز که من ظهر برای صرف ناهار و مطالعه درس‌هایم به مدرسه آمدم، دیدم آقا جلال تنها در همان جای دیروزی نشسته است و تا مرادید برخاست و به طرف من آمد و ما مانند دو دوستی که سال‌ها است با هم سابقه دوستی دارند به صحبت نشستیم و نان و پنیری خوردیم و هر دو معتقد شدیم که حدیث شریف: «ان الله تعالی خلق الارواح قبل الابدان بالفی عام ما تالف فیها ای تالف و ما تخالف فیها اختلف» حدیثی است صحیح. از آن پس تا آخرین سال‌های زندگی پربار و پر برکت او این ائتلاف و اتحاد روحانی میان آن حضرت و این حقیر، نه تنها باقی و برقرار که «روزافزون» بود. عظمت مقام والای علمی و حشمت و حیثیت خیره‌کننده‌اش در عالم مسائل حکمی و مطالب عرفانی و بزرگی روح و سعه صدر و وفا و صفای مستمر و بی‌منتهای او با نظر کردنش به دوستی که قلت دانش و معرفت او در مقایسه با کثرت و رفعت درجه علم و فضیلت آن بزرگ مرد، حکم همان مور و سلیمان را دارد، [مانعی] نبود و نشد. خدایش بیامرزاد و با اجداد طاهرباش محشور فرماید.

آقا جلال جا و مکان معینی نداشت. نه کسی دلواپس او بود نه او دلواپس کسی. مقید به نو و کهنگی لباس و عیاش نبود، ولی در تمیزی جسم و بدن و نظافت و پاکیزگی «دل‌های رنگ رنگ» اش بسیار مقید و مواظب بود و گویا از بس به طهارت نفس و ظرافت روح خود ایمان داشت می‌خواست کالبدی که آن روح بلند پرواز و نفس کمال‌طلب را در خود دارد و پوشاکی که آن کالبد را از سرما و گرما نکه می‌دارند نیز هم چنان طاهر و ظریف باشد. عمامه‌اش گاهی بسیار کوچک و شاید دو سه لایه و گاهی چند لایه و تو در تو بود - آن چنان که، آن شعر عامیانه بچه طلبه‌های خراسان و شاید قم را: «عمانم گنده مثل الگنابیز» به خاطر می‌آورد.

در آن سال‌ها یعنی از ۱۳۲۵ تا چند سال، بیشتر ایام تحصیل را در قم بود و ایام تعطیل، یعنی پنجشنبه و جمعه در تهران گاهی پنجشنبه‌ها و شب‌های جمعه برای آن که متنی بر من گذارد، قدم بر چشم من می‌گذاشت و به اتاق من می‌آمد و برخی شب جمعه‌ها را در همان اتاق استراحت می‌کرد. ولی باامدادان خیلی زود خداحافظی می‌کرد و می‌رفت، و آن ایام هیچ‌گونه تمایلی به دخانیات و سیگار نداشت. اما وقتی که مرحوم فاضل اردکانی، آن پیر مرد پاکیزه خو و ساده دل و خنده رو و شیخ الطلاب یا رئیس الطلاب مدرسه سپهسالار قدیم با آب و لعاب خاصی قلیان خودش را آماده می‌کرد آقا جلال از قلیان مرحوم فاضل استفاده‌ای می‌برد و «اکل و کلی» می‌کرد و تا وقتی در تهران بود قلیان کش حسابی بود و در این اواخر یعنی سال‌های ۱۳۴۰ - ۱۳۳۵ مرتباً یک کیسه کوچک از تنباکوی «هکان هکون» مخصوص به خود را به دفتر من می‌آورد و به ضمیمه بعضی نقل و نبات‌هایی!!! مورد پسند و دلخواه مرحوم آقا تقی (آقا تقی یک لاقیابی بی‌سواد از آن گروه مردانی بود که دیگر «قطعا» همانند او یافت نمی‌شود و بی‌شک مروت و وفایی که او در عالم عامیانه خود داشت و آن عفت و امانت و صداقت اینک معدوم و منسوخ شده است.



## تفسیر

اولگ گرابار



اما پیش از پرداختن به زمان و موضوع، فرضیه‌ای را طرح می‌کنم که شاید امروز به اندازه گذشته شایع نباشد، اما در عین حال هرگاه که به این بحث وارد شویم حتماً باید مدنظر قرار بگیرد. فرضیه من، فرضیه سکوتی است که گاه صداهای مبهم از آن به گوش می‌رسد. یعنی می‌توان قایل به این شد که سابقه نسخه‌های نگارگری شده شاهنامه حتی به سده یازدهم هم می‌رسد، گو این که از خود کتاب نسخه‌ای از آن روزگار، اعم از مصور یا غیر مصور، برجامانده است. فرضیه من

تأثیری گذاشته باشد. این جاست که ناگاه به شگفت می‌آییم و با خود می‌گوییم که شاید روزی باز به سراغ تفسیر داستان دیرینه نگارگری‌های حماسی سده‌های هشتم تا سیزدهم بازگردیم. حال می‌خواهم به دو وادی تحقیق سری بزنم که بی‌گمان به اندازه صحبت از پیدایش نگارگری شاهنامه در حدود سال ۱۳۰۰ پیرایه است. نخستین، استقرار حکومت مغولان ایلخانی است. از سده سیزدهم تا به امروز مطالب زیادی در اطراف ویرانی‌های ناشی از حمله‌های مغولان به رشته تحریر درآمده است. اما چیزی که شایان ذکر است یکی این که آن‌چه را مغولان ویران نکردند به مراتب

## نگارگری شاهنامه



بیشتر از ویرانی‌ها بود و دیگر این که حاکمان جدید ایران و آسیای مرکزی که همان ایلخانان بودند، به اتفاق عمال خود، مبالغ هنگفت و کوشش‌های عظیم را در راه بازساختن اقتصاد سرزمین‌های متصرفه خود مصروف داشتند تا اربابان فئودالی را که تازه به حکومت دست یازیده بودند، به ثروت و مکتب برسانند. در عراق، واقع در مغرب ایران و هم در آذربایجان، پا به پای این بازسازی‌ها، سرمایه‌گذاری‌هایی در امور فرهنگی هم می‌شد که قابل توجه بود. شاهد آن، احیای بغداد است که مرکز انواع هنرها و علوم شد، یا برپا شدن مرکز نجوم و ریاضیات در مراغه، و نیز تشکیل مرکز بزرگ هنری و فرهنگی در تبریز.

گمان می‌رود پدید آمدن شاهنامه نگارگری شده در دنیایی که مغول‌ها در پی تصاحب آن بودند راهی بود که حاکمان مغول ایران را «ایرانی» نماید یا به وسیله نگارگری‌هایی که همگان از باسواد تا بی‌سواد بدان دسترسی داشتند، آنان را پشتیبانان گذشته ایران جلوه گر سازد. الگوی آنان، اسکندر کبیر فاتح بود که خود سپس به سلک مدافعان ایران کهن پیوست، اما آن‌چه مغولان برای جلب نظر عموم مردم رواج می‌دادند تصاویری بود که همه پهلوانان شاهنامه را در بر داشته باشد.

در این زمینه اگر مطالعاتی در اهمیت مقام افراسیاب، پهلوان تورانی، در شاهنامه صورت بگیرد جالب نظر خواهد بود. زیرا او با آن که از جمله شخصیت‌های ایرانی نیست، غالباً با مایه‌های مطلوبی نمایش داده می‌شود. نمونه دیگر، داستان‌ها، افسانه‌ها و تصویرهای کهنی است که شاعران و نمایشنامه‌نویسان و بسیاری از محفل‌های فرهنگی سده‌های شانزدهم و هفدهم به زبان فرانسه برگردانند. همین بحث دربار پاره‌ای از نام‌های باستانی نمای بعضی از پهلوانان معاصر در «تار توف» یا «آدم‌گریز» نوشته مولیر یا در برخی پاره‌ها از آثار لافونتن نیز صدق می‌کند. باری، اگر سندی به جز شاهنامه مغولی در دست نداشته باشیم و اگر یقین داشته باشیم که شاهنامه‌های کوچک و بقیه نگارگری‌های حماسی اوایل سده چهاردهم با دربار

مغولان و هنر رسمی آن روزگار ارتباط داشته؛ باز هم من جدا هوادار نظریه‌ای هستم که مطابق آن هدف از پدید آوردن تصویرهای شاهنامه آن بوده که حاکمیت مغولان را حاکمیتی کاملاً ایرانی و اسلامی جلوه گر سازد. اما لازمه تعیین اصالت این ادعا تحلیل دیداری تصویرهایی است که به قصد بازسازی واکتش‌ها یا احساساتی پدید آورده شده که از استفاده‌کنندگان نسخه‌های خطی سر می‌زند. با همه این اوصاف باز هم کار، آنگاه جنبه عالمانه و محققانه خواهد گرفت که این فرضیه طرح شود و مورد بحث قرار گیرد که نگارگری شاهنامه یکی از اجزای جریان کلی ایرانی شدن بود که در دستور کار حاکمان ترک و مغول ایران قرار داشت و آنان می‌خواستند از این راه، اگر بتوانند، اساطیر پهلوانی را متعلق به خود معرفی کنند و اگر نتوانستند هم به ایرانیان نشان دهند که به تاریخ و گذشته ایران گردن نهاده‌اند.

در این میان ناگفته نماند که این نگاره‌ها صرفاً بنا به اراده طبقات حاکم ترک و مغول و یا برای خاطر آنان پدید نمی‌آمد، بلکه این نخبگان شهری و حتی شاید ملاکان ایرانی بودند که آن را پدید آوردند. زبان فارسی و داستان‌های ایرانی اگر برجامانده و سینه به سینه گشت و به آیندگان رسید مدیون وجود همین افراد بود، و نیز وجود همین نخبگان بود که موجب شد تصویرهای فاخر بر اشیای سفالی یا فلزی در ایران سده‌های دوازدهم و سیزدهم نقش ببندد. در خلال همان دوره نسخه‌های خطی نیز به وفور استنساخ شد و ایرادی هم ندارد اگر بپذیریم که نگارگری‌ها هم در همان سده سیزدهم به نسخه‌ها راه یافت. چرا که سده سیزدهم، سده‌ای بود که در خلال آن نسخه‌های نگارگری شده شاهنامه به همان زمینه‌ای از ذوق و آفرینش‌های هنری ربط پیدا می‌کند که نگارگری‌های مقامات یا کلیله و دمنه را آفریده بود و اگر آن را به دنیای تصویرهای شاهنامه ربط دهیم که در دربارها و از روی الگوهای آسیای مرکزی و چینی آفریده شده به راه خطا رفته‌ایم.

باری، این دو مسیر فکری و پژوهشی لزوماً نقیض یکدیگر نیست. این هر دو مسیر، شیوه تفسیری را طلب می‌کند گسترده‌تر از کارهای محدودی که مورخان هنر، از تحلیل متن در کنار تصویر در یک نسخه واحد، یا از تحلیل تصویر در کنار تصویر در چند نسخه مختلف به عمل می‌آورند. غرض از شیوه، نوعی روان‌شناسی اجتماعی یا دیداری است که از دانشجو می‌خواهد تا خود را به جای سازنده یا دارنده نسخه‌ای فرضی گذاشته و پس از آن که در یک به یک تصویرها مذاقه کند، واکنش‌ها و داوری‌هایی را در نظر آورد که در نگاه به کلیت نسخه نگارگری شده از بیننده سر می‌زند. در بادی امر، پاره‌ای از این داوری‌ها خطا خواهد بود و نتیجه پاره بیشتر آن، تنها پس از آزمون و خطاهای مفصل، محرز خواهد گردید. اما آن شیوه‌ای که مورد نظر من است یعنی طرح فرضیه‌ای برای تحلیل و سپس قبول یا رد یافته‌ها، به جای استنتاجات بداهه از مشاهده تصاویر، در نهایت امر پاسخ اغلب پرسش‌هایی را خواهد داد که در این مقال به میان آورده شد. در نتیجه اولین نگارگری‌های شاهنامه را در زمینه بازتر نقاشی‌های فاخری خواهیم دید که در همه ممالک خاور نزدیک در حوالی سال‌های ۱۳۰۰ مقارن دوره خیزش عظیم هنری و تحولات عمده در همه شئون دنیای اسلام پدید آمده بود. از این رهگذر خواهیم توانست اصالت این نگارگری‌ها را باز شناسیم که نخستین گام‌ها در شکل‌گیری مکتبی ویژه در نگارگری ایرانی بوده و نیز دست آخر، پاسخ غیر مترقبه‌ای برای این پرسش بزرگ و بی‌پاسخ مانده به دست خواهد آمد که مقوله‌های تازه در فرهنگ‌ها، اصلاً تحت چه علل و از چه راه‌هایی پدید می‌آید.

ترجمه محمود فاضلی بیرجندی

## کندو کاو

دکتر علی رواقی



## داستان معاصر افغانستان



عبدالله

ادبیات داستانی در افغانستان پیشتر از ۹ دهه پیشینه دارد که در این مدت با فراز و نشیب‌هایی همراه بوده است. با کنار رفتن دودمان ابدالی از قدرت، خاندان محمدزایی بعد از کشمکش‌های فراوان بر اریکه قدرت تکیه زدند و امیر دوست محمد خان (۱۲۱۳-۱۲۱۸ ش.) / ۱۸۳۴-۱۸۳۹ م.) زمام امور را به دست گرفت. در دوره حکومت امیر دوست محمدخان «یک قدم در راه انکشاف تمدن و فرهنگ، زراعت و صناعت و تجارت و عمارت برداشته نشد. حتی از نظر اداره، حکومت متشکل و قانون و ادارات لازمه وجود نداشت» (غبار، ۱۳۷۴: ج ۲، صص ۳۴۵-۳۴۶). قاسم خان رشتیا عهد او را دوره تاریک و عصر فترت خوانده است (رشتیا، ۱۳۷۷: ۲۰۵). بعد از مرگ او چندین سال میان پسرانش بر سر سلطنت جنگ و درگیری بود تا امیر شیرعلی خان بر همه غلبه یافت. دوره شیرعلی خان را می‌توان دوره گذار و آغاز بنیاد برنامه‌های اصلاحی دانست. نخستین بار در همین دوره است که صنعت چاپ وارد افغانستان شد و جریده (دو هفته نامه) شمس النهار منتشر شد که موضوعات آن شامل سرمقاله (اشتهار)، اخبار داخل و خارج افغانستان و اطلاعاتی می‌شد. همچنین با وارد کردن چند چاپخانه سنگی از هندوستان، کتاب‌هایی نیز در این دوره ترجمه شده و به چاپ رسیدند و دو مدرسه ملکی و نظامی نیز در این دوره تأسیس شد ولی در اثر تجاوز انگلیس‌ها (برای دومین بار) به افغانستان همه از بین رفت. با مرگ شیرعلی خان (۱۲۵۹ ش. / ۱۸۸۰ م.) دوباره کشمکش بر سر قدرت آغاز شد تا اینکه سردار عبدالرحمان خان پادشاهی خود را اعلام کرد. بی‌اعتنایی امیر عبدالرحمن را در مورد فرهنگ، عملی عامدانه خوانده‌اند که برای جلوگیری از رشد فرهنگ صورت می‌گرفته است. غبار، دوران فترت ادبی و انحطاط علمی در افغانستان را از ۱۲۳۳ تا ۱۳۱۹ ق. می‌داند، (حدود ۹۰ سال) و فقط چند اقدام اصلاحی در زمان امیر شیرعلی خان که شامل تأسیس دو مدرسه، انتشار روزنامه شمس النهار و چاپ و نشر چند جلد کتاب می‌شده، استثنای می‌کند: «در این دوره که دوره فترت ادبی و علمی بوده، از سال ۱۲۳۳ تا ۱۳۱۹ ق. تقریباً نود سال طول کشید، علوم قدیمه و اسلامی در افغانستان رو به انحطاط رفت و علوم جدید که تا آن وقت مقدرات ملل گیتی را به طور درخشانی تغییر داده بود، در مملکت راه دخول نیافت، در تمام کشور نه یک مکتب جدید، نه یک دستگاه علمی، نه یک کتابخانه عمومی و نه یک موسسه علمی موجود می‌شد... این است که در طول این دوره فترت تعداد اشخاص عالم و فاضل در سراسر مملکت انگشت شمار و اغلب رجال بزرگ، بی‌سواد بودند» (غبار، ۱۳۷۸: ۸۷).

پس از دوره تاریک عبدالرحمن خان فرمانروایی هجده ساله پسرش حبیب الله آغاز شد. امیر حبیب الله خان در مرحله نخست در یازده شهر افغانستان یازده مدرسه قرآن مجید تأسیس کرد. در دوره او تحولاتی هم رخ داد و شاه کوشید «تاقوانین و مقررات استبدادی عبدالرحمن خان را لغو نماید و فضای اختناق و ترس و دلهره‌ای را که سراسر کشور را فرا گرفته بود، از میان بردارد. در این دوره اکثر زندانیان پدرش آزاد گردیدند... تبعیدی‌های دوره پدرش دعوت به بازگشت دوباره به افغانستان گردیدند که از آن جمله خانواده طریزی نیز بود» (تنویر، ۱۳۷۸: ۴۶-۴۷).

\* زبان فارسی افغانستان (فرهنگستان زبان و ادب فارسی)









**یادکردی از زنده‌یاد دکتر باستانی‌پاریزی ۲/**

## دیی‌اچه استاد

**محمود س‌ری‌زدی**

...ایسن که با این تفصیل اشاره به ایام تحصیل خود در سیرجان کردم بدین دلیل بود که اولاً آن سال‌ها که سال‌های جنگ جهانی دوم بود و روزگار قطعی و کم‌نانی و گرسنگی‌ها و دست تنگی‌ها، خود ایامی است که از خاطر هیچ کس، خصوصاً یک محصل کم تجربه و بی‌ذخیره، هرگز فراموش نمی‌شود.

چند سال زندگی در زمستان سرد و بهار گرم، در شهری که یک بار جاز آن را از پنج فرسخی می‌آوردند و چند تا خا‌ل‌شه هیزم قیچ هفت فرسخ تا شهر فاصله داشت. معلوم است که چه طور باید با یک قاشق روغن زرد، یک پیاله آب گرمو درست کرد و شکمی از عذا درآورد.

زودیک‌ترین نخل با شهر چهل فرسنگ فاصله داشت و بنابراین تهیه یک بشقاب چنگمال و یک کاسه کاجی و پختن یک نان کُبو خودش مقدماتی داشت که از عهدهٔ همه کس ساخته نبود.

طی ده فرسنگ راه بر پشت خری که بی‌دریغ راه می‌پود هر چند پاهای من از تماس با تملک و ریس‌مان سیس خراشیده‌شده بود-مع ذلک هرگز فراموش نمی‌شود -و به همین دلیل من حق‌گزاری کرده‌ام از این چارپایی که با شمشید و یک بار هم س‌ر‌دست ترفت.

ثانیاً آن که آن سال‌ها، سال‌هایی

بود که ذهن و روح من پذیرای همه چیز نبود و بسیاری از چیزها که آموختم، پایهٔ آن در همان سال‌ها واقع در ذهن من ریخته شده است. در واقع دورنمای زندگی که بسیاری از روزها، بیرون شهر کوچک سیرجان و در افق دور‌دست، ب‌دان خیره می‌شدم، طرح‌ریزی آن ناخو‌استه، در همین سال‌ها صورت می‌گرفت،

و اینکه که شصت سال از آن روزگار می‌گذرد، گاهی باخود می‌گویم، یاد باد آن روزگاران یاد باد...

به هر حال، با این مقدمات و با این میزان پیوستگی که با آب و خاک سیرجان و مردم و معلمان، در دیوار آن شهر دلپذیر دارم، هیچ مایه تعجب نیست که وقتی می‌بینم یکی از دوستان فاضل صاحب ذوق، کتابی در عنوان اصطلاحات و تعبیرات سیرجان تألیف نموده است؛ چه قدر ذوق‌زده می‌شوم. اینها کلمات و عبارات و ضرب‌المثل‌هایی است که سال‌ها و سال‌ها من در آن دیار به کار برده و با آن رفع احتیاج کرده‌ام.

اگر این شصت سال را بر ۱۲ سال کودکی خود بیفزایم، می‌توانم بگویم که تمام عمر هفتاد و دو ساله خود را تا امروز به‌شهر و هم اینک نیز که آقای کاتب محمود س‌ری‌زدی محمود سیرجانی صاحب‌الحد خود را می‌خوانم بسیار چیزها از آن کتاب آموخته‌ام و لذت برده‌ام و اصولاً باید به دانش آموزان و دوستانی که این مقدمه را می‌خوانند عرض کنم که در تمام این مدت طولانی که من محصل بوده‌ام، هیچ‌گاه از کار تحصیل خسته نشده‌ام، چرا، تنها یک شب خستگی را یکس کردم و آن همان یک شبی بود که س‌رب‌از پاریز راه افتادم و تا صبح بر خر سوار بودم و به قول پاریزی‌ها «لنگ می‌ج‌اندم» (یعنی پا به دو طرف شانه خرم می‌گوفتم که تندتر حرکت کند و زودتر مرا به مقصد برساند) و صبح که از بالای خورک‌چین پایین آمدم خودم گفته‌شده که تمام ماهیچه‌های من خستگی من در طلب همین یک شب بود و دیگر هیچ.

راست گفته‌اند چینی‌ها که می‌گویند: «راه هزار

فرسخی با یک قدم شروع می‌شود» و باز راست گفته‌اند: «هم ولایتی‌های خودمان که گفته‌اند: «در سفرهای طولانی

بعضی ممکن است به زیان آیند یا لاقفل تصور کنند که ضبط این قدم‌ها و این کلمات چه لزومی دارد؟ کلماتی که حوزهٔ کاربرد آنها از یک شهر کوچک و یک ناحیهٔ کم جمعیت تجاوز نمی‌کنند، و اصطلاحاتی که در برابر هجوم زبان معیار و لغات مصطلح یک مملکت، به وسیلهٔ رادیو و تلویزیون و روزنامه و کتاب، کم‌کم به گوشهٔ فراموشی سپرده می‌شود و جای خود را به اصطلاحات

ادامه از صفحه اول

از ملک ادب حکم گذاران همه رفتند

شو یار سفر بند که یاران همه رفتند
که ادامه این بیت توسط مداحی که در مراسم حضور داشت قرائت گردید. هر چه فکر کردم که این شعر را کجا خواندم یاد نمی‌آدم پس از اتمام مراسم وقتی که به سوسی منزل راه افتادم در بیسن راه یادم افتاد که این مطلب را باید در یکی از کتاب‌های مرحوم استاد خوانده باشم به منزل که رسیدم علیرغم فشار روحی و روانی که داشتم پک‌راست رفتم سراغ کتاب هایم.

نشستم و کتاب‌ها را زیر و رو کردم تا پس از دو سه ساعتی جستجو بالاخره کتاب «کاسه کوزه تمدن» را یافته و اما اهل تحقیق و صاحبان معارف همیشه خواستار هستند بدانند که مردم یک ناحیه در روزگاران گذشته به چه زبان می‌روید و دیگر نتوانستیم خود را کنترل کنیم، در حالی که از آن موقع بنده حدود ۸ سال سن داشتم مطابق معمول هر روز که مرحوم پدرم از اداره فرهنگ (آموزش و پرورش) می‌آمد و بعد از ظهر برای خرید اجناس مورد نیاز به بازار اشکهایم را پاک می‌کردم یادم افتاد که تابستان سال ۱۳۴۲، در آن موقع بنده حدود ۸ سال سن داشتم مطابق معمول هر روز که مرحوم پدرم از اداره فرهنگ (آموزش و پرورش) می‌آمد و بعد از ظهر برای خرید اجناس مورد نیاز به بازار شهر می‌رفتم در خیابان اصلی شهر و نزدیک بازار بودیم که مشاهده کردم یک آقای بلند قد در حالی که دستش روی سینه‌اش گذاشته به طرف ما می‌آید، همین که به نزدیکی ما رسید با صدای بلند در حالی که روش را به طرف مردم می‌پدرم کرده بود گفت: «سلام استاد». مرحوم پدرم در حالی که با اصطلاحی را به کار خواندند بر که لااقل در قسمتی از خاک‌این مملکت و در زبان گروهی از مردم آن، این مفهوم و قابل درک است و این نکته‌ای است که فرهنگستان‌های ما خصوصاً در مورد وضع لغات جدید و تغییر مفاهیم خارجی جسی باید به آن کمال توجه را داشته باشند.

من همیشه متوجه بودم که مثلاً وقتی مسائلی در جغرافیا مطرح می‌شود و اصطلاحات فرنگی یا اصطلاحات فارسی غیر متعارف برای آن به کار می‌رود، ما در ولایت خودمان بسیاری از تعابیر و مفاهیم داشته‌ایم که می‌توانسته جانشین آن اصطلاحات بشنود و اهل تحقیق می‌دانند که این فعل‌ل در مورد اصطلاحات آبیاری یا دام‌داری، یا شناخت عوارض زمین از دره و کوه و سنگ و رود و دریا، چه مقدار اصطلاحات محلی هست که هر کدام می‌تواند برای یک منظور مهم به کار گرفته شود.

کتاب آقای س‌ری‌زدی البته یک فرهنگ کامل نیست و خود او هم چنین ادعایی ندارد. علاوه بر آن بسیاری از اصطلاحات هست که مشترک میان مردم سایر نقاط ایران است و اختصاص به سیرجان ندارد مضافاً بر این که بعضی اصطلاحات اصولاً صورت شکسته و ناقص از یک اصطلاح فارسی یا عربی شناخته شده است. البته همهٔ آنها هست ولی هیچ کدام از اینها دلیل بر این نیست که نباید آنها را ضبط کرد و در دسترس عامه قرار داد.

خوشبختانه در کرمان نیز مثل سایر نقاط ایران این کوشش پیدا شده که به اصطلاحات محلی بپردازند و آنها را جمع‌آوری کنند. من از کوشش استنادانی مثل مرحوم بهمنیار و مرحوم هاشمی و مرحوم دکتر پورحسینی و مرحوم صرافلی -که کتاب او آماده انتشار در انتشارات س‌روش است- لزومی ندارد یاد کنم و از دوستانی که هنوز هم در ولایت مثل آقای سهیلی در مورد گویش سیرجانی یا مثل آقای تقوی در گویش کرمانی مقاله و کتاب نوشته‌اند یا از کتاب استاد دکتر منوچهر ستوده و یا مقالات

آقای فراه‌دی و یادداشت‌های آقای شاه جمشید س‌روشان دیگر یاد نمی‌کنم و از کتاب با ارزش آقای اوربیر انگلیسی که درباره فرهنگ عامهٔ کرمان نوشته شده و آقای فریدون وهمن استاد دانشگاه کپنهاگ آن را به فارسی برگردانده‌اند نیز تنها به اشاره می‌گذرم و می‌گویم که کتاب دوست و دوستی‌های بافضیلت و خوش‌ذوق ما آقای محمود س‌ری‌زدی نیز در جزء این انتشارات جای خاص خود را دارد و کاری و دوستانی که فرصت مطالعه در گویش‌های عامه را با اصول علمی بافضیلت و درایت دارند و این کار را ادامه خواهند داد، به قول اقبال لاهوری:

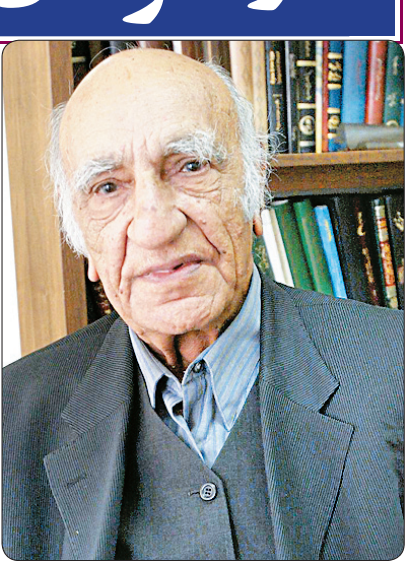
گمان میر که به پایان رسید کار زبان

هزار بادهٔ ناخونده در دل تاک است
تهران آب‌نامهٔ ۱۳۷۵
باستانی‌پاریزی

ابتدایی ایشان بود، ملاقات کردم. ایشان پس از این که بنده را شناسخت، ابراز محبت نمودند شروع کردند به صحبت نمودن در خصوص وضعیت سخت سال‌های آن روزگار و بنسود امکانات از جهت رفت و آمد و ادامه تحصیل و در

**یادی از استاد باستانی‌پاریزی**

# از کرمان به جهان



حین صحبت‌های خود عنوان کردند که پدرت به اتفاق دو سه نفر دیگر به سختی هرچه تمام توانستند مدرک ششم ابتدایی خود را در سال ۱۳۰۹ بگیرند و ایشان جزء اولین افرادی بودند که در پاریز صحبت مدرک شد و با این که فاصله زمانی که حدود نیم ساعی به طول کشید بعضی از حرف‌های آنها را گوش می‌کردم. از کرمان به تهران و از دانشگاه صحبت بود، از هم ولایتی‌هایی که در تهران هستند و به چه شغل‌هایی مشغول می‌باشند. بعد از سوارشدن و رفتن استاد به سوی پاریز از مرحوم پدرم سؤال کردم که: این آقا کی بود؟ مرحوم پدرم با همان لحن خاص پاریزی‌اش و با تعصب و غیرت معلمی‌اش که انگار در سر کلاس درس است پاسخ داد که ایشان دکتر محمد ابراهیم باستانی‌پاریزی می‌باشد که در ولایت پاریز معروف به ولیعهد حاج آخوند می‌باشد. و ایشان کسی است که با تحمل سختی‌ها و مرات‌ها توانسته است برود مدرک دانشگاهی بگیرد و ایشان نام این روستای بن‌بست پاریز را با نوشتن کتاب و سرودن شعر در سطح ایران مطرح کرده است، و در ادامه از سرشوق دیدن استاد پاریزی گفت: آن طرف را نگاه کن دیدم اشاره به امام‌زاده‌ای که در انتهای خیابان وجود دارد و به امامزاده احمد معروف است می‌کند و گفت: «در این امامزاده س‌روی وجود دارد که این س‌رو، س‌رو هزار ساله این امامزاده است تفکر و رفتار و کردار این مرد همانند و مشابه این س‌رو است. و این مرد س‌رو ایستاده روستای گشتو و باغ حاج عزیز پاریز و سیرجان و خواهد شد.»

مدت‌ها بعد حدود سال ۱۳۵۲ بود و بنده محصل دبیرستان در تهران بودم. مجدداً استاد را منزل فر مرحوم عمویم که دوست قدیمی و هم‌کلاس دوران تحصیلی منوز هم در ولایت مثل آقای سهیلی در مورد گویش سیرجانی یا مثل آقای تقوی در گویش کرمانی مقاله و کتاب نوشته‌اند یا از کتاب استاد دکتر منوچهر ستوده و یا مقالات آقای فراه‌دی و یادداشت‌های آقای شاه جمشید س‌روشان دیگر یاد نمی‌کنم و از کتاب با ارزش آقای اوربیر انگلیسی که درباره فرهنگ عامهٔ کرمان نوشته شده و آقای فریدون وهمن استاد دانشگاه کپنهاگ آن را به فارسی برگردانده‌اند نیز تنها به اشاره می‌گذرم و می‌گویم که کتاب دوست و دوستی‌های بافضیلت و خوش‌ذوق ما آقای محمود س‌ری‌زدی نیز در جزء این انتشارات جای خاص خود را دارد و کاری و دوستانی که فرصت مطالعه در گویش‌های عامه را با اصول علمی بافضیلت و درایت دارند و این کار را ادامه خواهند داد، به قول اقبال لاهوری:

معترضین پرس‌شو که موافقت توأم با اکراه شاه را به دست آورده بودند از پناهگاه خود خارج شدند و شروع به پاپه‌ریزی فعالیت‌هایی نمودند که به عقیدهٔ بسیاری زمینه ساز تشکیل یک ایران جدید بود. آن‌ها پیش‌نویس قانون اساسی را با انگیزه‌پردازی از قانون اساسی پهلوی که پیش‌روترین قانون اروپا تلقی می‌شد تدوین کردند و انتخابات ملی برای تصدی دویست کرسی مجلس را ت‌س‌دارک دیدند. برخی از اعضای مجلس بصورت مستقیم انتخاب می‌شدند و برخی به صورت صنفی، یعنی برای هر یک از اصناف خواریار فروروش، آهنگر، چاپخانه‌دار، قصاب، ساعت‌ساز، پزشک، خیاط و امثال آن یک نفر نماینده در نظر گرفته شده بود. اولین جلسهٔ پارلمان، به عنوان یک واقعه تاریخی مهم، در ۷ اکتبر سال ۱۹۰۶ تشکیل شد. مجلس نوپیدا با مجموعه‌ای از مشکلات روبرو شد. تعجیلی که در طراحی نظام جدید به کار رفت

اکثریت آنان روی در نقاب خاک کشیده بودند که (این مصاحبه تحت عنوان مقاله تمنن در کتاب حضورستان استاد به چاپ رسیده است).<sup>۲</sup> استاد در یک مرحله دیگر در کتاب «باستانی‌پاریزی و هزاران سال انسان» نیز یاد معلمین گذشته خویش را نموده‌اند و در مورد هر یک مطالبی را عنوان کرده‌اند.<sup>۱</sup> از مجموع قریب ۶۵ جلد کتابی که مربوط به استاد می‌باشند و موجود است ۱۴ اثر آن ارتباط مستقیم با استان کرمان و الباقی که مربوط به کرمان نمی‌باشد ولی به نحوی محتوای مطالب آن بسا کرمان از تباط دارد و چنانچه تعداد کتاب‌هایی که استاد تصحیح نموده‌اند و یا این که خودشان مطالب آن را مرقوم کرده‌اند به حساب سرانگشتی از کتاب اولیهٔ پیغمبر دزدان که در سال ۱۳۲۴ منتشر گردیده تا آخرین آن هر کدام به طور متوسط ۵۰۰ صفحه در نظر گرفته شود، قریب سی و پنج هزار برگ متن تحریر یافته است. استاد در تاریخ‌نویسی بدعتی نو و سبک جدیدی بنا گذارد که تا آن زمان بی‌سابقه بوده و مسلماً این سبک نویسه یادگار خواهد ماند ایشان در مقالات خود از همه کس از همه چیز و از همه جاس‌سخن می‌گوید و انسان‌ها را محدود به زمان و مکان خاصی نیستند. نحوه نوشتاری در این کتاب‌ها به کیفیتی است که کاملاً رعایت جوانب و شخصیت اطراف هر کدام از آنان که به نحوی در موضوع نوشتاری دخالت داشته‌اند رعایت گردیده، ایشان هیچگاه غرض‌ورزی شخصی در بیان مطالب خود ننموده‌اند و زیاده‌گویی پیرامون شخص یا شاخصی نکرده‌اند و اساساً نجابت قلمی خود را حفظ و هیچگاه با منیت و تعریف از خود بیان مطلبی نکرده‌اند. کلمه «من» در متن نوشته‌جات بر این مردم قائم و مخصله‌شان پاریزی» که در جای‌جای نوشته‌های ایشان ملاحظه و مشاهده می‌گردد که دلالت بر‌هایی ایشان از خود و خویشان است. ایشان در پاسخ به دعوت یکی از مدیران چاپخانه‌های تهر آن که به منظور تجلیل و تقدیر از یک کارگر قدیمی حروف‌چین آنچنان مطلب می‌نویسند که همانا به یک کنگره بین‌المللی دعوت شده است. استاد مرقوم داشته وقتی که مدیر چاپ اول «سنگ هفت قلم» سالها پیش به چاپخانه سپرده شد، مرحوم محمود مطهر، مدیر چاپخانه بهمین به من گفت امسال یک کارگر سالخورده و قدیمی داریم که از طرف چاپخانه بازنشسته شده، من می‌خواهم از جهت تقدیر از زحمات یک کارگر قدیمی و هم از جهت تشویق کارگران جوان، یک قالیچه به همراه ابلاغ یا نشانی به او بدهم تو هم بیا، در آن مراسم شرکت کن.» من گفتیم با کمال افتخار شرکت ک‌سه می‌کنم، هیچ، شرحی در پایان سنگ هفت قلم که بزرگوار فرمود که: این یاد، یعنی بزرگ بودن استاد پاریزی و اخلاق‌مداری و حق‌شناسی ایشان و پاینده بودن به ارزش‌ها و به هر صورت ارج نهادن به پیشکسوتان است. تشکری کردم و بعد از ظهر آن روز رفتم و مجله کپناه فرهنگی را خریداری کردم، پس از مطالعه و قرائت آن متوجه شدم که استاد یادی از اکثریت معلمان خود نموده‌اند که در آن زمان

آن باد جان بخش بهاری و پاییزی که پنجاه، شصت سال جان من را تازه می‌کرد بر گور جای من نیز بوزد مطمئنم که آن صدای با‌دهای تابستانی که در شاخ برگ‌های درخت کهنسال (تاریخ) و گردوی (قد رودخانه) می‌پیچید در زیر خاک نیز به گوش جان من خواهد رسید»<sup>۱۱</sup> اندکی تعمق در متن تحریری و توجه به چیش کلمات و ردیف آن‌ها و اینکه از تک‌تک این کلمات بوی عشق و صداقت فضیلتی ناب عارفانه خالص بدون ریا توام با تفکری پاک نسبت به یک نقطه دور دست کوهستانی در حاشیه کوبر آنجا که در روز وقتی بار بلندای این تپه می‌ایستی و دور دست را نگاه می‌کنی تفت داغ ریگزار زین‌آباد و سیرجان را احساس و کف‌ه نمک خیرآباد را میبینی آنجا که شیانگاهان فر فراز این تپه ایستاده‌ای آنگاه که دستت را به طرف آسمان دراز می‌کنی می‌توانی خوشه‌ای از سناردها را بجبینی و بشینی و بشمارای د‌شاهد باشی هر لحظه یکی از این سناردها ر‌ها می‌شود و ستاره یکی از آدمیان به خاموشی می‌گراید مسلماً استاد با همین تفکر اندیشه‌شده بوده که این چنین به پاریز عشق می‌ورزیده ولی او چه کند؟ ایشان یک یادگار در قطعه ۲۵۰ بهشت زهرا تهران داشت که نمی‌توانست از او چشم‌پوشد و وفای او را در همراهی خودش در تحریر کتاب‌ها و مقالات فراموش کند او همسری داشت بنام بانو حبیبه جاریی که استاد او را دوست می‌داشت و در رایش ترانه‌سرای کرد و گفت:

خوشید علم به کوهساران زد و -رفت

-دلس‌دار - در امیدواران زد و -رفت
بلبل، دستان نوهاران زدو -رفت
گل، خنده به وضع روزگاران زدو-رفت<sup>۱۲</sup>

این قطعه ۲۵۰ بهشت زهرای تهران یک حسن دارد که حداقل همسایه دیوار به دیوار جاده قم تهران است که هر روزه کامیون‌ها و اتوبوس‌های زیادی که از استان‌های کرمان، یزد و شهرهای حاشیه کوبر عبور می‌کنند کرده‌ای از خاک کوبر را به همراه خود دارند که این گرده به مزار این مرد بزرگ نامی و همراه و همسرش فرود می‌آید و با همان قناعت کرمانی به این گرده خاک کوبر قانع و دلخوش خواهند بود. به راستی استاد پاریزی با آن مناعت طبع و با آن اخلاق عارفانه و افتادگی ذاتی و قلم‌شویایش همیون س‌رو آزاده هزار ساله کوهستان‌های پاریز و مرد هزار داستان می‌باشد که قلندران هزاران مطلب نسبت به هزاران انسان، مکان، زمان، نوشت و نامش در تاریخ کرمان و ایران زمین باقی خواهند ماند.

منابع

۱-ص ۱۷۸ پیغمبر دزدان چاپ بیستم سال ۱۳۹۱
۲-ص ۲۰۸ الی ۲۴۲ کاسه کوزه تمدن چاپ اول سال ۱۳۸۰
۳-ص ۱۳ الی ۱۰۴ حضورستان چاپ اول سال ۱۳۷۰
۴- (انتشارات روزنامه اطلاعات سال ۱۳۹۰)
۵- ص ۴۲ و ۴۳ سنگ هفت قلم چاپ چهارم سال ۱۳۷۰
۶- ص ۱۸ جغرافیای کرمان چاپ چهارم ۱۳۷۰
۷- ص ۱۹ پیغمبر دزدان چاپ بیستم سال ۱۳۹۱
۸- (زیرنویس صفحه ۶۸ فرام‌فرمای عالم چاپ پنجم سال ۱۳۸۵)
۹-ص (صفحه ۱۲ تلاش آزادی چاپ ششم سال ۱۳۷۹)
۱۰- ص (صفحه ۳۴۱ گرگ پ‌لان دیده چاپ اول ۱۳۹۱)
۱۱- ص و زیرنویس ۲۴۹
۱۲- کتاب کلاه گوشه نوشیروان چاپ چهارم سال ۱۳۸۵
۱۳- مقدمه چاپ سوم گذار زن از گذار تاریخ

خود را جایگزین آن نمایند» احساس خطر نمودند. درباره قاجار با مهارت به نگرانی‌های آنان دامن می‌زد و موفق شد بسیاری از آن‌ها را قانع سازد که منافع حقیقی آنان در ر‌گو بقای سلطنت مطلقه است.

یکی از د‌ر‌باریان در جریان سخنرانی خود در مجلس گفت: «به صلاح حکومت ایران نیست که این پیش نهاد ایستادگی نسبت به مشاجرات سنگین که اغلب با درگیری‌های خیابانی همراه بود س‌راسر فضای پایتخت را در بر گرفت. دسته‌های محلی و قومی که به وسیله رشوه و دیگر شیوه‌های فاسد کوک شده بودند، اعتراضاتی را به راه انداختند که جنبش مشروطیت را به شدت تضعیف کرد. مردم عامی که مشروطیت» را مرادف شورش و درگیری تلقی می نمودند.

از همه بدتر، ائتلاف میان روحانیون و اصلاح‌طلبان سکولار که به دشواری حاصل شده بود رو به ضعف نهاد. روحانیون که ابتدا از جنبش اصلاحات حمایت کرده بودند از خواسته‌های انقلابیون رد‌ایکال به قول فریزیک، ایمان دانش آموزان را سخت نخواهد کرد؟»

**روزگار**ان شهرت‌مندی

**وزارت خارجه‌ای که من دیدم-۳**
**استعمال دخانیات ممنوع**

غلام عباس آرام وزیر خارجه شد و بعد سفیر کبیر بغداد و برای دومین بار بازهم وزیر خارجه-نوبت اول وزارت خارجهٔ او مقارن بود با وزیر مختاری من در سفارت کبرای مسکو و به ملاقات خروشف رفتن در بالتا و مذاکرات مفصلی که پیش آمد.

خروشف ضمن آن مذاکرات به من گفت که در متن دستخطی که من حامل آن بودم حک و اصلاحی به عمل آمده و از آن کله داشت.

من جواب مقتضی دادم. بعدها که برای مأموریت کوتاهی به تهران آمده بودم کابینه عوض شده بود و آرام سفیر کبیر بغداد بود و چند روزی آمده بود تهران. روزی به جهتی عازم قم بود. به من پیشنهاد کرد که با هم برویم. در راه یکی چندم موضوع را مطرح کرد: یکی این که او می‌گفت که عراقی‌ها به ما طعنه می‌زنند و زبان فارسی را به سُخره می‌گیرند. می‌گویند مثلاً، شما (ایرانی‌ها) می‌گویند و می‌نویسند «استعمال دخانیات ممنوع است». آخر این چه فارسی است که در تمام این جمله فقط «است» آن فارسی و بقیه عربی است. از بی خبری و بی‌مایگی سفیر کبیر بغدادمان خف می‌خورم و در خویش به همان راهی رفتم که سیبویه در مشاجره و مناقبه با کسانِ (معلم امین و مأمون) رفته بود. گفته به آنها که چنین آید می‌شما می‌عرب ندگوبید همین مفهوم را یعنی سبیکار نکشیدن را به عرب بگویند. خواهید دید که آنها نمی‌گویند «استعمال دخانیات ممنوع» عرب سبیکار کشیدن را «تدخین» می‌گویند به «استعمال دخانیات». اصولاً استعمال در عربی معنای کاملاً متغایری دارد و در این مورد به کار نمی‌رود. پس این جمله عربی نیست، عرب می‌گویند «ممنوع التدخین» یا «ممنوع التدخینه» به ایرانی بگویند «ممنوع التدخین» منظور شما را نمی‌فهمد. پس آن که عرب‌هایی می‌فهمند یعنی «ممنوع التدخین» عربی است و آن که ما می‌فهمیم یعنی استعمال دخانیات ممنوع» فارسی است. کلمات در اصل هر چه باشند در هر زبانی معنایی دارد و در آن معنا همان زبان است و جزو آن.

«شوخ از خود بازکنم»
مغلط دیگری را در این مطرح کرد این بود که در سفرنامه ناصر خسرو و جایی که او می‌گوید با برادرش به حمام بصره رفت که «شوخ از خود بازکنم» چه معنا دارد. برایش قطعهٔ شیخ عطار را دربارهٔ پیر مهنه خواندم:

بوسعید مهنه در خود خدام بود

قائم‌شد کافشاد مردی خدام بود

شوخ شیخ آورد بر بازوی او

جمع کرد آن جمله پیش روی او

پس بس‌دو گفتا که این شیخ مهان

گو جوامزیدی چه باشد در جهان

این جوابی بود بر بالای او

قائم‌شد افتاد خود برپای او

و گفتم که شوخ به معنای چرک است. ایرادی به وزیر خارجهٔ ایران نبود که چرا این قدر از ادب فارسی بی‌ب‌ره است. ایراد بر آنهاست که او را بر مسند میرزاحسین خان سپهسالار و نشاط نشاندند بودند. تازه آرام در دسته و «باند» خود کتاب‌خوان بود، چنان‌که سفرنامه ناصر خسرو را خوانده بود و نادانسته را پرسا می‌شد. دیگران نه کتاب می‌خواندند نه پرونده‌ها را تا پرسا و جویا باشند.

آخرین موضوعی که غلام عباس آرام با من مطرح ساخت و شاید موضوعات دیگر مقدمهٔ این مطلب بود دربارهٔ صحبت من و آقای خروشف در بالتا بود که گفت خروشف به شما «یکدستی زده» که گفته بود در متن دستخط حک و اصلاح به عمل آمده، به او گفتم که سفیر کبیر آمریکا و انگلیس هر دو موضوع را تأیید کردند. از کدام «یکدستی» صحبت می‌کنید. او دچار دغدغه و خلیجان خیال شده بود که چطور روس‌ها حک و اصلاح نامه را دانسته بودند. من نمی‌توانستم کمکی به حل مشکل او بکنم. م‌واقع همان بود که رخ داده بود و من بازگو می‌کردم.

از دورهٔ دوم وزارت آرام سعی می‌کنم جز به یکی دو موضوع اشاره نکنم. به قلم زدن بیشتر نمی‌آرزد. ولی خود این که مدتی مدید و دیوار وزارت خارجه را به عهده داشت ولی شخصیت‌های زبان خالص، مطالعه ششمی و مفتاح یک بار آن هم خیلی کوتاه، قابل دقت است.



شرح

به قلم: محمد مسعود

ادامه از صفحه اول

پدرم همیشه عبوس و خشمگین و ساکت بود و مادرم دائما نوحه‌خوان، اشک ریزان. من در میان خشم پدر و اشک مادرم رشد و نما می‌کردم و برای اینکه اولاد خلفی باشم، هم خشم پدر و هم اشک مادر هر دو را تا حد امکان تقلید می‌نمودم!

اطفالی که در کوچه همبازی من بودند، هیچکدام سرنوشتهی بهتر از من نداشتند، فقط برخی از آنها که به مکتب می‌رفتند با داشتن معلمی که صد مرتبه از پدرشان جلادتر بود، بر دیگران مقدم و ممتاز بودند.

نه‌ماه‌پچ وقت از بازی خسته‌شده‌ونه‌مادرانمان هیچ وقت از کتک زدن ما آزرده می‌شدند، نوازش ما نفرین و بوسه ما سیلی بود، بهترین روزهای خوشی ما ایام عزاداری و شیرین ترین شب‌های ما شب‌های ماه مبارک رمضان بود!

در روزهای عزاداری، اطفال هر محله به دور

روزانه با ترکیبات و تغییرات مدحش و غریبی خوابهای کودکان مرا ترتیب می‌داد.

شب‌ها موقعی که چشم روی هم می‌گذاشتم، جسدهای پاره‌پاره و هیاکل غرقه به خون و زن‌های سیاه‌پوشی که موی کتان شیون و زاری می‌کردند، در جلو چشمم ذقیله می‌داد.

این مناظر، با قوه و واهمه کودکان‌هام مخلوط شده، خوابهای عجیبی که امروز هم از یادآوری و تصور آنها بر خود می‌لرزم برایم ایجاد می‌نمود. در ایام کودکی، فوق‌العاده ضعیف البینه و علیل المزاج بودم. هیچ هفته و ماهی نمی‌گذشت که نصف بیشتر آن را در بستر نگذرانم.

پدرم تا حدی متجدد و علاقه‌مند به حکیم و دوا بود، ولی مادرم اعتقاد دیگری داشت. هر چه پدرم حکیم می‌آورد مادرم آنها را با ناله و نفرین متواری نموده و هر چه دوا می‌گرفت مادرم مخفیانه به چاه مستراح می‌ریخت، در مقابل! خودش همیشه در موقع کسالت بالای سرم روضه‌خوانی می‌کرد و آب باران که مخلوط با تربت بود و به آن دعا‌های زیادی خوانده بودند، به حلقم می‌ریخت و شفای عاجلم را از صاحب عزای تقاضا می‌نمود. من بین مرگ و حیات سرگردان و بلا تکلیف بودم.

ساعات زیادی اتفاق می‌افتاد که مرا مرده تصور می‌کردند در این موقع پدرم گریه‌کنان سر به کوچه



و بیابان گذاشته و مادرم اشک‌ریزان متوسل می‌شد و من در حالت ضعف و اغمساء بیهوش و بی‌نفس افتاده بودم. روی بستر ناخوشی و کنار اطاقی که در آن خوابیده بودم، از بیرق‌های سیاه و علم عزای و طبل و دهل کوچک پر بود.

چند روزی که از بلند شدنم از بستر بیماری می‌گذشت مهبای رقتن به مدرسه می‌شدم. چرا از مدرسه فرار می‌کردم؟

رقتن به مدرسه برای من بزرگترین مصیبت‌ها بود، ماندن در رختخواب بیماری و تحمل هر گونه تب، و دردی به مراتب آسانتر از رقتن به مدرسه و دیدار روی مربیان و اولیاء مدرسه بود. با اینکه شاگرد تنبلی نبودم، معذک که کوچکترین بهانه‌ای پاهایم به فلک بسته می‌شد و موقعی که فراشان، نایکار با چوب آبدار به کف پایم می‌زدند هزار مرتبه مرگ را آرزو می‌کردم.

شدت سوزش و درد به قسمی بود که زیر فلک مانند مار بخود پیچیده هر چه در دست رسم بود با دندان به قسمی می‌جویدم که دندان‌هایم خورد می‌شد. خاک‌های کف زمین را با اشک چشم تر می‌نمودم، با ناخن انگشت‌ها می‌کندم و دهان خود را از آن پر نموده؛ می‌خواستم خود را خفه کرده از شر این جلادانی که به اسم «مری» و «ناظم» اینطور زجر کشم می‌کردند، خلاص شوم. گاهی اگر بخت مساعدت می‌کرد پای یکی از شاگردان یا فراشانی که سر فلکه را به دست گرفته بودند به چنگ آورده چنان با دندان‌هایم جویدم که خون از جای دندان‌هایم فواره می‌زد.

در قلب این دژخیمان، ابدارحم و عاطفه وجود نداشت، نه تنها در قلب آنها‌ئی بلکه در دل‌های هیچکس ممکن نبود کوچکترین حس ترحم و نوع خواهی پیدا نمود.

چشم‌های همه به قدری با مناظر رقت بار انس

گرفته و به اندازه‌ای بدن‌های مجروح و شکم‌های گرسنه و اندام برهنه و اشخاص محتضر و اشک یتیم و نعش غریب دیده بود، که زخم پاهای یک بچه علیل که به نظرشان مقصر هم بود، در مقابل آنها مورد کوچکترین توجهی نبود. تنها مسرتی که من در موقع رقتن به مدرسه داشتم، تماشای مناظری بود که در بین راه نصیب می‌شد.

برای رقتن از خانه به مدرسه معبر من همان قبرستانی بود که سابقاً شرح داده‌ام، این شهر که محل تولد من بود از مکان‌های متبرک و زیارت‌گاه عموم مقدسین و مؤمنین بود و به همین جهت غالباً اشخاص وصیت می‌کردند که پس از مرگ جسد آنها در این شهر به خاک سپرده شود.

با این کیفیت مرده‌های خارج هم به اموات شهر اضافه شده و روزی نبود که در موقع رقتن به مدرسه روی قبرستان به خاک سپرده چندین مرده را تماشا نکنم.

تماشای ما هر روز به تفاوت مرده از یک ربع تا یکساعت و گاهی بیشتر طول می‌کشید، و در آن مدت بیشتر رفقای هم مدرسه خود را روی قبرها و کنار گورها ملاقات نموده همه به اتفاق هم روانه مدرسه می‌شدیم.

#### بساط مارگیرها

تماشای عصرهایمان اگر چه به اندازه صبح جالب نبود، لیکن تنوع آن زیادتری و چون ترس دیر شدن مدرسه را نداشتیم، دلچسب‌تر و لذیذتر بود. از چند ساعت بعد از ظهر روی قبرستان مرکز نمایشاتی می‌شد که هر کدام به تنهایی می‌توانست چندین ساعت ایشان را مشغول و سرگرم نماید. در یک طرف بساط مارگیری و در طرف دیگر معرکه نقال و مسئله گو و در گوشه دیگر بساط تردستی و حقه بازی گسترده شده بود.

مارگیری که خود را نظر کرده می‌دانست، مارهای رنگارنگ و بزرگ و کوچک را از جعبه‌های چوبی درآورده راجع به نوع و کیفیت و اسم و رسم هر یک توضیحاتی داده، اثر سم آنها و کیفیت افسونها و دعا و طلسماتی که آنها را «متر» می‌کرد، در مقابل نیاز مختصری آشکار می‌ساخت.

گاهی مارها از دست او فرار کرده در میان جمعیت افتاده، تولید وحشت و اضطراب می‌نمودند و زمانی هم در گوشه قبری سوراخی پیدا کرده، به زمین فرو رفته و با صاحب قبر هم منزلی اختیار می‌کردند.

نقال‌هارل دیگری داشتند، قصه‌های عجیب و غریب و داستانه‌ای وحشت‌آوری که تقریباً همیشه مرده‌ها پهلوانان آنها بودند، سرمایه کسب و وسیله امرار معاش آنها بود. اینها پس از آنکه قصه شیرینی را بسا آب و تاب تمامی تا نصفه نقل می‌کردند، بقیه آنرا گرو کشیده، مقداری پول جمع‌آوری نموده و دنباله داستان را به فردا موکول می‌کردند.

حقه بازها از همه ماهرتر و سرگرم‌کننده‌تر بودند، بساط تردستی آنها سفره کرباس بلندی بود که روی آن انواع و اقسام مهره‌ها و قوطی‌ها و چوب‌ها و اسباب‌های مخصوص به این کار گسترده شده بود. بساط مارگیری و نقالی و مسئله‌گویی و حقه‌بازی تا موقعی که هوا تاریک می‌شد، ادامه داشت و ما اطفال عجول ذوق زده از پای معرکه‌ای به معرکه دیگر رفته از کنار بساطی به کنار بساط دیگر کوچ می‌کردیم، دروغها و حقه بازها آنها مزخرفات و خوش‌تنه‌ای مدرسه و معلمین را به کلی از یادمان می‌برد.

سال چهاردهم عمرم رفته رفته شروع می‌شد، و کم‌کم حس جدیدی که برایم فوق‌العاده موز و عجیب بود، در وجودم رخنه و در روح نفوذ می‌نمود، رفته رفته حس می‌کردم که صورت‌های مردم باهم اختلاف زیادی دارند، مخصوصاً چهره زنان و اطفال به هیچ وجه شبیه هم نیستند، بعضی بی‌تناسب و بدقواره و زشت و بعضی خوش آب و رنگ و متناسب و زیبا است! بعضی در موقع دیدن مطبوع و دلربا و بعضی مکروه و انزجارآور است!

ادامه دارد

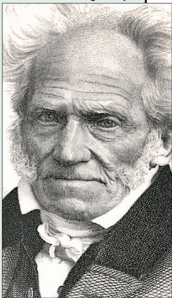
## روانکاوی

سپیده حبیب

شوینپه‌اور، فیلسوف مضطرب

## پاسخ‌های آرتوری

شوینپه‌اور در طی سی سال زندگی در فرانکفورت تا هنگام مرگش در سال ۱۸۶۰، از یک برنامه روزانه منظم - تقریباً به دقت و نظم برنامه روزانه کانت - پیروی می‌کرد. او روز را با سه ساعت نوشتن شروع می‌کرد و به دنبال آن یک ساعت و گاه دو ساعت فلوت می‌زد. هر روز حتی وسط زمستان، در آب سرد روخانه ماین شنا می‌کرد. همیشه در باشگاه انگلیشر هوف ناهار می‌خورد. کت دنباله دار می‌پوشید و از کراوات سفید استفاده می‌کرد - لباسی که در جوانی او مد روز بود، ولی در اواسط قرن نوزدهم در فرانکفورت از مد افتاده بود - هر فرد کنجکاو می‌خواست فیلسوف عجیب و کج خلق را ملاقات کند، به این باشگاه می‌رفت.



در باشگاه انگلیشر هوف حکایت فراوانی درباره‌ی وی بر سر زبان‌ها بود: اغلب به دلیل اشتیهای بسیار زیاد به اندازه دو نفر غذا می‌خورد و اگر کسی در این مورد از وی سؤال می‌کرد، پاسخ می‌داد که به اندازه دو نفر نیز فکر می‌کند؛ با پرداخت هزینه دو غذا مطمئن می‌شد فرد دیگری مقابل وی برای صرف غذا نخواهد نشست. گفت و گوهای گستاخانه اما نافذ او؛ فوران کج خلقی‌های همیشگی و فهرست سیاه از افسردگی که نمی‌پذیرفت با آن‌ها صحبت کند. تمایل به بحث درباره موضوعات زننده و نامناسب، مثلاً تمجید از کشف‌های علمی جدید که با به کارگیری آن می‌توان از بیماری‌های عفونی مقاربتی جلوگیری کرد.

او گرچه از گفت و گوهای جدی لذت می‌برد، اما هنگام صرف غذا به ندرت همراهانی شایسته وقت با ارزش خود می‌یافت. بعضی از اوقات قطعه‌ای طلا را روی میز غذاخوری می‌گذاشت و هنگام رقتن آن را بر می‌داشت. یکی از افسران ارتش که اغلب روی همان میز غذا می‌خورد، یکبار از او علت این کار را پرسید. شوینپه‌اور پاسخ داد روزی که بشنود افسران مکالماتی جدی دارند که درباره اسب‌ها، سگ‌ها یا زنان نیست، آن قطعه طلا را به فقیران خواهد داد. او هنگام صرف غذا، آتمن سگ پودل خود را با عنوان «شما، قربان» خطاب می‌کرد و اگر بد رفتاری می‌کرد، او را «تو، بشر!» صدا می‌زد.

داستان‌های فراوانی درباره تیزهوشی و درک او گفته شده است. زمانی یکی از مشتریان باشگاه از او می‌پرسد و او خیلی ساده پاسخ می‌دهد: «نمی‌دانم.» مرد جوان می‌گوید: «خوب، خوب، من فکر می‌کردم که شما دانای کل هستید و همه چیز را می‌دانید.» شوینپه‌اور پاسخ می‌دهد: «دانش محدود است. تنها نادانی است که نامحدود است!» اگر درباره زنان با ازدواج از وی سؤال می‌شد، بدون معطلی پاسخی تند می‌داد. یکبار مجبور شد همراهی زنی پر حرف را که بدبختی‌های ازدواج خود را با جزئیات شرح می‌داد، تحمل کند. شوینپه‌اور با صبر گوش کرد، اما وقتی زن پرسید آیا او را درک می‌کند؟ پاسخ داد: نه، اما همسران را کاملاً درک می‌کنم.»

در تبادل نظر مکتوبی از وی سؤال شد که آیا ازدواج خواهد کرد.

«قصه ندارم ازدواج کنم، زیرا تنها باعث نگرانی ام می‌شود.»

«و چرا این طور خواهد شد؟»

«حسودی خواهم کرد، زیرا همسرم به من خیانت خواهد کرد.»

«چرا این اندازه اطمینان دارید؟»

«زیرا لایق آن خواهم بود»

«چرا این گونه است؟»

«زیرا ازدواج کرده‌ام!»



در تابستان ۱۳۲۴ پدرم مرا به گنبد فرستاد نزد خانواده مهدی افشار. ده روز پیش آنها ماندم. گنبد دهی با صفا و مشعر بود. خانه مهدی خان، در جنوب ده و مشرف به باغی پردرخت بود. اطاق‌های متعدد و سالی بزرگ داشت به آن قلعه اربابی به زبان محلی قالا می‌گفتند. در کنار خانه حمام بود. مثل حمام‌های تکاب دارای خزینه و بسیار تمیز بود. در حمام‌های تکاب هرگز آب زلال ندیده بودم. کف خزینه را هیچ وقت نمی‌شد دید اما در حمام مهدی خان، آب چنان زلال بود که کف خزینه دیده می‌شد. به علاوه کسی داخل آن نمی‌شد. آب را با طاس برمی‌داشتند و بر سر و روی می‌ریختند. حمام مهدی خان میان آشنایان شهرتی پیدا کرده بود.

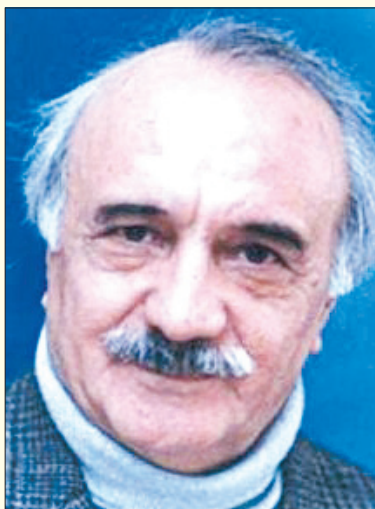
مهدی خان یکی از معلمان مدرسه محمدیه تکاب راه گنبد آورده بود تا برای تقویت درس بچه‌ها با آنها کار بکند. نام او علی اصغر مدحی بود. در آن ده روزی که من در گنبد بودم با او مانوس شدم. در اوقاتی که درس نداشت با او در محوطه خانه و در میان درختان گردش می‌کردم. مدحی بعدها از تکاب رفت و وارد ارتش شد و من او را هرگز ندیدم. زن مهدی خان، دختر مجد ضیایی بود و فرانسوی و روسی می‌دانست. مجد ضیایی از معاریف زنجان و چند دوره وکیل زنجان در مجلس شورای ملی بود. زن مهدی خان چند کلمه روسی به من آموخت و من آنها را با خط فارسی نوشتم. وقتی از گنبد برگشتم دیدم مادر وضع حمل کرده و دختری آورده است. چند روز بعد اسم او را اعظم گذاشتند. موقعی که (ده روز پیش) مرا به گنبد می‌بردند مادرم آهسته تو گوشم گفت نرو، اما چون تصمیم از پیش گرفته شده بود، مرا بردند و وقتی برگشتم و خواهر کوچولو را دیدم فهمیدم چرا مادر گفته بوده است نرو.

مهدی خان در زنجان هم خانه داشت و بچه‌هایش در آن شهر به مدرسه می‌رفتند. شهرپور آنها به زنجان رفتند، اندکی بعد واقعه آذربایجان پیش آمد و زنجان در حیطه حکومت آذربایجان قرار گرفت. غلام یحیی در آنجا به حکومت رسید. می‌گفتند مهدی خان و زنش با غلام یحیی دوستی داشته‌اند. تکاب اگر چه جزء آذربایجان بود، از حکومت آذربایجان بیرون ماند. در این اوقات تکاب تبدیل به پادگان نظامی شد، قوای دولتی به فرماندهی سرهنگ مظفری وارد تکاب شد. کاروانسرای بزرگ تکاب را از دست تجار و کسبه گرفتند و قوای دولتی در آنجا مستقر گشت. مالکان به فرقه دموکرات با بغض و کینه نگاه می‌کردند از آن انتقاد می‌کردند و بد می‌گفتند. پدرم با مالکان طرف معامله و محشور بود و من در گفتگوی آنان اغلب این انتقادات را می‌شنیدم... مالکان و مخالفان فرقه دموکرات امضا جمع می‌کردند که مردم به حکومت مرکزی وفا دارند و نمی‌خواهند به حکومت آذربایجان ملحق شوند. در آن هنگام گمان می‌رفت

که عمر فرقه دموکرات دیری خواهد پایید و شاید بعضی از کمونیست‌های دو آتشه خواب الحاق به شوروی را می‌دیدند، غافل از بازی ایام که حکومت [جعفر] پیشه‌وری دولت مستعجل است و زودا که فرار از رود ارس خواهد گذشت. معاملات تجاری تکاب با زنجان و تبریز و همدان و تهران بود. در این اوقات ارتباط با زنجان و تبریز قطع

## ژانگی خورشید: دکتر حسن اکوری ۷۲

## مذهب، سیاست، زندگی



شده بود. پدرم در طول تابستان و اوایل زمستان سال ۲۵ اجناس مغازه‌اش را فروخته، تبدیل به نقد کرده بود و می‌خواست برای خرید کلی به تهران برود. روز ۴ آبان روز تولد شاه تعطیل بود. پدرم مهمان داشت، دو تن از خرده مالکان شب منزل ما بودند. صبح صبحانه خوردند و به طرف مغازه راه افتادند، من هم همراه آنان رفتم. مدرسه تعطیل بود. به مغازه رسیدیم. پدرم چشمش به دریچه بالای در مغازه افتاد و رنگش پرید. شیشه شکسته شده بود. در مغازه را باز کرد. چشمش به جای خالی صندوق پول افتاد. صندوق را برده بودند. این روز در تاریخ زندگی پدرم و به طور کلی در زندگی خانواده، روز آغاز فاجعه بود. در جلو پادگان نظامی و در زمانی که حکومت نظامی بود، تمام تروش به تاراج رفته بود. غصه خورد، زخم معده گرفت و در بستر بیماری افتاد. بیرق مرد موفق تکاب سرنگون شده بود. بیماری اوج گرفت و ناچار برای مداوا به تهران رفت و تحت عمل جراحی قرار گرفت. پروفیسور عدل، پزشک نامدار، عملش کرده بود. هزینه سه ماه اقامت در تهران با همراهی دو تن از خویشان نیز قرض گرفته شده بود. پدرم که به تهران می‌رفت برادر بزرگش از ده به تکاب آمد که مغازه را در غیاب پدرم اداره کند. من را هم که تازه به کلاس ششم رفته بودم، از مدرسه بیرون آوردند و

کنار دست عموم گذاشتند. چنین بود که در آذرماه سال ۲۶ مدرسه رفتن من پایان پذیرفت. پدرم چون از تهران برگشت دل و دماغ کار را از دست داده بود. دوباره از یکی از مالکان پولی قرض گرفت که به اوضاعش سروسامانی بدهد، اما افاقه‌ای نکرد. اوضاع روز به روز بدتر شد. حتی فکر این که من دوباره به مدرسه برگردم و اقلانش ابتدایی را تمام

کنم در خانواده به ذهن کسی حتی مادرم، که به تحصیل من علاقه‌ای داشت، خطور نکرد. اما گویا مدیر مدرسه، ابوالحسن هاشمی، آن مرد نیک‌دل به فکر من می‌بوده است. در یکی از نخستین روزهای خرداد، خدمتگزار مدرسه به دنبال من آمد و مرا با خود به مدرسه پیش هاشمی برد: دو هفته دیگر امتحانات شروع می‌شود باید خودت را برای امتحان آماده کنی. گفتم من چیزی نخوانده‌ام!

گفت: دو هفته وقت داری، می‌دانم که در عرض دو هفته خود را می‌رسانی. دو هفته بعد بازرس امتحانات وارد تکاب شد. امتحانات ششم ابتدایی نهایی بود. باید پرونده کامل می‌داشتم اما پرونده من ناقص بود. رونوشت شناسنامه در پرونده‌ام نبود و اصولاً شناسنامه نداشتم، شناسنامه همه اعضای خانواده در آن صندوق بود که دزد برده بود. مأمور اداره آمار هم در محل نبود. نزدیک بود از شرکت در امتحان محروم شوم. خوشبختانه یک روز قبل از شروع امتحانات مأمور آمار رسید و من توانستم المثنی تهیه کنم و به مدرسه بدهم. در امتحان شرکت کردم و با معدل بالا قبول شدم.

بعد از امتحان دوباره به مغازه برگشتم. مغازه فعالیت نداشت، به زحمت روزی یک یا دو مشتری مراجعه می‌کرد. در حقیقت بیکار بودم، تنها مایه دلخوشی من مطالعه بود. چند روزنامه که مالکان آوبنه بودند، از تهران به آدرس مغازه ما فرستاده می‌شد. نوکرهایشان می‌آمدند می‌بردند، در این فاصله من فرصت داشتم آنها را بخوانم. علاوه بر این در بازار مردی بود به اسم اسماعیل نیک‌خواه. نیک‌خواه اهل مطالعه بود و از تهران برایش کتاب می‌فرستادند و خودش نیز کتابخانه‌ای داشت. لطف می‌کرد و به من کتاب می‌داد. کتاب‌های زیادی در این دوره خواندم: پارادایم‌ها، ژوزف بالسامو، کنت منت کریستو، بوسه‌عذرا، بینوایان. بوسه‌عذرا از جمله کتاب‌هایی بود که از نیک‌خواه امانت گرفته و خوانده بودم. به علاوه، پاورقی مجلات و روزنامه‌ها هم بود؛ زمان‌های فرنگی چشم مرا به دنیا باز کرد.

زمان‌ها را با ولع تمام می‌خواندم و گاهی یک رمان بانصد صفحه‌ای را از صبح تا شب تمام می‌کردم. بینوایان هوگو را در یک ماه رمضان

خواندم. صبح گاهی پس از سحری کتاب را ادامه می‌دادم. همه خوابیده بودند. من با ژان والژان بودم. ژان والژان در بستر مرگ بود. همین طور که می‌خواندم اشک می‌ریختم، قطرات اشک روی کتاب می‌چکید و من به خواندن ادامه می‌دادم.

در نوجوانی بسیار پرهیزکار بودم، شب‌های احیا در ماه رمضان تا صبح همراه مادرم صد رکعت نماز می‌خواندم. تصمیم داشتم از روزی که تکلیف می‌شوم (یعنی وارد پانزده سالگی می‌شوم) از هر نوع گناه صغیره اجتناب کنم، به صورت هیچ زنی نگاه نکنم، وقتی غیبت می‌کنند گوش ندهم، صورتم را تتراشم. این بود که تا مدت‌ها وقتی به سلمانی می‌رفتم می‌خواستم صورتم را با ماشین نمره یک بزنند. به دنبال حقیقت مذهب بودم.

در این اوقات در مغازه روبه‌روی مغازه ما تحولی روی داد. دکان‌دار که عامل یک تاجر همدانی بود مریض شد. جوانی جانشین او شد نامش عبدالله کریمی بود. از همان روز نخست که او را دیدم مهرش در دلم نشست. کلاس شش ابتدایی را تمام کرده بود. اهل مطالعه بود، مدتی در تهران مانده بود. خیلی چیزها می‌دانست که من نمی‌دانستم. با هم دوست شدیم. در آن رکود و بیکاری و سردی زندگی و نداشتن امید روشنی به آینده، بعد از مطالعه کتاب، مصاحبت با او دومین دلخوشی من بود. با او درباره همه چیز حرف می‌زد: مذهب، سیاست، زندگی.

خواندن آن همه کتاب و روزنامه و مجله ذهن مرا بیدار کرده بود. شوری در دل داشتم نه تنها برای خودم و مردم وطن بلکه برای بشریت آرزوها می‌کردم اما در ظاهر جوان بدبختی بودم که در مغازه ورشکست‌شده پدر روزها را به شب می‌رساند و دستش از همه جا کوتاه است. گاهی فکر خودکشی و گاه فکر فرار به سرم می‌زد اما جرأت هیچ کدام را نداشتم. مصاحبت عبدالله کریمی در این اوقات دریچه‌ای بود که به دنیای جدیدی گشوده می‌شد. می‌توانستم رازم را به او بگویم و او از این همه معلومات عمومی من که بر اثر خواندن کتاب و روزنامه حاصل شده بود، تعجب می‌کرد، سرش را تکان می‌داد و افسوس می‌خورد که راهی برای ادامه تحصیلات وجود ندارد. علاقه من روز به روز به او بیشتر می‌شد. او هم به مصاحبت من علاقه نشان می‌داد. جوان مؤمن اما روشنی بود. نماز می‌خواند روزه می‌گرفت اما خرافات را می‌گویند. خانه نداشت و در همان دکان زندگی می‌کرد. دکان هم محل کارش بود و هم محل زندگی. هم چنان که گفتم دکان مال یکی از تجار همدان بود از خویشانش و او فقط عامل بود. ماه رمضان پس از آن که سحری می‌خوردم به سراغ او می‌رفتم. بعضی اوقات که می‌رسیدم می‌دیدم که مشغول نماز و دعا است. با صدای حزنی دعا می‌خواند. پشت در می‌نشستم و خودم را به آهنگ صدای او می‌سپردم تا دعا را تمام می‌کرد و بی آن که از وجود من در پشت در آگاهی داشته باشد چراغ را خاموش می‌کرد و می‌خوابید.

ادامه دارد

صبح صادق را ز کاذب و اشناس  
صبح عاشق است و شب فارغ!  
صبر است کلید بستگی‌ها  
صبر اگر هست و گر نیست نباید کردن  
صبر ایوب عمر نوح لازم دارد  
صبر تلخ آمد و لیکن عاقبت / میوه شیرین دهد پُر منفعت  
صبر تلخ است و لیکن بر شیرین دارد  
صبر درویش به که بذل غنی  
صبر کن ای شیشه برسنگ جفای محتسب  
صبر کن تا قائم مقام از باغ در آید  
صبر کن کالصبر مفتاح الفرج  
صبر کوچک خدا سی سال است  
صبر گشاینده هر مشکل است  
صبر گوارا کند هر چه تو را ناخوش است

صبر و ظفر هر دو دوستان قدیمند  
بر اثر صبر نوبت ظفر آید  
صبوری از طریق عشق دور است  
صبوری تو را کامکاری دهد  
صبوری دولت جاویدت آرد  
صبوری مایه فیروزی آمد  
صحبث ابلهان چو دیگ تهی است  
صحبث ابله تو را ابله کند  
صحبث احمق بسی خون‌ها بریخت  
صحبث روشن ضمیران کور را بینا کند  
صحبث سنگ و سبو راست نیاید هرگز  
صحبث صالح تو را صالح کند  
صحبث ناجنس گور است و لحد  
صحبث نادان صد ره بتر از زندان

صابون چرک را می‌برد و چرک صابون را  
صاحب خر را در پس خر نمی‌توان دید  
صاحب درد باش تا به درمان برسی  
صاحب‌دلان شناسند آواز آشنایان  
صاحب دیوان! خرت را بران، چکار داری به نرخ نان!  
صاحب زر باش، سر خر باش  
صاحبش از صد دینار دوم محروم است.  
صاحب منصب یک فوج، تا بین هیچی!  
صالح و طالح متاع خویش فروشد  
صبا از من بگو یار عیوسا فمطری را / نمی‌چسبی  
به دل ضایع مکن صمغ و کتیرا را  
صباح خواستم خضری ببینم به خرسی دچار شدم  
صبح آوازش بلند می‌شود  
صبح خیزی دلیل فیروزی است

صباح عاشق است  
و شب فارغ!

زبانزد / جلال‌دلی



## چہل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه شنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۵۳،  
(برابر با ۲۱ ربیع الثانی ۱۳۹۴، ۱۴ مه ۱۹۷۴) نقل شده است

## قاتلین مرزبانان ایرانی کشته شدند

به دنبال خبر درویش دایر بر خورد چهار نفر از اشرار با  
 مأموران مرزی ژاندارمری کشور که به شهادت سر کارسروان  
 محمد صادق صادقی و گروهیان یکم قمبر لاله کوه کشتی  
 منجر گردید اطلاع حاصل شده است که مأموران ژاندارمری  
 کشور توانستند بعد از ۲۸ ساعت متجوزان را محاصره کرده  
 و آنان را به قتل برسانند.

خبرنگار ما اطلاع میدهد که اشهر متجاوز از عمال مزدور عراقی بوده که قصد ربودن چند تن ایرانی را به عراق داشتند. مأموران مرزی به دنبال پیگیری و تعقیب متجاوزان مسلح عراقی بالاخره توانستند در ساعت پنج و چهل دقیقه بعد از ظهر دیروز آنان را در قریه مرزی «کانی زرد» واقع در ۱۸ کیلومتری شمال غربی شهرستان مرزی سردهشت محاصره کرده و پس از یک برخورد شدید، مزدوران مزدور را به قتل رساندند.

فروخ جدید دوخت لباس تعیین شد

هیئت عالی نظارت بر اتاق‌های اصناف امروز نرخ جدید دوخت انواع لباس را منتشر کرد. این نرخ‌ها برای اجرا به اتاق‌های اصناف ابلاغ شد.

نرخ جدید دخت لباس در خیاطی ها و مزون ها به پنج درجه و دو گروه زنانه و مردانه تعیین شده است. در خیاطی های مردانه و مزون ها، دستمزد دخت کت و شلوار پالتو حداکثر ۴۰۰۰ ریال و حداقل ۸۰۰ ریال. کت: حداکثر ۲۵۰۰ ریال و حداقل ۵۵۰ ریال. شلوار: حداکثر ۱۰۰۰ ریالی و حداقل ۲۰۰ ریال تعیین شده است.

در خیاطی های زنانه و مردانه، دستمزد یالتو، حد اکثر ۴۰۰۰ ریال، حد اقل ۸۰۰ ریال. كت و دامن: حد اکثر ۳۵۰۰ ریال و حد اقل ۵۵۰ ریال. دامن: حد اکثر ۱۰۰۰ ریال حد اقل ۲۵۰ ریال. لباس سواره: حد اکثر ۲۵۰۰ ریال و حد اقل ۸۰۰ ریال. پیراهن: حد اکثر ۱۸۰۰ ریال و حد اقل ۳۵۰ ریال، تعیین شده است.

## نحوه پرداخت کمک هزینه تحصیلی دانشجویان

## خارج اعلام شد

شورای عالی هماهنگی امور دانشجویان مقیم خارج  
تا تأیید خبر اختصاصی دیروز اطلاعات داتر بر تأسیس  
صندوق رفاه دانشجویان و پرداخت کمک هزینه تحصیلی  
به آن گروه از دانشجویان «کم بضاعت و با استعداد» که ادامه  
تحصیلشان در نتیجه افزایش سرسام آور هزینه زندگی و  
شهره بد دانشگاه‌های خارج مجا به با اشکال است، دیشب  
تخوه اعطای این کمک هزینه را رسماً اعلام کرد.

به موجب اطلاعیه این شورا که در پایان جلسات دو هفته اخیر آن در شب انتشار یافت کمیته مخصوص در تهران به درخواست‌های دانشجویان در زمینه دریافت کمک‌هزینه تحصیلی رسیدگی میکند و چنانچه کم‌بضاعتی آنان را محرز تشخیص دهد اقدام به اعطای کمک‌هزینه تحصیلی به مقدار ضرر حال پیش از جاری شدن کمک‌هزینه زندگی و تحصیل بر اساس قیمت‌های نیمی از نخواهد بود اقدام می‌نماید.

## آموزش بهداشتی از طریق مراد برقی

برنامه ابتکاری معاون فنی وزارت بهداشتی برای توسعه بیشتر آموزش بهداشتی میان مردم که امروز در جلسه مصاحبه مطبوعاتی عنوان شد بیش از این که بتواند جلب نظر پزشکان و درمانگران و مسئولین بهداشتی را بکند قابل توجه برای فیلمسازان و هنرمندان اعم از هنرپیشگان تلویزیون و بازیگران و کارگردانان سینما، است.

دکتر ناصر امینی معاون فنی وزارت بهداشت ضمن ارائه روش‌های جدیدی برای تقویت اصول بهداشت همگانی یادآور شد که راه غیر مستقیمی نیز به منظور آموزش مسائل بهداشتی و تفهیم آن وجود دارد و افزود مثلاً بجاست، سریالهای تلویزیونی با گنجاندن نکات آموزنده بهداشتی مردم را به کیفیت و نحوه مبارزه با بیماری‌ها آشنا کنند. سخنران همچنین خاطرنشان ساخت این مهم را سریالهای موفقیتی مانند «مراد برقی» به خوبی می‌تواند به عهده بگیرد و در مکالمات بازگیران خود نکات آموزنده بهداشتی را گنجاند.

فوق العاده بدی آب و هوا کارمندان

آیین نامه جدید فوق العاده‌های «بدی آب و هوا» - «دوری از مرکز» و «محرومیت از تسهیلات زندگی»، پس از اظهار نظر وزارتخانه‌ها و سازمان‌های دولتی و تغییرات لازم در آن، ظرف چند روز آینده برای بررسی نهایی به هیأت دولت تسلیم خواهد شد. بنابراین آیین نامه جدید، فوق العاده‌های «بدی آب و هوا» - «محرومیت از تسهیلات زندگی» و «دوری از مرکز» کارمندان رسمی دولت، همچنان بر اساس «حقوق پایه رسمی» پرداخت خواهد شد. در آیین نامه جدید، تفاوتی با «هوا و محروم از تسهیلات زندگی» به قیمت تقسیم شده است.

## قالب امروز



سرباز عضو واحد خنثی سازی بمب ارتش افغانستان / منبع: تلگراف

## داستان طنز

## شوخی یزشکی

راهم قطع کنیم، چشم چپ را هم تخلیه کردیم. باید تا آخر عمر از او پرستاری کنی، با لوله مخصوص به او غذای دهی. روی تخت جابجایش کنی، حمامش کنی، زیرش را تمیز کنی و با او صحبت کنی. او حتی نمی تواند حرف بزند، چون حنجره اش هم آسیب دیده است. با شنیدن صحبت های دکتر، بدن مر د شل شد و به ناچار به دیوار تکیه داد. سرش گیج می رفت و چشماش سیاهی. با دیدن این عکس العمل، دکتر بلخندی زود دستش را روی شانه مر د گذاشت و گفت: شوخی کردم، زنت همان اول جر اعه مر د!

dastandastankotah.persianblog.ir

## سرایه

دی گفت دلم به ناتوانی و غمش  
من عهده نمی کنم تو دانی و غمش  
فردا من و عقل و صبر و دین کوچ کنیم  
تو عاجز و بیچاره بمانی و غمش  
سعید هر وی (قرن هشتم)

[illegible]

# سودو کو

1-59

1	6				5		4	1
3	4	1				9		
2	8				9	7		
7				8				6
		4	6				8	9
		9				4	5	7
1	5		4				2	8

حل ۱۰۵۸

۳	(۴)	(۵)	(۶)	۲	۱	۹	(۷)	(۸)
(۹)	۷	۸	۳	۴	(۵)	(۶)	۲	۱
۶	۲	۱	(۹)	۷	۸	۳	(۴)	۵
۵	۳	۴	۱	۸	۶	(۲)	(۹)	۷
(۲)	(۶)	(۹)	۵	۳	۷	(۱)	(۸)	(۴)
(۱)	(۸)	(۷)	۴	۹	۲	۵	۳	۶
۷	(۵)	۳	۲	۱	(۴)	۸	۶	۹
۴	۹	(۶)	(۸)	۵	۳	۷	(۱)	(۲)
(۸)	(۱)	۲	۷	۶	(۹)	(۴)	(۵)	۳



## دفتر نمایندگی و خبرنگاری روزنامه اطلاعات در شهر نوکنده

نیاز به نیروی کار خبری و ویزیتوری  
در ویژه نامه اطلاعات دارد  
از علاقه مندان برای همکاری دعوت می شود.

شماره تماس: ۰۹۳۷۰۷۵۵۰۴۴ مرددانی

## کشتی گیران نوکنده جام قهرمانی لیگ کشتی نوجوانان استان گلستان را تصاحب کردند



با همت و تلاش هیأت کشتی استان گلستان در اواسط اسفند ماه ۹۲ قطار لیگ کشتی نوجوانان استان گلستان با شرکت ده تیم به حرکت در آمد و سرانجام در اواسط اردیبهشت ماه سال جاری این قطار از حرکت ایستاد و کشتی گیران نوکنده، با مربی گری مسلم جهانشاهی و رمضان ملاح موفق شدند جام قهرمانی را از آن خود کنند.

رقابت های لیگ کشتی استان گلستان از اواخر سال گذشته با حضور ده تیم در دو گروه آغاز شد و در نهایت تیم های گنبدکاووس، گرگان، نوکنده و کمالان به عنوان تیم های برتر به دیدارهای نیمه نهایی راه یافتند.

در این دیدارها ابتدا تیم های نوکنده و کمالان به مصاف هم رفتند که تیم نوکنده موفق شد با حساب ۸ بر ۲ به پیروزی برسد و در دومین دیدار هم دو تیم گنبدکاووس و گرگان به میدان رفتند که در این مسابقه تیم گرگان از نبود دو کشتی گیر تیم گنبدکاووس نهایت استفاده را کرد و توانست با نتیجه (۶ بر ۴) بر تیم میزبان غلبه کند.

در این دیدار دو کشتی گیر اصلی تیم گنبدکاووس که قرار بود از شهر مینودشت به صورت کمکی در این تیم حضور یابند به رغم قبول و قرارهای قبلی در لحظه وزن کشتی مسابقات، از حضور در تیم گنبدکاووس سر باز زدند و همین امر هم باعث باخت تیم گنبدکاووس شد.

به درخواست هیات کشتی گنبدکاووس و موافقت رئیس هیات کشتی مینودشت و نیز اعلام آمادگی دو کشتی گیر مذکور، قرار بود این دو در ترکیب تیم گنبدکاووس حضور یابند و به همین منظور نیز تیم گنبدی برای این دو وزن کشتی گیر در نظر نگرفته بود.

ولی در لحظات آخر و دقایقی مانده به وزن کشتی آنها به گنبدکاووس نیامدند و مربیان نیز در یک وزن، کشتی گیری نونهال را جایگزین کردند و در وزن دیگر



در عرصه تصمیم گیری ها و فعالیت های عمرانی، اجتماعی و فرهنگی در نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران است.

فرماندار بندرگز در بخش دیگری از سخنان خود گفت: شوراهای اسلامی می توانند نقش بسزایی در ارتقای فرهنگ و تقویت اقتصاد جامعه بر عهده داشته باشند.

وی با اشاره به نامگذاری امسال از سوی مقام معظم رهبری، به عنوان سال «اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی» اظهار کرد: اعضای شوراهای اسلامی اثر گذاری بالایی بین مردم دارند و باید مدیریت جهادی و مشارکت مردم برای تحقق شعار

«علی اصغر میرزایی» در همایش شوراهای اسلامی شهرستان بندرگز گفت: شوراهای نهادهای توانمند مردمی هستند که خدمات زیادی از خود به جای گذاشته اند.

وی با بیان این که این نهاد مردمی به فرمان حضرت امام راحل تأسیس شده، اظهار داشت: تشکیل نهاد شوراهای در ایران اسلامی و خدمت خالصانه به مردم، از افتخارات ارزشمند نظام اسلامی است.

میرزایی با یادآوری موقعیت و جایگاه ارزشمند این نهاد مردمی، افزود: درایت و دور اندیشی بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران در صدور فرمان تاریخی تشکیل شوراهای اسلامی، بیانگر جایگاه این نهاد

## کشتی گلستان میزبان جام تختی می شود



یکی از استانهای ریشه دار بوده کم توجهی شده است، اما امروز این وضعیت تغییر کرده که در این راستا دکتر نظری مهر به همراه مدیران استان و شخص استاندار توجه جدی به این مساله دارند.

رئیس فدراسیون در خصوص میزبانی گلستان در مسابقات لیگ برتر و بین المللی روز جهانی کودک در گرگان اظهار رضایت کرد و نسبت به درخواست نظری مهر یادآور شد: اگر مسئولان استانی بتوانند امکانات این رقابت ها از قبیل هتل، سالن و وسایل نقلیه را در حد استانداردهای بین المللی فراهم کنند، سعی خواهیم کرد تا میزبانی این رقابتها را به استان گلستان بدهیم.

نادر نظری مربی تیم ملی نوجوانان در خصوص میزبانی گلستان گفت: با توجه به برگزاری رقابت های انتخابی تیم ملی نوجوانان ایران در سال گذشته و همچنین برگزاری خوب مرحله نیمه نهایی و نهایی رقابت های لیگ برتر کشتی باشگاه های کشور، این استان نشان داد که می تواند میزبانی شایسته برای این رقابت ها باشد.

وی اظهار داشت: گلستان پتانسیل زیادی در کشتی دارد و برگزاری این مسابقات می تواند به کشف استعدادها و آینده سازی استان کمک کند.

مسابقات کشتی بین المللی موافقت کند، برگزاری خوب و مناسب مسابقات بین المللی که نظر مساعد فدراسیون و تیم های خارجی را جلب کرد، دکتر نظری مهر را راغب کرد تا در راستای اهداف هیات کشتی به منظور شناساندن کشتی گلستان و ارتقای سطح کیفی و کمی این رشته در این استان، پیشنهاد میزبانی مسابقات کشتی جام تختی را به فدراسیون ارائه کند.

نقطه نظرات نمایندگان و افراد تاثیر گذار در کشتی جهان و فدراسیون کشتی در راستای نحوه برگزاری و میزبانی این مسابقات به اختصار در ذیل آورده می شود که امیدوارهای زیادی را در کشتی گلستان ایجاد کرده است:

شریف اف نماینده «فیلا» در رابطه با میزبانی گلستان گفت: میزبانی این رقابتها در استان گلستان با توجه به تنوع آب و هوایی و داشتن مناظر دیدنی و جذاب، بسیار خوب و قابل تقدیر بود و فدراسیون کشتی ایران هم در این راستا زحمات زیادی متحمل شده است.

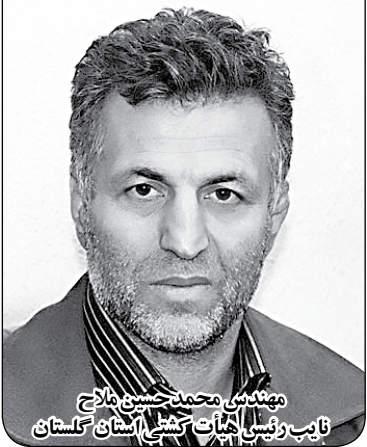
محمد رضا یزدانی خرم، رئیس فدراسیون کشتی گفت: امروز کشتی گلستان با وجود نیروهای توانمند و مدیران برجسته روند رو به رشدی را پیدا کرده است. وی یادآور شد: متأسفانه در مقطعی به کشتی استان که

شدو به فراموشی رفت.

حضور دکتر نظری مهر به خاطر شناخت از کشتی و به کارگیری صاحب نظران و کشتی شناسان استان همچون محمد حسین ملاح به عنوان نایب رئیس و بهمن طبیبی به عنوان دبیر هیات و دیگر بزرگان کشتی منطقه در هیات کشتی، انصافا تحولات گسترده ای ایجاد کرد. شرکت در لیگ برتر بزرگسالان کشور و حضور در جمع ۴ تیم برتر با شرکت تیم های قدرتمند و نفتی و همچنین میزبانی مرحله نهایی لیگ برتر کشور در گرگان نشان از توانمندی و انگیزه بسیار بالای اعضای هیات کشتی استان است. علاقه مندی و آشتی مردمان کشتی دوست و کشتی بلد منطقه نیز باعث شد که در ادامه آن فعالیت های ثمربخش، مسابقات کشتی بین المللی روز جهانی کودک در رده سنی نوجوانان در گرگان برگزار شود.

برگزاری این مسابقات در سطح پایه باعث می شود که نونهالان و نوجوانان استان با همتهای خود در تیم ملی ایران و ۸ کشور خارجی سر شاخ شوند و خود را محک بزنند و از آنجایی که کشتی گیران نوجوان ما در بندرگز و نوکنده از پتانسیل بالایی برخوردار هستند یقینا این میدان برای ایجاد انگیزه و بالا رفتن اعتماد به نفس نوجوانان گلستان تاثیر بسزایی داشته است، بی شک میزبانی چنین رویدادی بزرگ در شهرستان گرگان پیش بینی می شود با مشکلات فراوانی مواجه خواهد شد. نبود خوابگاه مناسب برای ورزشکاران خارجی و داخلی، مسئولان و داوران فدراسیون کشتی و نمایندگان فیلا و...، مناسب نبودن سالن امام خمینی (ره) گرگان برای برگزاری این مسابقات، عدم امکانات لازم و کافی سالن از قبیل رختکن و سرویس دوش مناسب و سیستم خنک کننده در سالن قابل پیش بینی بود ولی این مشکلات نتوانست مانع تصمیم دکتر نظری مهر و همکارانش برای میزبانی مسابقات در هیات کشتی استان شود. همت و تلاش هیات کشتی باعث شد که «پاشا» مدیر کل اداره تربیت بدنی گرگان تمام همکاران خود در این اداره کل را بسیج کند و انصافا هم نیروهای تربیت بدنی استان و هیاتهای کشتی شهرستان کمر همت را بستند تا این مسابقات به نحو احسن برگزار شود.

میزبانی خوب گلستان در مسابقات نهایی لیگ برتر کشتی باعث شد که فدراسیون کشتی با میزبانی



مسابقات بین المللی کشتی نوجوانان به مناسبت روز جهانی کودک، بسا حضور ۸ تیم خارجی و ۳ تیم داخلی به میزبانی هیات کشتی استان در شهرستان گرگان برگزار و تیم ایران در هر دو رشته آزاد و فرنگی با اقتدار قهرمان شد.

در این دوره از رقابتها ۲۷۰ کشتی گیر داخلی و خارجی در پنج وزن در سالن امام خمینی (ره) گرگان به مدت ۲ روز به رقابت پرداختند که تیم ایران در رشته آزاد با کسب ۱۹۴ امتیاز به مقام قهرمانی دست یافت و تیم های ترکیه و گرجستان به ترتیب با ۸۵ و ۶۷ امتیاز در مکانهای دوم و سوم و تیم های تاجیکستان و عراق با ۱۴ و ۱۱ امتیاز در مکانهای بعدی قرار گرفتند.

در رشته فرنگی، نوجوانان ایران بسا ۹۶ امتیاز با اقتدار، مقام قهرمانی را از آن خود کردند و تیمهای گرجستان، عراق، ترکمنستان و قزاقستان به ترتیب بسا ۴۸، ۷۱، ۲۶ و ۱۸ امتیاز مکانهای دوم تا پنجم را به دست آوردند.

گفتنی است، دکتر نظری مهر نماینده مجلس شورای اسلامی و رئیس هیات کشتی گلستان که از مناطق کشتی خیز نوکنده است در مدت مسئولیتش در هیات کشتی تحولات اساسی ایجاد کرده است، در واقع، در سالهای گذشته کشتی گرگان، بندرگز و نوکنده از درخشش بزرگان و قهرمانان بزرگی همچون اویس ملاح، داود قنبری، عیسی و موسی مومنی، طبیبی، علیانی نژاد، کاویانی و... برخوردار بود و در قالب تیم مازندران در کشتی کشور یکه نازی می کرد، ولی متأسفانه به مدت تقریباً یک دهه کشتی این منطقه نابود



ویژه شهرستان بندرگز  
وبخشی نوکنده  
(استان گلستان)

## اطلاعات

چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۳ - ضمیمه شماره ۲۵۸۷۲ روزنامه اطلاعات

فرماندار شهرستان بندرگز:

## شوراهای اسلامی در توسعه

## مدیریت شهری و روستایی نقش موثری دارند

سال را در دو بخش فرهنگ و اقتصاد جلب کنند. نماینده عالی دولت در بندرگز خطاب به اعضای شوراهای اسلامی گفت: شوراهای باید از ظرفیت و توانایی های خود برای پیشبرد کارهای اجرایی تلاش کنند و با پذیرفتن کار جمعی و تعامل با دیگران به دنبال حل مشکلات باشند.

میرزایی افزود: رسالت اصلی شوراهای عمران و آبادانی شهر و روستا در کنار برنامه های فرهنگی و ورزشی است که این مهم تنها در سایه همدلی اعضا تحقق خواهد یافت.

وی نمایندگان مردم در شوراهای اسلامی را به دوری از جالش و اختلافات سیاسی و قومی توصیه کرد و گفت: همه اعضای شورا در کنار هم و با همکاری یکدیگر برای رفع مشکلات مردم بکوشند. وی افزود: بررسی و شناخت کمبودها و نیازها، همکاری با مسئولان اجرایی در زمینه های مختلف و مراقبت در اجرای مقررات بهداشتی از دیگر رسالت های شوراهای اسلامی است که نباید از آن چشم پوشی کرد.

وی در پایان سخنان خود با مهم برشمردن اجرای طرح بیمه حوادث، بر ترویج فرهنگ بیمه حوادث از سوی شوراهای شهر و روستا تأکید کرد.

در پایان این مراسم از شوراهای اسلامی روستاهای گرگز شرقی، سرتاق، تلور و جفاکنده به عنوان شوراهای نمونه شهرستان بندرگز قدردانی شد.

گفتنی است ۸۶ نفر در شهرستان بندرگز عضو شوراهای اسلامی شهر و روستا هستند که به مردم خدمات ارائه می دهند.



محمد حسین ملاح نایب رئیس هیأت کشتی استان که زحمات بسیاری برای کشتی کشیده معتقد است: کشتی استان از پتانسیل بالایی برخورداراست، لیاقت پیشکوتان، قهرمانان و دوستان کشتی این منطقه بیش تر از اینهاست و جایگاه بسیار بالایی دارد، باید دست اندرکاران و مسئولان استان برای کشتی استان تلاش کنند تا به مراتب بهتر از روزهای خوب گذشته کشتی داشته باشیم. برگزاری خوب مسابقات و برنامه ریزی مناسب می تواند توجه ویژه به سرمایه گذاری و ایجاد ساختارهای اساسی در کشتی از جمله ساخت سالن اختصاصی کشتی، خوابگاه و سایر تاسیسات پایه را به همراه داشته باشد.

نایب رئیس هیات استان یادآور شد: تلاش و زحمات شبانه روزی دکتر نظری مهر و همکارانم در هیات استان و کمک بی شائبه مدیر کل تربیت بدنی و مسئولان استان برای برگزاری مسابقات بین المللی باعث شد که توجه همگان به ویژه فدراسیون کشتی به گلستان بیش از پیش شود و از این پس گلستان در کشتی ایران حرفهای زیادی خواهد داشت و قهرمانان زیادی را به تیم های ملی ایران معرفی خواهد کرد.

محمد حسین ملاح در پایان ادامه داد: فعالیت و عملکرد هیات کشتی استان در این مدت کوتاه با برنامه ریزی و اصلاح زیرساخت های اساسی توسط دکتر نظری مهر به نتیجه رسیده است تا اعتبارات خوب و مناسبی به کشتی تزریق شود. برای برگزاری این مسابقات بالغ بر ۶۰ میلیون تومان هزینه شد، هر چند این مبلغ برای استان ما قابل توجه است ولی در نظر داشته باشید برای کشتی مازندران هر سال تقریباً بالغ بر ۳ میلیارد تومان و برای کشتی تهران بالغ بر ۵ میلیارد تومان اعتبار در نظر می گیرند. امیدواریم استاندار و مدیران استان با همکاری نمایندگان مجلس با جذب اسپانسرهای بزرگ و تخصیص اعتبارات دولتی تحولی در ورزش استان خصوصاً کشتی ایجاد کنند.



## به همت دانشگاه آزاد اسلامی گمیشان انجام می شود:

# برگزاری نخستین همایش «تأثیرپذیری مختومقلی از شاعران پارسی گوی»



(۲) تولید علم از طریق چاپ چکیده مقالات همایش و حمایت از چاپ آنها در مجلات علمی - پژوهشی و سایر مجلات؛  
(۳) تشویق روحیه پژوهش، به ویژه در بین استادان و پژوهشگران شهرستان و استان؛  
(۴) معرفی جذابیت های گردشگری و استعداد های سرمایه گذاری شهرستان به عنوان برنامه جانبی همایش؛  
(۵) معرفی خرده فرهنگ ترکمن از طریق اجرای برنامه های موسیقی محلی ترکمن، نمایش های سنتی و آیینی و صنایع دستی شهرستان به عنوان برنامه جانبی همایش  
علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند به صفحه نخست سایت اینترنتی دانشگاه آزاد اسلامی گمیشان به نشانی زیر مراجعه فرمایند:

www.Gmniau.ac.ir

ای خدای قادر توانای سبحان  
مرا در حسرت ها فرومگذار ای ذوالجلال  
مرا اسیر و مقهور نسیم  
ای کریم قهار مگردان، ای ذوالجلال.....  
اول و آخر در میان دوستان و دشمنان  
مرا شرمسار مگردان ای ذوالجلال  
(ترجمه از شعر مختومقلی فراخی)



رئیس دانشگاه آزاد گمیشان محورهای نمایش را به شرح زیر مطرح کرد:

- (۱) چهره حضرت رسول اکرم (ص) و ائمه اطهار (ع) در شعر مختومقلی
- (۲) تأثیر مولانا، سعدی و حافظ بر شعر مختومقلی
- (۳) تأثیر ضرب المثل ها و فرهنگ عامه در شعر مختومقلی
- (۴) نسخه شناسی و تصحیحات دیوان مختومقلی
- (۵) ترجمه های اشعار مختومقلی
- (۶) جنبه های ادبیات نمایشی در شعر مختومقلی
- (۷) جنبه های آموزش و تعلیمی شعر مختومقلی
- (۸) مسائل اجتماعی در شعر مختومقلی
- (۹) جنبه های عرفانی و اخلاقی شعر مختومقلی
- (۱۰) جنبه های ادبی شعر مختومقلی
- (۱۱) اشعار در وصف مختومقلی

وی افزود: نکته جالب توجه، استقبال جهانی از این همایش با ارسال مقالات از طرف پژوهشگران و استادان خارج از ایران است.

وی ادامه داد: سودمندی و نتایج ایمن همایش در عرصه های گوناگون به امید خدا شامل موارد زیر خواهد بود:

- (۱) معرفی شخصیت، مسائل اخلاقی، تربیتی و علمی و جنبه های ادبی اشعار این عارف و شاعر بزرگ سرزمینمان در ایران و جهان؛

در همایش ها و جشنواره ها است. از این رو در جلسه ای مقرر شد شورای پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی گمیشان نظر به تأکید اینجانب بر حمایت و انجام کارهای پژوهشی و علمی در دانشگاه، با کسب مشاوره از استادان منطقه، با توجه به اهمیت مختومقلی فراخی، شاعر عارف نامی ایرانی ترکمن، طرح نخستین همایش علمی - پژوهشی توسط دانشگاه آزاد اسلامی گمیشان را تدوین کند. پس از انجام مطالعات و نشست با متخصصان این حوزه، موضوع «تأثیرپذیری مختومقلی از شاعران پارسی گوی» انتخاب شد. پس از انجام مراحل قانونی، مجوزی در سامانه همایش های سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی اخذ و کد ویژه ای هم برای این منظور صادر شد.

سپس اطلاعیه برگزاری همایش از طریق نصب پوستر و خبررسانی توسط سایت های اینترنتی و به صورت ارسال نامه و پوستر همایش به دانشگاه ها و مراکز علمی ابلاغ شد.

## دعوت ۳ کشتی گیر بندر گزی و نوکنده ای به اردوی تیم ملی بزرگسالان

در حال حاضر در اردوی خانه کشتی ایران مشغول تمرین هستند. مسابقات جام علی اف ۲۵ اردیبهشت در کشور داغستان با شرکت تیم های خارجی برگزار خواهد شد.

سه کشتی گیر بندر گزی و نوکنده ای، مظاهر شربتی و یاسر حیدرقلی نژاد در وزن ۵۷ و علی اصغر جلیسی در وزن ۶۵ کیلوگرم برای شرکت در مسابقات جام علی اف کشور داغستان به اردوی تیم ملی بزرگسالان دعوت شدند. این سه کشتی گیر

## اعضای هیأت مدیره انجمن خیرین شهرستان بندر گز معرفی شدند



پس از برگزاری جلسات متعدد و بررسی های کارشناسانه هیأت امنا و معرفی ۲۴ نفر از معتمدین و خیرین شهرستانی، ۱۱ نفر به عنوان اعضای هیأت مدیره انجمن خیرین کتابخانه ساز شهرستان بندر گز انتخاب و به شرح زیر معرفی شدند:

- ۱- حجت الاسلام روح الله استرامی رئیس هیأت امنا، ۲- غفارعلی عسگری نائب رئیس، ۳- رضا سعیدی مدیر عامل، ۴- حسین رجبی خزانه دار، ۵- الهام متین منشسی، ۶- گلعلی شیخی عضو اصلی، ۷- محمد رضا آقاجانزاده عضو اصلی، ۸- خسرو اسد پور عضو اصلی، ۹- رمضانعلی هراتی عضو اصلی، ۱۰- یوسف محمدی بازرس اصلی، ۱۱- سید حسین علوی بازرس علی البدل

## استقبال گرم از رزمی کار نوکنده ای قهرمان مسابقات کاپ جهانی



علی اصغر غزنوی رزمی کار نوکنده ای موفق شد در رشته کمبته (مبارزه) وزن ۶۵ کیلو گرم مسابقات کاپ جهانی که به میزبانی استانبول ترکیه برگزار شد، عنوان قهرمانی را به خود اختصاص دهد.

غزنوی بعد از پایان مسابقات به زادگاهش نوکنده بازگشت و از وی استقبال گرمی به عمل آمد.

## بازدید سرپرست شبکه وریمی مرکز بهداشت از خانه های بهداشت بندر گز



دکتر محمد رضا زارع سرپرست شبکه و رئیس مرکز بهداشت شهرستان بندر گز به همراه کمک کارشناس حراست، کارشناس آموزش بهداشت و مسئول خدمات مرکز بهداشت به صورت سرزده از خانه های بهداشت روستای گز بازدید و چگونگی فعالیت بهورزان را در خصوص اجرای وظایف محوله ارزیابی کردند. در این بازدید نحوه انجام کارهای روزانه توسط بهورز، چگونگی ثبت فعالیت ها و گزارش ها در دفتر ثبت گزارش روزانه، انجام پایش ها و مراقبت مادران باردار، کنترل بیخچال دارویی و داروهای موجود در داروخانه خانه بهداشت، کلاس های آموزش گروهی در هفته سلامت و برای گروه های هدف و... توسط مدیریت شبکه بهداشت و درمان بندر گز و کارشناسان مورد پایش و ارزیابی قرار گرفت.

# تاسیسات ساختمانی قصر نوین

### انواع:

- لوله اتصالات
- لوازم بهداشتی
- آبیاری قطره ای
- پمپ آب و کف کش و...
- لوله کشی آب و فاضلاب
- گرما پشی و سرما پشی موتور خانه و...

### پذیرفته می شود

**با قیمت مناسب و کیفیت عالی  
در خدمت مشتریان عزیز است.**

**تاسیسات قصر نوین با دو شعبه در شهرستان بندر گز و  
بخش نوکنده در خدمت شماست**

**شعبه ۱: بندر گز خیابان نوکنده - روبه روی نانوائی  
پلنگی - جنب آژانس وحدت ۰۱۷۳۳۷۲۳۰۰۹**

**شعبه ۲: نوکنده - خیابان امام خمینی - روبه روی اداره برق  
- جنب مدرسه شهید نظری ۰۹۳۵۵۷۹۹۴۷۵ بهروز نظری**

